

Findbuch „Neuzugänge Teil II“

(Teil 1/2: Fotografien)



DOMiD e.V. – Venloer Straße 419 – 50825 Köln

Telefon 0211/8002830 – Telefax 0211/8002830

E-Mail info@domid.org

www.domid.org

Einleitung

Das vorliegende Findbuch entstand im Rahmen des DOMiD-Projekts „Findbuch Neubestände Teil II“, welches im Zeitraum 1. Januar bis 31. Dezember 2016 durchgeführt wurde. Gefördert wurde das Projekt durch das Ministerium für Familie, Kinder, Jugend, Kultur und Sport des Landes Nordrhein-Westfalen (MFKJKS).

Ziel war es, den zweiten Teil der DOMiD-Neubestände im Internet zu präsentieren, um diesen für NutzerInnen zugänglich zu machen. Der erste Teil der Neubestände wurde bereits im Vorjahr bearbeitet: er umfasste die Objekte, Archivalien und AV-Medien dieser Bestände und ist in einem Findbuch dokumentiert.

Im zweiten Projektteil 2016 wurde nun das zu den Neubeständen gehörige fotografische Material (Einzelfotografien/Dias/Negative sowie Fotoalben und -Serien) aufgenommen, sowie alles enthaltene publizierte Material (Bücher, Broschüren, Zeitschriften, Presseartikel und Gesetzestexte, darunter auch zahlreiche Graue Literatur).

Insgesamt wurden 690 Fotografien, 10 Serien (mit rund 750 Einzelbildern), 14 Alben bzw. Albumfragmente erfasst, sowie 2874 Publikationen, 120 Gesetzestexte/Parlamentsdrucksachen, 2362 Presseartikel und 167 Pressemitteilungen.

Da mehrere der Neubestände weder fotografisches noch publiziertes Material enthielten (siehe Übersicht), wurden ergänzend zwei neu hinzugekommene, reine Publikationsbestände mit ins Projekt integriert (E 1031, E 1378).

Das Findbuch wurde im Folgenden in zwei logische Teile und PDFs aufgeteilt: in den vorliegenden Teil, der die Fotografien umfasst sowie in einen zweiten Teil, in dem sich die Publikationen befinden. Der Grund hierfür ist, dass eine durchgehende Sortierung nach Beständen bzw. Eingangsnummern im Bereich der Publikationen nicht möglich war: DOMiD sammelt immer bis zu zwei Exemplare von Publikationen, daher enthalten die Datensätze von Einzelpublikationen bis zu zwei verschiedene Eingangsnummern, die Datensätze von Sammelpublikationen wie Zeitschriften meist sogar noch wesentlich mehr.

Veränderungen von Objektarten/Feldnamen

In einem parallelen Archivprojekt erfolgte 2016 eine Überarbeitung, Angleichung und teilweise bereits die Zusammenlegung der DOMiD-Einzeldatenbanken in eine große, gemeinsame Datenbank, mit dem Ziel, die Recherche für die ArchivnutzerInnen komfortabler zu gestalten. Dadurch ergaben sich im Vergleich zu den Vorjahresfindbüchern auch Veränderungen hinsichtlich der Objektarten und Feldbezeichnungen: Im Bereich der Fotografien wurde beispielsweise die Objektart „Weitere Abzüge“ inzwischen komplett aufgelöst. Einige Feldbezeichnungen wurden angepasst: „Bildmotiv“ wurde zu „Ikonografie“, eine Beschreibung des Abgebildeten wurde in das Feld „Objektgeschichte“ mit aufgenommen.

Im Bereich der Publikationen ist eine deutliche Straffung der vorhandenen Objektarten zu verzeichnen, so wurden „Anonymes Werk“, „Herausgeberwerk“, „Verfasserwerk“ und „Urheberwerk“ zur Objektart „ Publikation“ zusammengeführt. Im Weiteren wurden die Objektarten „Ausstellungsrelevante Publikation“, „Ausstellungsrelevante Zeitschrift“ und „Ausstellungsrelevanter Aufsatz“ aufgelöst und in passende andere Objektarten überführt. Für die zahlreichen vorhandenen Gesetzestexte und Parlamentsdrucksachen wurde hingegen eine neue Objektart angelegt.

Im Folgenden wird eine Übersicht über die enthaltenen Neubestände gegeben und anschließend das zugehörige fotografische Material nach Beständen (d.h. Eingangsnummern) sortiert verzeichnet. Die Publikationen befinden sich in einem eigenen PDF.

Inhaltsverzeichnis

E-Nr.	Bestand: Vorname	Bestand: Initiale des Nachnamens/Institution	Fotos Seite	Publikationen
E 0052	Maria	K. / Industriegewerkschaft Metall	005-006	x
E 0177	Brigitte	C. T.-M	-	x
E 0205	Wilhelm	H.	-	-
E 0251	Juan	V.	006	x
E 0301	Katerina	S.	-	x
E 0329	Ahmet	B.	-	-
E 0350	Mauro	M.	-	-
E 0358	Silvano	R.	-	x
E 0368		Türkische Anstalt für Arbeit	-	-
E 0412	Inge	L.	-	-
E 0464		„Asyl in der Kirche“ e.V. Berlin	-	x
E 0555		Ökumenisches Begegnungszentrum Cabana	-	x
E 0580	Naci	G.	-	-
E 0936	Mevlüde	G.	-	-
E 0953		Apabiz	-	-
E 0961	Serif	I./Arbeiterwohlfahrt	-	x
E 0980	Hasan	T.	-	x
E 1000	Aram	M.	006-007	x
E 1002	Barbara	Z.	-	x
E 1006	Marion	W.	007-008	x
E 1008	Thomas	B.	-	x
E 1015/ E 1215	Bengü	K.-Sch.	008-169	x
E 1031	Naci	G.	-	x
E 1041	Giuseppe	F.	-	x
E 1112	Selda	G.-St.	-	-
E 1151	Safter	Ç.	-	x
E 1161	Arife	K.	-	-
E 1163	Ali Kemal	G.	-	x
E 1254	Wolfgang	M.	169	x
E 1262	Haluk	Y./Bündnis für Innovation und Gerechtigkeit	-	-
E 1264	Ioanna und Paul	B.	-	-
E 1274	Arzu	I.	170-182	x
E 1284	Riza	A.	-	-
E 1291	Zenabu	N.	-	-
E 1306	Horst	Sch.	183	x
E 1318	Josefine und Benjamin	R.	184-199	x
E 1319		Deutsch-Türkischer Verein Köln e.V.	-	-
E 1335 ¹	Helga	P.	200-201	x
E 1336	Evelyn	M.	202-205	-
E 1378	M. Tarik	Ö.	-	x

¹ Zugehörige Splitterbestände: SD 0814, SD 0815 im Publikations-Teil dieses Findbuchs.

1.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0052,1209 c **Signatur:** A 002302

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 28.06.1989 **Anmerkung zur Datierung:** Datum des Poststempels des zugehörigen Briefes

Aufnahmeort: Hannover [?]; Niedersachsen

Ikonografie: Mann; Frau; Gruppe; Stehen; Eingang

Objektgeschichte: Gruppe vor einem Eingang mit Schild "Landessportbund Niedersachsen".

Migrationshintergrund: Ohne konkreten Bezug zu einem bestimmten Herkunftsland

Themenschlagworte: Gruppenbild; Außenaufnahme; TeilnehmerIn

Körperschaftsbezüge: Volkswagenwerk AG (VW), Betriebsrat; Landessportbund Niedersachsen

2.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0052,1210 **Signatur:** B 000646

Bildtitel: Costa Cordalis

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1970 **Anmerkung zur Datierung:** 1960er/1970er Jahre, Schätzung

Ikonografie: Mann; Stehen; Auto; Motorhaube

Beschriftung: "Costa Cordalis / DVR-Informationskampagne für ausländische Arbeitnehmer"

Objektgeschichte: Der Sänger Costa Cordalis posiert an einem Auto, anlässlich einer Informationskampagne des Deutschen Verkehrssicherheitsrats, die sich gezielt an ausländische Arbeitnehmer richtete.

Migrationshintergrund: Griechenland

Themenfeld: Verkehr

Themenschlagworte: Außenaufnahme; Auto; Verkehr; Sicherheit; Ausländischer Arbeitnehmer; Sänger; Kampagne

Körperschaftsbezüge: Deutscher Verkehrssicherheitsrat (DVR)

3.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0052,1211 **Signatur:** A 002303

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1994 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Ikonografie: Mann; Gruppe; Hocken; Stehen; Fenster

Beschriftung: "IGM / Fremdspr."

Migrationshintergrund: Ohne konkreten Bezug zu einem bestimmten Herkunftsland

Themenschlagworte: Gruppenbild; Außenaufnahme; TeilnehmerIn; Gewerkschaft

Körperschaftsbezüge: IG Metall (IGM)

4.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 0052,1212

Titel: "Foto Georgios Papandreou"

Datierung: ca. 1967

Aufnahmeort: Griechenland

Beschreibung: Briefumschlag mit IGM-Aufdruck, darin sechs gedruckte Bilder: ein hochwertigeres von Georgios Papandreou und fünf weiteren, aus griechischen Tageszeitungen ausgeschnittenen Porträts.

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Politiker

5.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 0052,1213 (1)-(3)

Titel: [Negative von Gewerkschaftsveranstaltungen]

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er/1990er Jahre, Schätzung

Beschreibung: Drei farbige Negativfilme mit ca. 100 Einzelbildern, die jeweils Seminare, Veranstaltungen und Gruppenbilder zeigen:

(1) Kleinbild: Gruppenbilder,

(2), (3): Halbformat: Seminare und Veranstaltungen.

Es sind keine genaueren Informationen zu diesen abgebildeten Veranstaltungen vorhanden.

Migrationshintergrund: Ohne konkreten Bezug zu einem bestimmten Herkunftsland
Themenschlagworte: Gruppenbild ; Außenaufnahme ; Veranstaltung ; Seminar ; Porträt ; Innenaufnahme ; Konzert ;
Gewerkschaft ; Tanz
Körperschaftsbezüge: IG Metall (IGM)

6.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0251,157 **Signatur:** A 002263

Bildtitel: Spanische Folkloregruppe

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Ikonografie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Gitarre ; Tracht ; Hut ; Kleid ; Treppe ; Stehen ; Sitzen ; Busch

Beschriftung: Grupo andaluz

Übersetzung: Andalusische Gruppe

Migrationshintergrund: Spanien

Themenfeld: Kunst und Kultur

Themenschlagworte: Folklore ; Folkloremusik ; Außenaufnahme

7.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0251,158 **Signatur:** A 002264

Bildtitel: Galizische Folkloretanzgruppe

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Tanzen ; Tracht ; Trommel ; Vorhang

Beschriftung: Parte del grupa gallego, sin Coro / Muñeira

Übersetzung: Teil der galizischen Gruppe, ohne Chor / [galizischer Volkstanz]

Migrationshintergrund: Spanien

Themenfeld: Kunst und Kultur

Themenschlagworte: Folklore ; Folkloretanz ; Folkloremusik ; Innenaufnahme

8.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0251,159 **Signatur:** A 002265

Bildtitel: Spanische Folkloregruppe aus Extremadura

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Ikonografie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Gitarre ; Akkordeon ; Tracht ; Hut ; Kleid ; Stehen ; Tanzen ; Baum

Beschriftung: La ura / Grupo extremeño. 4 parejas, Musicas, Coro = 25 personas

Übersetzung: La ura / Gruppe aus Extremadura, 4 Tanzpaare, Musiker, Chor = 25 Personen

Migrationshintergrund: Spanien

Themenfeld: Kunst und Kultur

Themenschlagworte: Folklore ; Folkloremusik ; Folkloretanz ; Musikinstrument ; Außenaufnahme

9.

Fotografie

Eingangsnummer: E 0251,160 **Signatur:** C 000339

Bildtitel: Spanische Folkloregruppe

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Tracht ; Hut ; Kleid ; Tanzen ; Saal

Migrationshintergrund: Spanien

Themenfeld: Kunst und Kultur **Themenschlagworte:** Folklore ; Folkloretanz ; Innenaufnahme

10.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1000,6 **Signatur:** A 002304

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung **Aufnahmeort:** Berlin

Ikonografie: Mann ; Uniform ; Sitzen ; Lächeln ; Schuhbürste ; Lampe ; Barhocker

Objektgeschichte: Der Schuhputzer von Berlin, Hikmet Koc [eigentlich: Aram Mardiros], hier vermutlich in einer Hotel-Lobby. Er war ursprünglich in Göttingen als Arbeiter tätig, bevor er sich in Berlin als Schuhputzer selbständig machte. Er hatte seinen Schuhputzstand im Berliner Einkaufszentrum Europa-Center, wurde aber auch von Hotels und Unternehmen gebucht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Schuhputzer; Selbständigkeit ; Arbeit ; Arbeitsplatz ; Innenaufnahme

11.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1000,7 **Signatur:** A 002305

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mann ; Uniform ; Sitzen ; Lächeln ; Schuhbürste ; Lampe ; Barhocker

Objektgeschichte: Der Schuhputzer von Berlin, Hikmet Koc [eigentlich: Aram Mardiros], hier vermutlich in einer Hotel-Lobby. Er war ursprünglich in Göttingen als Arbeiter tätig, bevor er sich in Berlin als Schuhputzer selbständig machte. Er hatte seinen Schuhputzstand im Berliner Einkaufszentrum Europa-Center, wurde aber auch von Hotels und Unternehmen gebucht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Schuhputzer; Selbständigkeit ; Arbeit ; Arbeitsplatz ; Innenaufnahme

12.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1000,8 **Signatur:** C 000340

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mann ; Sitzen ; Lächeln ; Schuhbürste ; Schuhputzstand

Objektgeschichte: Der Schuhputzer von Berlin, Hikmet Koc [eigentlich: Aram Mardiros] bei der Arbeit. Er war ursprünglich in Göttingen als Arbeiter tätig, bevor er sich in Berlin als Schuhputzer selbständig machte. Er hatte seinen Schuhputzstand im Berliner Einkaufszentrum Europa-Center, wurde aber auch von Hotels und Unternehmen gebucht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Schuhputzer; Selbständigkeit ; Arbeit ; Arbeitsplatz ; Innenaufnahme ; Kunde

13.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1000,9 **Signatur:** C 000341

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mann ; Sitzen ; Reden ; Schuhbürste ; Schuhputzstand

Objektgeschichte: Der Schuhputzer von Berlin, Hikmet Koc [eigentlich: Aram Mardiros] bei der Arbeit. Er war ursprünglich in Göttingen als Arbeiter tätig, bevor er sich in Berlin als Schuhputzer selbständig machte. Er hatte seinen Schuhputzstand im Berliner Einkaufszentrum Europa-Center, wurde aber auch von Hotels und Unternehmen gebucht. Sein Schuhputzstand mit den Schildern befindet sich bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Schuhputzer; Selbständigkeit ; Arbeit ; Arbeitsplatz ; Innenaufnahme

14.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1006,0022 **Signatur:** C 000343

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Köln-Nippes, Mehrheimer Straße

Ikonografie: Gebäude ; Eingang ; Schild ; Poller

Objektgeschichte: Erste Außenstelle des Allgemeinen Sozialen Dienstes (ASD) in Nippes, in den Räumlichkeiten einer ehemaligen Metzgerei. Die MitarbeiterInnen zogen in der Anfangszeit im Viertel von Tür zu Tür, um

(türkische) Migranten auf ihr Beratungs- und Kursangebot aufmerksam zu machen. Das Schild an der Tür weist auf einen Alphabetisierungskurs hin, darüber hinaus gab es beispielsweise auch Hausaufgabenhilfe für Kinder.

Themenschlagworte: Migrationssozialarbeit ; Außenaufnahme ; Stadtteilarbeit

Körperschaftsbezüge: Allgemeiner Sozialer Dienst für Ausländer (ASD), Köln

15.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1006,0023

Albumtyp: Fotoalbum **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Leihgeberin

Aufnahmeort: Köln

Beschreibung: Albumseite (Sichthülle) mit jeweils vier querformatigen Farbfotografien auf jeder Seite. An jedem Foto

befindet sich ein rundes, gelbes Etikett mit einer Nummer darauf.

Ikonografie: Kind ; Klassenzimmer ; Fest ; Tanzen

Objektgeschichte: Eines der Bilder zeigt Kinder bei der Hausaufgabenhilfe des Kölner ASD. Die übrigen Fotos stammen von einer Feier zum einjährigen Bestehen des ASD-Angebots für ausländische Eltern. Die Feier fand in der

Grundschule Steinbachstraße statt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Grundschule ; Migrationssozialarbeit ; Feier ; Jubiläum

Körperschaftsbezüge: Allgemeiner Sozialer Dienst für Ausländer (ASD), Köln

16.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,429 **Signatur:** N 000298/44

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 12.1973 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe der Leihgeberin

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Handkuss ; Kopftuch ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin albert mit einer Freundin herum, anlässlich einer Silvesterfeier der Eltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Feier ; Spaß ; Silvester

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L.

17.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,430 **Signatur:** N 000298/54

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 12.1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Handkuss ; Kopftuch ; Lachen ; Geschenk

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin albert mit zwei Freundinnen herum, anlässlich einer Silvesterfeier der Eltern. Sie hält ein noch verpacktes Geschenk, von einer Art Schrottwichteln.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Feier ; Spaß ; Silvester

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L.

18.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,431 **Signatur:** N 000298/62

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 12.1973 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Negativtasche: "Aug. 1970-1975

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Stehen ; Hemd ; Krawatte ; Geschenk ; Lachen ; Gardine ; Klobürste

Objektgeschichte: Ein Freund der Familie anlässlich einer Silvesterfeier der Eltern. Er packt gerade eine orangefarbene Toilettenbürste mit Halter aus, die er bei einer Art Schrottwichteln geschenkt bekommen hat.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Feier ; Silvester ; FreundIn

19.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,432 **Signatur:** N 000298/68

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1973 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Negativtasche: "Aug. 1970-1975

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Frau ; Stehen ; Geschenk ; Lachen ; Teller

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeber auf einer Silvesterfeier. Lachend halten sie Geschenke hoch, die sie bei einer Art Schrottwichteln bekommen haben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Feier ; Silvester ; Ehepaar

Personenbezüge: K. Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

20.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,433 **Signatur:** N 000299/12

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Laufgestell ; Fernseher ; Radio ; Wecker ; Dekor ; Foto

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby in einem Lauflernstuhl, im Wohnzimmer der Familie. Unter dem Fernseher im Hintergrund steht u.a. ein Schwarzweißfoto von der Hochzeit der Eltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kind ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Bengü

21.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,434 **Signatur:** N 000299/25

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Laufgestell ; Fernseher ; Sessel ; Puppe ; Vorhang ; Lautsprecher ; Pflanze

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby in einem Lauflernstuhl, im Wohnzimmer der Familie, direkt vor dem Fernseher.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Medien

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kind ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Bengü

22.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,435 **Signatur:** N 000299/36

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Ikonografie: Kleinkind ; Laufgestell ; Frau ; Mann ; Puppe ; Lachen ; Fernseher

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby in einem Lauflernstuhl, mit ihren Eltern im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Eltern ; Kind ; Spielen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Dengin / re., V.d.L.

23.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,436 **Signatur:** N 000300/36

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Wiese ; Dreirad ; Wald ; Lachen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind auf einem Dreirad, lachend auf einer Wiese im Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Spielen ; Sommer

Personenbezüge: K., Bengü

24.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,437 **Signatur:** N 000300/64

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kleinkind ; Lokomotive ; Mann ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind auf dem Arm ihrer Mutter, vor einer Dampflokomotive, an der ein Schild befestigt ist "600 Jahre Stadt Krefeld".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Bengü / auf dem Arm

25.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,438 **Signatur:** N 000300/20

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Blume ; Busch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind, vor Rhododendron in Park stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Porträt ; Ausflug ; Park

Personenbezüge: K., Bengü

26.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,439 **Signatur:** N 000300/24

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Mädchen ; Kinderwagen ; Laufen ; Lächeln ; Wiese ; Busch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind, ihren Kinderwagen schiebend, bei einem Ausflug im Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Park

Personenbezüge: K., Bengü

27.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,440 **Signatur:** N 000301/8

Bildtitel: Frau ; Kleinkind ; Halten ; Lächeln ; Zopf ; Baum

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München [vermutet]

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby, auf dem Arm ihrer Mutter, bei einem Ausflug im Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Mutter ; Kind ; Tochter ; Park

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Bengü / re.

28.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,441 **Signatur:** N 000302/8

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1972 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Negativtasche

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Frau ; Stehen ; Kleid ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin schiebt sie als Baby im Kinderwagen, bei einem Ausflug im Park. Der abgebildete Kinderwagen befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Mutter ; Kind ; Park

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

29.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,442 **Signatur:** N 000303/31

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Sitzen ; Teppich ; Spielzeug ; Puppe

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby, auf dem Fußboden der elterlichen Wohnung sitzend und spielend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielen ; Spielzeug

Personenbezüge: K., Bengü

30.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,443 **Signatur:** N 000304/64

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Badewanne ; Wasser ; Frau ; Badethermometer ; Duschbrause

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind, hier wird sie von ihrer Mutter gebadet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baden ; Körperpflege ; Kinderpflege ; Mutter ; Tochter ; Mädchen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

31.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,444 **Signatur:** N 000305/1

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Kinderwagen ; Frau ; Halten ; Busch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby, auf dem Arm ihrer Mutter, bei einem Ausflug im Park. Der abgebildete Kinderwagen befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Bengü / auf Arm ; K., Ruziye / re., M.d.L.

32.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,445 **Signatur:** N 000305/11

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Kinderwagen ; Mann ; Halten ; Busch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby, auf dem Arm ihres Vaters, bei einem Ausflug im Park. Der abgebildete Kinderwagen befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Bengü / auf Arm ; K., Dengin / re., V.d.L.

33.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,447; BT 0674,8 **Signatur:** N 000306/50

Bildtitel: Beim Fasching in München.

Bildtyp: Positiv; Negativ **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1973 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe der Leihgeberin.

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Mann ; Kind ; Menge ; Gebäude ; Dekoration ; Kostüm

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater beim Fasching in München, 1973.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder ; Freizeit ; Interkulturelle Kontakte ; Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Kind ; Vater ; Tochter ; Brauch ; Karneval ; Außenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü / L. , K., Dengin / V.d.L.

34.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,448; E 0777,27 **Signatur:** N 000307/12

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1974

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Kommode ; Radio

Objektgeschichte: "Im Wohnzimmer der Wohnung in der Rehgrabenstr. in Krefeld. Auf dem Foto ist Ruziye K. mit ihrer Tochter Bengü zu sehen. Auf dem Sideboard ist ein Radio zu sehen, mit dem meine Eltern "Köln Radyosu" empfangen konnten. Der Fernseher läuft gerade und es ein Fußballspiel zu sehen. Es war das Jahr, in dem Deutschland Weltmeister wurde".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie ; Wohnen ; Zweite Generation

Themenschlagworte: Radio ; Köln Radyosu ; Fußballspiel ; Fernseher ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Dekoration ;

Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Ruziye / li. ; K., Bengü / re.

35.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,449 **Signatur:** N 000307/32

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1974

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Kind ; Tisch ; Fernseher ; Karton ; Vase ; Fenster ; Stuhl ; Sessel ; Mädchen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit befreundeten Kindern bei Spielen in einem Zimmer. In den ersten fünf Lebensjahren pendelte sie ständig zwischen Deutschland - wo ihre Eltern arbeiteten - und der Türkei - wo die Großeltern lebten, hin und her.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielen ; Inneneinrichtung ; Wohnen

Personenbezüge: K., Bengü / Mitte

36.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,450 **Signatur:** N 000308/41

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Kindersitz ; Fernseher

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby im Hochstuhl sitzend, im Wohnzimmer der Familie, direkt neben dem Fernseher.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Medien

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Wohnen ; Kind ; Mädchen ; Fernsehen

37.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,451; BT 0674,5 **Signatur:** N 000308/53

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 18.05.1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Frau ; Mann ; Stehen ; Baby ; Kinderwagen ; Weg

Objektgeschichte: Ruziye und Dengin K. mit ihrer Tochter Bengü (Leihgeberin) beim Spaziergang mit den Großeltern, die extra aus der Türkei gekommen sind.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch ; Familie ; Kinder ; Heimatgefühle

Themenschlagworte: Heimat ; Besuch ; Baby ; Eltern ; Großeltern ; Spaziergang ; Außenaufnahme ; Kinderwagen

Personenbezüge: K., Muzaffer / Oma d.L. ; K., Hüseyin / Opa d.L. ; K., Bengü / L. ; K., Dengin / V.d.L. ; K., Ruziye / M.d.L.

38.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,452 **Signatur:** N 000309/9

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Mädchen ; Frau ; Baum ; Ast ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Großmutter an einem Baum in einem Park. Zu dieser Zeit lebte sie wieder einmal bei den Großeltern: in den ersten fünf Lebensjahren pendelte sie ständig zwischen der Türkei und Deutschland hin und her.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Großeltern ; Enkelin ; Park ; Ausflug ; Familientreffen

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

39.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,453 **Signatur:** N 000309/1

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Mann ; Sitzen ; Stehen ; Kind ; Baum ; Wiese ; Weg ; Kleid

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Kind, mit ihrer Mutter, den Großeltern sowie Onkel und Tante in einem

Park in Ankara sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagnote: Außenaufnahme ; Großeltern ; Enkelin ; Eltern ; Tochter ; Park ; Ausflug ; Familientreffen

Personenbezüge: K., Hüseyin / hinten, stehend, Op.d.L. ; K., Engin / li., O.d.L. ; K., Bengü / Kind ; K., Ruziye / sitzend,

Mitte, M.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.re., Om.d.L. ; K., Nesrin / re., stehend, T.d.L.

40.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,454; E 0777,23 **Signatur:** N 000309/61

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 12.1972

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Raum ; Innen ; Mann ; Frau ; Kind ; Gruppe ; Bücherregal

Objektgeschichte: "Das Foto entstand im Wohnzimmer der Großeltern (väterlicherseits) in Ankara. Meine Eltern haben mich in die Türkei gebracht, um mich bei meinen Großeltern zu lassen. Meine Großeltern kamen zu meiner Geburt nach München, aber viele meiner Verwandten sahen mich zum ersten Mal".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie ; Besuch im Herkunftsland ; Zweite Generation

Themenschlagnote: Trennung ; Wohnzimmer ; Kofferkind ; Innenaufnahme ; Vater ; Mutter ; Tochter

41.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,455; E 0777,15 **Signatur:** N 000311/3

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 12.01.1973 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe der Leihgeberin (Diabeschriftung)

Aufnahmeort: Esenboga, Flughafen Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Soldat ; Zaun

Objektgeschichte: "Wir sind gerade erst gelandet und ich betrete zum ersten Mal türkischen Boden. Mein Vater hat

diesen Moment festgehalten. Ein türkischer Soldat auf dem Flughafen begrüßt uns. Wir sind in die Türkei geflogen, da

meine Eltern nach langer Überlegung und zum Teil unter dem Einfluss meiner Großeltern entschieden haben, dass ich

bei ihnen bleiben soll, bis meine Eltern in die Türkei zurückkehren".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie ; Zweite Generation ; Besuch im Herkunftsland

Themenschlagnote: Ankunft ; Trennung ; Soldat ; Flugreise ; Kofferkind ; Flugplatz ; Außenaufnahme

42.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,456; E 0777,16 **Signatur:** N 000312/3

Bildtitel: Sommerurlaub in der Türkei 1975: Besuch im Heimatdorf der Mutter

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1975 **Anmerkung zur Datierung:** im Sommer

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Esel ; Auto ; Straße ; Gebäude ; Reiten

Objektgeschichte: Im Sommerurlaub 1975 fuhr die Familie mit dem weißen Ford Consul in das Heimatdorf der Mutter. Auf dem Bild ist die Leihgeberin (auf dem Esel) mit ihrer Tante (links) und einer Cousine zu sehen. Die Leihgeberin genoss diese Besuche im Dorf sehr, da sie hier viel Kontakt mit Tieren hatte, was ihr als Stadtkind sonst nicht gegönnt war.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort ; Zweite Generation ; Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Reiten ; Tier ; Ford Consul ; Dorf ; Außenaufnahme ; Kind

43.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,457; E 0777,57 **Signatur:** N 000312/1

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1975 **Anmerkung zur Datierung:** Sommer

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikografie: Straße ; Blutfleck ; Auto ; Mann ; Frau ; Kind ; Gruppe

Objektgeschichte: "Meine Mutter Ruziye K. stammt aus dem kleinen Dorf Atca in der Nähe von Ankara. Auf dem Foto

ist meine Tante (Schwester der Mutter) zu sehen, die im Dorf lebte. Sommerurlaub 1975. Wir sind mit dem weißen Ford Consul ins Dorf gekommen, das gerade bei den Dorfkindern sehr beliebt war. Als ich noch ein kleines Kind war,

waren diese Besuche im Dorf für mich als Tierliebhaberin eine große Freude. Ich konnte den ganzen Tag draußen spielen und hinter allen möglichen Tieren rennen, was mir als Stadtkind sonst nicht gegönnt war". "Auf dem Boden,

vor dem Ford-Consul, ist eine Blutlache zu sehen. Meine Eltern haben ein Tier geopfert und das Fleisch den Armen im

Dorf gespendet".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort ; Besuch im Herkunftsland ; Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Tradition ; Opfer ; Tieropfer ; Spende ; Ford Consul ; Dorf ; Außenaufnahme

44.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,458; E 0777,5 **Signatur:** N 000312/49

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Anmerkungen: Abzug weist Rotstich auf.

Datierung: 1975

Aufnahmeort: Ankara (Umland) ; Türkei

Ikografie: Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Gruppe ; Staudamm

Objektgeschichte: Familie K. während eines Türkei-Urlaubs: Die Leihgeberin mit ihren Eltern bei einem Staudamm in

der Nähe von Ankara.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Zweite Generation ; Familie ; Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Familienporträt ; Türkeiurlaub ; Außenaufnahme ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L.; K., Bengü / Mitte ; K., Dengin / re., V.d.L.

45.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,459 **Signatur:** N 000312/27

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1975

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikografie: Mann ; Junge ; Frau ; Mädchen ; Kopftuch ; Sitzen ; Wiese ; Haus ; Wäscheleine ; Teeglas

Objektgeschichte: Besuch im Herkunftsdorf der Mutter: Die Leihgeberin als kleines Kind mit Verwandten im Schatten

sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Familientreffen ; Dorf ; Trinken

Personenbezüge: K., Bengü / Kind, winkend ; K., Ruziye / re., M.d.L.

46.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,460 **Signatur:** N 000313/35

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1978

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei [vermutet]

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Lächeln ; Dreirad ; Vorhang

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Kind auf ihrem grünen Dreirad. Mit diesem Dreirad fuhr sie, als sie bei

den Großeltern in der Türkei lebte, viel auf dem Balkon herum.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Spielen

Personenbezüge: K., Bengü

47.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,461 **Signatur:** N 000313/87

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters des jüngeren Abgebildeten

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Straße ; Gebäude ; Auto ; Gehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Mutter beim Überqueren einer Straße in Krefeld.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / Kind ; K., Ruziye / li., M.d.L.

48.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,462 **Signatur:** N 000313/55

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters von Bengü K.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Mann ; Sitzen ; Stehen ; Fernseher ; Dekor

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kind, neben ihrem Vater und dem Fernseher in der elterlichen Wohnung stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Medien ; Vater ; Tochter ; Wohnzimmer ; Fernsehen

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / re., V.d.L.

49.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,463; BT 0674,11 **Signatur:** N 000314/14

Bildtitel: Der erste Geburtstag von Tochter Bengü.

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 04.1973

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Zimmer ; Innen ; Tisch ; Kuchen ; Kerze ; Blumenstrauß ; Vorhang

Objektgeschichte: Feier zum ersten Geburtstag von Bengü K., München 1973, hier ist sie mit Freunden der Familie zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder ; Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Kind ; FreundIn ; Geburtstag ; Geburtstagskuchen ; Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü / Mitte

50.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,464; BT 0674,10 **Signatur:** N 000314/20

Bildtitel: Der erste Geburtstag von Tochter Bengü.

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 04.1973

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Zimmer ; Innen ; Tisch ; Kuchen ; Kerze ; Blumenstrauß ; Vorhang

Objektgeschichte: Feier zum ersten Geburtstag von Bengü K., München 1973, hier ist sie mit ihren Eltern am gedeckten Tisch zu sehen. Ihr Vater stützt sie, während sie sich auf dem Tisch nach etwas bückt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder ; Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Kind ; Eltern ; Tochter ; Geburtstag ; Geburtstagskuchen ; Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L. ; K., Bengü / L., Mitte ; K., Ruziye / M.d.L.

51.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,465; E 1015,387 **Signatur:** N 000315/8/

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Anmerkungen: Positivabzug mit Rotstich.

Datierung: ca. 1975 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund der Lebensdaten der Leihgeberin

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Plüschtier ; Tisch ; Sitzen ; Malen ; Puppe ; Schrank

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Mädchen, umgeben von Spielsachen. Sie sitzt auf einem Kinderstuhl und malt auf einem Rolltisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Freizeit ; Spielzeug ; Innenaufnahme ; Mädchen ; Inneneinrichtung ; Zweite Generation

Personenbezüge: K.-S., Bengü

52.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,466; E 0777,22 **Signatur:** N 000315/36

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 04.1975

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Zeigen ; Telefon ; Radio ; Geburtstagskarte

Objektgeschichte: Bengü K. feiert ihren dritten Geburtstag und "ruft" mit ihrem neuen (Spielzeug-)Telefon die Verwandten in der Türkei an. In der anderen Hand hält sie eine Karte, auf der ein Häschen in einem pinken Pullover ebenfalls telefoniert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie ; Zweite Generation ; Bindung an das Herkunftsland

Themenschlagworte: Geburtstag ; Kind ; Mädchen ; Innenaufnahme ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Bengü

53.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,467; E 1015,198 **Signatur:** N 000315/30

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 04.1975

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Tisch ; Torte ; Sitzen ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern an ihrem 3. Geburtstag. Die Leihgeberin war ein sog. Kofferkind:

Sie lebte in ihrer Kindheit und Jugend bei ihren Großeltern in der Türkei, während ihre Eltern in Deutschland arbeiteten. In unregelmäßigen Abständen besuchte sie ihre Eltern in Deutschland. Es war deshalb nicht selbstverständlich, dass sie ihren Geburtstag mit ihren Eltern feiern konnte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Zweite Generation ; Familie

Themenschlagworte: Kind ; Feste und Feiern ; Geburtstag ; Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

54.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,468 **Signatur:** N 000316/6 A

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Negativtasche März oder April 1973

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Kleinkind ; Frau ; Sitzen ; Auto ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind mit ihrer Mutter im Auto, während des Umzugs der Familie von München nach Krefeld, wo die Eltern dann über 40 Jahre lebten. Da die Mutter zu dieser Zeit noch keinen Führerschein hatte, fuhr ein Freund der Familie mit und wechselte sich beim Fahren mit dem Vater ab.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Auto ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

55.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,469 **Signatur:** N 000316/11 A

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1973 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Negativtasche März oder April 1973

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Kleinkind ; Mann ; Sitzen ; Auto ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kleinkind mit ihrem Vater auf der Rückbank eines vollgepackten Autos, während des Umzugs der Familie von München nach Krefeld, wo die Eltern dann über 40 Jahre lebten. Da die Mutter

zu dieser Zeit noch keinen Führerschein hatte, fuhr ein Freund der Familie mit und wechselte sich beim Fahren mit dem Vater ab.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Auto ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / re., V.d.L.

56.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,470 **Signatur:** N 000316/19 A

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 04.1973

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Torte ; Frau ; Mann ; Sitzen ; Stehen ; Kleinkind ; Mädchen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Eltern bei einer Feier in der ersten Krefelder Wohnung der Familie. Die Mutter schneidet eine Torte an. Anlass ist entweder der Geburtstag der Leihgeberin oder der ihres Vaters. Die Geburtstage wurden von der Familie häufig mehrfach gefeiert, immer mit anderen Gästen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Geburtstag ; Feier ; Geselliges Beisammensein

Personenbezüge: K., Bengü / Kleinkind re. ; K., Ruziye / re., stehend, M.d.L.

57.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,471; E 1015,8 **Signatur:** A 001905; N 000317/10

Bildtitel: Türkisches Madel im Dirndl

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1974 **Anmerkung zur Datierung:** Datierung von Negativfilm übernommen

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Draußen ; Mädchen ; Dirndl ; Briefkasten

Objektgeschichte: Das Mädchen im Dirndl ist Bengü K., die wieder mal einen der unzähligen Briefe in die Heimat, die

ihr Vater geschrieben hat, einwirft. "Mein Vater erzählte, dass er noch vor meiner Geburt in München eine Postkarte

gekauft und in die Türkei verschickt hatte, auf dem ein kleines Mädchen im Dirndl einen Brief einwirft. Er hat sozusagen die Szene nach ein paar Jahren mit mir (Bengü) nachgestellt".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie ; Zweite Generation ; Bindung an das Herkunftsland

Themenschlagworte: Post ; Kommunikation ; Trennung durch Migration ; Imitation ; Kofferkind ; Kind ; Außenaufnahme

58.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,472 **Signatur:** N 000317/8

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1974 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Mädchen ; Dirndl ; Briefkasten ; Brief

Objektgeschichte: Das Mädchen im Dirndl ist Bengü K., die wieder mal einen der unzähligen Briefe in die Heimat, die

ihr Vater geschrieben hat, einwirft. "Mein Vater erzählte, dass er noch vor meiner Geburt in München eine Postkarte

gekauft und in die Türkei verschickt hatte, auf dem ein kleines Mädchen im Dirndl einen Brief einwirft. Er hat sozusagen die Szene nach ein paar Jahren mit mir (Bengü) nachgestellt".

Das Motiv liegt in zwei Varianten vor.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Post ; Kommunikation ; Trennung durch Migration ; Imitation ; Kofferkind ; Kind ; Außenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü

59.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,473; E 1015,216 **Signatur:** N 000317/88

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1974

Aufnahmeort: Krefeld-Fischeln

Ikonografie: Wiese ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Hocken

Objektgeschichte: "Das Foto entstand im Garten des Hauses, wo meine Eltern zur Miete wohnten. Das Haus gehörte

einer alten allein stehenden Dame. Meine Eltern haben eine Zeit lang mit dem Gedanken gespielt dieses Haus zu übernehmen. Ich trage das Dirndl-Kleid, das meine Eltern in München gekauft hatten." Das Foto zeigt die Leihgeberin

im Alter von ca. 2 Jahren mit ihrer Mutter und die Vermieterin, die im gleichen Haus wohnte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Interkulturelle Kontakte

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; NachbarIn ; Kontakt zwischen MigrantInnen und Deutschen ; Nachbarschaft ;

Wohnen ; Garten

Personenbezüge: K., Bengü / 2.v.li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

60.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,474; E 1015,232 **Signatur:** N 000317/2

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1974

Aufnahmeort: Krefeld-Fischeln

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen

Objektgeschichte: "Das Foto entstand im Garten des Hauses, wo meine Eltern zur Miete wohnten. Das Haus gehörte

einer alten allein stehenden Dame. Meine Eltern haben eine Zeit lang mit dem Gedanken gespielt dieses Haus zu übernehmen. Ich trage das Dirndl-Kleid, das meine Eltern in München gekauft hatten." Das Foto zeigt die Leihgeberin

im Alter von ca. 2 Jahren mit ihrer Mutter und Vermieterin, die im gleichen Haus wohnte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Familie ; Dirndl ; Hauskauf ; Wohnsituation ; Nachbarschaft ; NachbarIn ; Zweite Generation ; Außenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

61.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,475; E 0777,25 **Signatur:** N 000317/20

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1974

Aufnahmeort: Krefeld, Schönwasserpark

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Zeigen ; See

Objektgeschichte: Auf dem Foto ist Dengin K. mit seiner Tochter Bengü zu sehen. Die Leihgeberin: "Da der botanischer Garten Schönwasserpark nur ein paar Gehminuten von unserer Wohnung entfernt war, haben wir dort

viel Zeit verbracht."

Das Dirndl, das die Leihgeberin hier anhat, wird zehn Jahre später von ihrer kleinen Schwester aufgetragen und befindet sich inzwischen als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit ; Familie ; Zweite Generation

Themenschlagworte: Ausflug ; Park ; Vater ; Tochter ; Zeigen ; Gewässer ; Außenaufnahme

Personenbezüge: K, Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / re.

62.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,476; BT 0840 **Signatur:** N 000318/2

Bildtitel: Frauenwohnheim der Firma Siemens, München 1969

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Anmerkungen: Positivabzug mit Rotstich.

Datierung: 1969 **Aufnahmeort:** München

Ikonografie: Frau ; Zimmer ; Innen ; Sitzen ; Stuhl ; Etagenbett ; Wandtelefon ; Wandregal ; Puppe ; Zigarette

Objektgeschichte: Frau Ö. wohnte bis Ende 1970, als sie ihren Mann heiratete, in dem Frauenwohnheim der Firma Siemens.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Wohnheim; Wohnzimmer ; Rauchen ; Telefonieren ; Innenaufnahme

Personenbezüge: Ö., Ruziye

Körperschaftsbezüge: Siemens AG

63.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,477; BT 0675,1 **Signatur:** N 000318/4

Bildtitel: Drei Freundinnen auf einem Spaziergang. Alle drei wohnen im Siemens-Wohnheim in München.

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1969

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Gruppenbild ; Plakat ; Stehen ; Rock ; Hosenanzug ; Kleid ; Handtasche

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit zwei ihrer Freundinnen aus dem Siemens-Wohnheim, auf einem Spaziergang durch München.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Moderne Kleidung ; Werbeplakat ; Außenaufnahme ; Frauen ; Kleidung

Personenbezüge: K., Ruziye / rechts, M.d.L.

64.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,478; BT 0674,4 **Signatur:** N 000319/11

Bildtyp: Negativ; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 04.1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Baby ; Neugeborenes ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Ruziye und Dengin K. mit ihrer neugeborenen Tochter Bengü in ihrer Münchener Wohnung.

Anmerkungen: Das Bild war Teil eines Albums.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch ; Kinder ; Zweite Generation

Themenschlagworte: Heimat ; Geburt ; Ritus ; Innenaufnahme ; Familienporträt

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L. ; K., Bengü / L., Mitte ; K., Ruziye / M.d.L.

65.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,479 **Signatur:** N 000319/12

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 04.1972

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Frau ; Mann ; Stehen ; Baby ; Morgenmantel ; Zimmer

Objektgeschichte: Gruppenfoto von Familie K., kurz nach der Geburt der Leihgeberin. Die Großeltern waren extra aus

der Türkei angereist.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Geburt ; Familienporträt ; Innenaufnahme ; Eltern ; Großeltern ; Enkelin ; Tochter ; Familienbesuch

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Dengin / 2.v.li., V.d.L. ; K., Muzaffer / sitzend, Om.d.L. ; K., Hüseyin / re.,

Op.d.L. ; K., Bengü / Baby

66.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,480 **Signatur:** N 000320/48

Bildtyp: Negativ **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1972 **Aufnahmeort:** München

Ikonografie: Kleinkind ; Kinderstuhl ; Frau ; Löffel

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby, hier wird sie von ihrer Mutter mit Brei gefüttert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Essen ; Mahlzeit ; Mutter ; Tochter ; Füttern

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

67.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,481 **Signatur:** DI 0001

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Stehen ; Grill ; Grillzange ; Wurst ; Lachen

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin albert mit einem Freund beim Grillen herum.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Essen ; Grillen ; Geselliges Beisammensein ; Freund

Personenbezüge: K., Dengin / re., V.d.L.

68.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,482 **Signatur:** DI 0015

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Kommode ; Pflanze ; Vase ; Blumen ; Figur ; Radio ; Teppich ; Tapete

Objektgeschichte: Blick in das Wohnzimmer von Familie K.: Sofaecke mit Kommode und diverser Dekoration.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Dekoration ; Wohnzimmer

69.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,483 **Signatur:** DI 0019

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Garten ; Frau ; Stehen ; Pflanze ; Lächeln ; Haus

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin bei der Bohnenernte im Garten der Familie.

Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu

und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Ernte ; Bohnen ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

70.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,484 **Signatur:** DI 0023

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Garten ; Beet ; Pflanze ; Haus ; Mauer ; Salat ; Blume

Objektgeschichte: Blick in den Garten der Familie K.: Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern

mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Selbstversorgung

71.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,485 **Signatur:** DI 0026

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Mädchen ; Talar ; Hut ; Stehen ; Schatten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin in festlicher Kleidung, nach ihrem mittleren Schulabschluss in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Schulabschluss ; Trennung durch Migration ; Kofferkind ; Porträt

Personenbezüge: K., Bengü

72.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,486 **Signatur:** DI 0031

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Garten ; Mann ; Stehen ; Mütze ; Overall ; Möhren ; Beet ; Gebäude

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin bei der Möhrenernte im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur

letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Ernte ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

73.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,487 **Signatur:** DI 0046

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonografie: Gewächshaus ; Mädchen ; Sitzen ; Kaktus ; Weg

Objektgeschichte: Besuch von Familie K. im Grugapark Essen: Die Leihgeberin posiert an einer Rabatte mit Sukkulente, in einem Wüstengewächshaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Botanischer Garten ; Porträt ; Kofferkind ; Ausflug

Personenbezüge: K., Bengü

74.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,488 **Signatur:** DI 0052

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Stehen ; Straße ; Gebäude ; Ranke ; Auto

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin, während eines Ausflugs der Familie, hier auf dem Parkplatz vor dem

Stadtwaldhaus in Krefeld, vermutlich kurz vor einem Besuch des Parks.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Parkplatz ; Stadtwaldhaus

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

75.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,489 **Signatur:** DI 0053

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Auto ; Mann ; Mantel ; Stehen ; Tür ; Baum ; Gebäude

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin am Familienauto stehend, vermutlich kurz vor einem Ausflug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Parkplatz ; Auto

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

76.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,490 **Signatur:** DI 0054

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters von Bengü K.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Küche ; Herd ; Spüle

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter in der Küche stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kochen ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Ruziye / vorn, M.d.L. ; K., Bengü / hinten

77.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,491 **Signatur:** DI 0062

Bildtitel: Familie K. vor dem Kölner Dom

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Köln

Ikonografie: Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Dom ; Mauer

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Eltern und Großeltern vor dem Kölner Dom, bei einem ihrer zahlreichen Ausflügen in diesem Sommer. Am Ende des Sommers geht sie mit den Großeltern endgültig zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Familientreffen ; Gruppenbild ; Koffernkind ; Tochter ; Enkelin ; Eltern ; Großeltern

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / 2.v.li., Op.d.L. ; K., Dengin / 2.v.re., V.d.L. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Bengü / re.

78.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,492 **Signatur:** DI 0065

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Gebäude ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Koffer ; Stehen ; Fahrrad

Objektgeschichte: Die Leihgeberin holt ihre Mutter von der Arbeit ab, nachdem sie und ihr Vater zuvor die aus der Türkei angereisten Großeltern am Flughafen in Empfang genommen hatten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familientreffen ; Mutter ; Tochter ; Arbeitsplatz

Personenbezüge: K., Bengü / re. ; K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

79.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,493 **Signatur:** DI 0066

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Gebäude ; Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Beutel ; Umarmen ; Tor

Objektgeschichte: Die Leihgeberin holt hier mit ihren Großeltern ihre Mutter von der Arbeit ab, nachdem sie und ihr

Vater zuvor die aus der Türkei angereisten Großeltern am Flughafen in Empfang genommen hatten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familientreffen ; Mutter ; Tochter ; Großeltern ; Schwiegereltern ;

Kofferkind

; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Hüseyin / li., Op.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.li., vorn, Om.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., hinten, M.d.L. ;

K.,

Bengü, re.

Körperschaftsbezüge: Philips

80.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,494 **Signatur:** DI 0087

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Platz ; Strommast ; Fensterrahmen ; Gebäude ; Traktor ; Mann ; Gruppe

Objektgeschichte: Blick aus einem Fenster auf das Heimatdorf der Mutter: zentraler Dorfplatz mit Pumpe oder Brunnen, Strommast mit Werbeschild. Eine Herde Rinder wird die Dorfstraße entlang getrieben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Dorf ; Besuch im Herkunftsland

81.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,495 **Signatur:** DI 0088

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Gebäude ; Straße ; Strommast

Objektgeschichte: Blick aus einem Fenster auf das Heimatdorf der Mutter: ein altes Holzhaus neben modern verputzten Häusern, im Hintergrund weitläufige Landschaft.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Dorf ; Besuch im Herkunftsland ; Aussicht

82.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,496 **Signatur:** DI 0157

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Esel ; Reiten ; Frau ; Kopftuch ; Stehen ; Gebäude ; Auto

Objektgeschichte: Zu Besuch im Heimatdorf der Mutter: hier die Leihgeberin mit ihrer Großmutter und dem Esel, der der Großmutter gehörte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Dorf ; Besuch im Herkunftsland ; Aussicht ; Großmutter ; Enkelin ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; Ö., Ayse / re., Om.d.L.

83.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,497 **Signatur:** DI 0158

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Gruppe ; Strand ; Straße ; Baum ; Mauer

Objektgeschichte: Urlaub in der Türkei: Die Leihgeberin mit ihren Eltern auf einer Strandpromenade. Die Leihgeberin

lebte bei den Großeltern in der Türkei, die Eltern kamen aber häufig aus Deutschland zu Besuch und unternahmen dann Reisen durch die Türkei mit ihrer Tochter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Strandpromenade ; Eltern ; Tochter ; Vater ; Mutter ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Urlaub

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Dengin / re., V.d.L.

84.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,498 **Signatur:** DI 0161

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Mädchen ; Stehen ; Ausstellung ; Vitrine ; Maske

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: hier die Leihgeberin in einer völkerkundlichen Ausstellung, vor Holzmasken aus Sri Lanka.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausflug ; Ausstellung ; Besuch im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Bengü

85.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,499 **Signatur:** DI 0095

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984 **Anmerkung zur Datierung:** 1984 oder 1985 laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Bett ; Schrank ; Radio ; Lampe ; Überdecke ; Buch

Objektgeschichte: Blick in das Elternschlafzimmer der türkischen Familie K.: Doppelbett mit Schrankwand und darin

Bücher und ein Radio.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schlafzimmer ; Inneneinrichtung

86.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,500 **Signatur:** DI 0096

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984 **Anmerkung zur Datierung:** 1984 oder 1985 laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Schrankwand ; Vitrine ; Figur ; Geschirr ; Kerzenhalter ; Puppe

Objektgeschichte: Blick in das Wohnzimmer der türkischen Familie K.: Schrankwand mit dem guten Geschirr und zahlreichen Dekorationsartikeln.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Dekoration ; Kitsch

87.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,501 **Signatur:** DI 0097

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984 **Anmerkung zur Datierung:** 1984 oder 1985 laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Schrankwand ; Bett ; Buch ; Taschentuchhalter ; Figur ; Lampe

Objektgeschichte: Blick in das Elternschlafzimmer der türkischen Familie K.: Bett mit Schrankwand und darin Bücher

und kleine Dekorationsartikel. Die abgebildete Toilettenrollenbarbie befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schlafzimmer ; Inneneinrichtung ; Dekoration

88.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,502 **Signatur:** DI 0181

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1979 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Fenster ; Fensterbrett ; Pflanze ; Souvenir ; Baum

Objektgeschichte: Blick auf ein Fensterbrett in der Wohnung der Eltern der Leihgeberin. Neben den Pflanzen

befinden sich drei Souvenirs aus München. Diese sind bei DOMiD als Objekte vorhanden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Souvenir ; Erinnerung ; Zimmerpflanze ; Dekoration ; Kitsch

89.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,503 **Signatur:** DI 0193

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sessel ; Tisch ; Schrankwand ; Fernseher ; Lampe ; Bilderrahmen ; Pflanze ; Puppe

Objektgeschichte: Blick in das Wohnzimmer der türkischen Familie K.: Schrankwand mit Fernseher, davor Sessel und

Couch sowie Couchtisch. In der Schrankwand sind Fotorahmen aufgestellt, die Fotos zeigen die Kinder der Familie: Bengü, die bei den Großeltern in der Türkei lebte und Begüm, die elf Jahre später Geborene, die bei den Eltern in Deutschland aufwuchs.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Wohnzimmer ; Zimmerpflanze ; Fernsehen

90.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,504 **Signatur:** DI 0243

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gebäude ; Wand ; Fenster ; Pflanze ; Frau ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin blickt aus der Wohnung in den Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Wohnhaus

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

91.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,505 **Signatur:** DI 0203

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Vase ; Blume ; Deckchen ; Puppe ; Spiegel

Objektgeschichte: Detail der Schlafzimmerschrankwand von Familie K.: Vase mit einigen roten Rosen, daneben eine

Toilettenrollen-Barbie in einem blauen Häkelkleid. Die Barbie befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Dekoration ; Schlafzimmer ; Kitsch

92.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,506 **Signatur:** DI 0197

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Auto ; Gebäude ; Baum ; Balkon

Objektgeschichte: Häuserfront in Izmir, aufgenommen bei einem Urlaub der Familie in der Türkei. Zu sehen ist ein altes, zweigeschossiges Haus, inmitten von modernen Wohngebäuden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Stadt

93.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,507 **Signatur:** DI 0300

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1980

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Straße ; LKW ; Mann ; Gruppe ; Tragen ; Stehen ; Matratze ; Regal ; Gebäude

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Umzug. Die Familie zog in Krefeld insgesamt sieben Mal um. In der letzten Wohnung lebten die Eltern dann über 30 Jahre.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Umzug ; Umzugshelfer

Personenbezüge: K., Dengin / re., V.d.L.

94.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,508 **Signatur:** DI 0318

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Sitzen ; Fenster ; Gebäude ; Hinausschauen

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Hier schaut die Mutter (mit Kopftuch), aus dem Fenster auf die Dorfstraße hinaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Innenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Dorf

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

95.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,509 **Signatur:** DI 0331

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Strickweste ; Lächeln ; Maschine ; Kabel

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin an ihrem Arbeitsplatz, höchstwahrscheinlich bei der Firma Philips in Krefeld-Linn. Bis zur Geburt ihrer zweiten Tochter arbeitete sie hier.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Arbeitsplatz ; Innenaufnahme ; Elektroindustrie

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

96.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,510 **Signatur:** DI 0415

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Halle ; Frau ; Sitzen ; Lächeln ; Maschine

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin an ihrem Arbeitsplatz. Bis zur Geburt ihrer zweiten Tochter arbeitete sie bei Philips.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Arbeitsplatz ; Innenaufnahme ; Elektroindustrie

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

97.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,511 **Signatur:** DI 0149

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Stehen ; Teig

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: die Großmutter der Leihgeberin beim Ausrollen von Teigfladen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Leben im Herkunftsland ; Besuch im Herkunftsland ; Hausarbeit ; Backen ; Traditionelle Kleidung

Personenbezüge: Ö., Ayse / re., Om.d.L.

98.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,512 **Signatur:** DI 0150

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Kopftuch ; Sitzen ; Teig ; Rollen

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Frauen beim Ausrollen von Teigfladen, im Hintergrund sitzt die

Mutter der Leihgeberin am Fenster.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Leben im Herkunftsland ; Besuch im Herkunftsland ; Hausarbeit ; Backen ; Traditionelle Kleidung

Personenbezüge: K., Ruziye / im Hintergrund, M.d.L.

99.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,513 **Signatur:** DI 0151

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Stange ; Baum ; Korb

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Die Leihgeberin und ihre Mutter helfen der Großmutter bei der

Obsternte (vermutlich Feigen). Die Leihgeberin trägt hier ebenfalls die für die Region typischen Pluderhosen. Ihrer Erinnerung nach hatte sie bei dem Aufenthalt lange dafür kämpfen müssen, die traditionelle Kleidung tragen zu dürfen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Leben im Herkunftsland ; Besuch im Herkunftsland ; Hausarbeit ; Ernte ; Obstbaum ; Mutter ; Tochter ; Großmutter ; Traditionelle Kleidung

Personenbezüge: Ö., Ayse / li., Gr.M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

100.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,514 **Signatur:** DI 0152

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Baum ; Essen

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Die Leihgeberin und ihre Mutter pausieren unter einem Obstbaum (vermutlich Feigenbaum), nachdem sie bei der Ernte geholfen haben. Die Leihgeberin trägt hier ebenfalls

die für die Region typischen Pluderhosen. Ihrer Erinnerung nach hatte sie bei dem Aufenthalt lange dafür kämpfen müssen, die traditionelle Kleidung tragen zu dürfen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Hausarbeit ; Ernte ; Obstbaum ; Mutter ; Tochter ;

Essen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

101.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,515 **Signatur:** DI 0153

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Korb ; Frucht

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Die Leihgeberin und ihre Mutter zeigen stolz einen Eimer mit geerntetem Obst (vermutlich Feigen). Die Leihgeberin trägt hier ebenfalls die für die Region typischen Pluderhosen.

Ihrer Erinnerung nach hatte sie bei dem Aufenthalt lange dafür kämpfen müssen, die traditionelle Kleidung tragen zu dürfen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Hausarbeit ; Ernte ; Mutter ; Tochter ; Traditionelle Kleidung ; Obst

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

102.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,516 **Signatur:** DI 0154

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Mädchen ; Kind ; Kleid ; Stehen ; Straße ; Pflanze

Objektgeschichte: Urlaub in der Türkei: Die Leihgeberin posiert am Straßenrand vor einer riesigen, blühenden Agave.

Die Leihgeberin lebte bei den Großeltern in der Türkei, die Eltern kamen aber häufig aus Deutschland zu Besuch und unternahm dann Reisen durch die Türkei mit ihrer Tochter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Urlaub ; Ferien ; Natur ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü

103.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,517 **Signatur:** DI 0289

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Auto ; Gebäude ; Mann ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin im Auto der Familie, aus dem Fenster der Wohnung aus aufgenommen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

104.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,518 **Signatur:** DI 0436

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1980

Aufnahmeort: Tüddern

Ikonografie: Auto ; Mann ; Sitzen ; Lachen ; Giraffe ; Zebra

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug im „Löwensafari und Freizeit-Park Tüddern“. Hier füttert der Vater eine Giraffe und ein Zebra vom Auto aus. Wenn die Leihgeberin in den Ferien ihre Eltern in Deutschland besuchte unternahm die Familie zahlreiche Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Tierpark ; Safaripark ; Wildtier

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Safariland Tüddern

105.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,519 **Signatur:** DI 0428

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Straße ; Frau ; Auto ; Stehen ; Laub ; Baum

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin vor dem Auto der Familie, zu dieser Zeit ein roter Ford Granada.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto ; Herbst

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

106.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,520 **Signatur:** DI 0126

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Diakiste.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tapete ; Stereoanlage ; Lautsprecher ; Bild ; Pflanze ; Fernseher

Objektgeschichte: Blick in das Wohnzimmer der türkischen Familie K.: Ecke mit Fokus auf die Stereoanlage.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Dekoration

107.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,521 **Signatur:** DI 0064

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: unbekannt

Ikonografie: Frau ; Kind ; Käfig ; Tiger ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter bei einem Zoobesuch, hier vor einem Tigerkäfig.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Zoo ; Tierpark ; Wildtier

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

108.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,522 **Signatur:** DI 0432

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Diakiste.

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Halle ; Frau ; Sitzen ; Kopfhörer ; Maschine ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin an ihrem Arbeitsplatz, bei der Firma Philips. Bis zur Geburt ihrer zweiten Tochter arbeitete sie hier.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Arbeitsplatz ; Elektroindustrie

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

109.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,523 **Signatur:** DI 0431

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Tisch ; Geschenk

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin an ihrem Arbeitsplatz, hier mit Kolleginnen rund um einen Gabentisch

versammelt. Es handelte sich höchstwahrscheinlich um den Geburtstag der Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Arbeitsplatz ; ArbeitskollegIn ; Gruppenbild ; Feier

Personenbezüge: K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

110.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,524 **Signatur:** DI 0138

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Heizkörper ; Gips ; Vase ; Blume ; Tapete ; Holzvorhang

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin posiert mit einem eingegipsten Arm in der Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesundheit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnung ; Verletzung

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

111.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,525 **Signatur:** DI 0051

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Burg

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und Großeltern vor einer Burg (möglicherweise Teil eines Freizeitparks), bei einem ihrer zahlreichen Ausflügen in diesem Sommer. Am Ende des Sommers geht sie mit den Großeltern endgültig zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Familie ; Eltern ; Großeltern ; Tochter ; Enkelin ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Muzaffer / 2.v.re., Om.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

112.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,526 **Signatur:** DI 0055

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Burg ; Miniatur ; Passant

Objektgeschichte: Die Leihgeberin, hier mit Mutter und Großeltern, bei einem Ausflug in den Miniaturpark "Minidomm". Hier gab es bis 1992 Modell berühmter Gebäude aus der ganzen Welt im Maßstab 1:25 zu bestaunen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Familie ; Mutter ; Großeltern ; Tochter ; Enkelin ; Gruppenbild ; Freizeitpark ; Miniaturpark

Personenbezüge: K., Ruziye / 5.v.re., M.d.L. ; K., Muzaffer / 4.v.re., Om.d.L. ; K., Hüseyin / 3.v.re., Op.d.L. ; K., Bengü / 2.v.re.

113.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,527 **Signatur:** DI 0056

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Rock ; Zirkuszelt ; Miniatur

Objektgeschichte: Die Leihgeberin, bei einem Ausflug im Miniaturpark "Minidomm", hier vor einem Modell des Zirkus Krone. Im "Minidomm" gab es bis 1992 Modell berühmter Gebäude aus der ganzen Welt im Maßstab 1:25

zu
bestaunen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Miniaturwunderland ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü

114.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,528 **Signatur:** DI 0059

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Rock ; Sitzen ; Lächeln ; Fahrzeug

Objektgeschichte: Die Leihgeberin in einem Fahrgeschäft des Miniaturparks "Minidomm". Sie war hier auf einem Ausflug mit ihren Eltern und den extra aus der Türkei angereisten Großeltern. Die Großeltern nahmen sie anschließend mit zurück in die Türkei, wo sie bis zu ihrem Abitur blieb.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Kofferkind ; Autoscooter ; Minaturpark

Personenbezüge: K., Bengü

115.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,529 **Signatur:** DI 0060

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikografie: Mann ; Anzug ; Stehen ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Rock ; Sitzen ; Lächeln ; Gruppe ; Brunnen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Eltern und Großeltern, bei einem Ausflug im Miniaturpark "Minidomm", hier

vor einem Brunnen mit den Bremer Stadtmusikanten. Im "Minidomm" gab es bis 1992 Modell berühmter Gebäude aus der ganzen Welt im Maßstab 1:25 zu bestaunen. Am Ende des Sommers nehmen die Großeltern die Leihgeberin

endgültig mit in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Kofferkind ; Familie ; Großeltern ; Mutter ; Tochter ;

Enkelin ; Bremer Stadtmusikanten

Personenbezüge: K., Hüseyin / li., Op.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L. ; K., Muzaffer / vorn, Om.d.L.

116.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,530 **Signatur:** DI 0061

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Niederlande [vermutet]

Ikografie: Mann ; Anzug ; Stehen ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Campinganhänger ; Dach

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und Großeltern bei einem Ausflug in die Niederlande. Mehr als zehn Jahre später kaufen die Eltern ein eigenes Campingmobil.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Familie ; Großeltern ; Mutter ; Tochter ; Enkelin ; Camping

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.li., Om.d.L. ; K., Bengü / 2.v.re. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

117.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,531 **Signatur:** DI 0063

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Miniatur ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und Großeltern, bei einem Ausflug in den Miniaturpark "Minidomm", hier bei einer Pause vor dem Modell der Würzburger Residenz. Im "Minidomm" gab es bis 1992 Modell

berühmter Gebäude aus der ganzen Welt im Maßstab 1:25 zu bestaunen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Familie ; Großeltern ; Mutter ; Tochter ; Enkelin ; Gruppenbild ; Miniaturpark ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L.; K., Muzaffer / 2.v.li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / Mitte, Op.d.L. ; K., Bengü / 2.v.re.

; K., Ruziye / re., M.d.L.

118.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,532 **Signatur:** DI 0070

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Stehen ; Grill ; Schale

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit einem Freund der Familie beim Grillen, vermutlich im Garten hinter

dem Haus.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Grillen ; Essenzubereitung

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L.

119.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,533 **Signatur:** DI 0072

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985 **Aufnahmeort:** Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Tisch ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit einem befreundeten Ehepaar, bei den Vorbereitungen auf ein gemeinsames Grillen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Grillen ; Tischdecken ; Geselliges Beisammensein

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L.

120.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,534 **Signatur:** DI 0134

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Blumenbeet ; Stehen ; Lächeln ; Korb ; Baum

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin bei einem Ausflug in den Schönwasserpark Krefeld. Mit dabei waren auch der Vater sowie ein befreundetes, griechisches Ehepaar. (hier nicht mit abgebildet)

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeit ; Park

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

121.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,535 **Signatur:** DI 0135

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mann ; Paar ; Blumenbeet ; Stehen ; Lächeln ; Korb ; Baum

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin bei einem Ausflug in den Schönwasserpark Krefeld. Mit dabei war ein befreundetes, griechisches Ehepaar. (hier nicht mit abgebildet)

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt
Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeit ; Ehepaar ; Park
Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

122.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,536 **Signatur:** DI 0136

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Paar ; Blumenbeet ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin mit einem befreundeten griechischen Ehepaar, im Schönwasserpark Krefeld.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeit ; Ehepaar ; Freundschaft ; Gruppenbild ; Botanischer Garten ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Panos / li. ; K., Lopi / 2.v.li. ; K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

123.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,537 **Signatur:** DI 0146

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Beet ; Tomate ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin im Garten, bei der Tomatenernte. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Gartenarbeit ; Kleingarten ; Ernte ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

124.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,538 **Signatur:** DI 0139

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Heizung ; Sitzen ; Lächeln ; Pflanze ; Holzvorhang

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin posiert auf der Heizung der elterlichen Wohnung, hinter einer Zimmerpflanze.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Wohnen

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

125.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,539 **Signatur:** DI 0140

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Tisch ; Sitzen ; Lächeln ; Vase ; Tischdecke

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin posiert auf dem Couchtisch der elterlichen Wohnung, hinter einer Blumenvase.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Wohnen ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

126.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,540 **Signatur:** DI 0141

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Sitzen ; Fenster ; Fensterbrett ; Vase ; Garten ; Blick

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin sitzt am Fenster der elterlichen Wohnung. Hinter ihm blickt man durch

das offene Fenster in den sonnenbeschienenen Garten. Diese Wohnung war die achte Wohnung der Eltern in Krefeld. Der Garten gehörte zur Wohnung dazu und war auch Grund dafür, dass die Eltern hier 36 Jahre lang lebten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausblick ; Erste Generation ; Garten

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

127.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,541 **Signatur:** DI 0142

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Stehen ; Beet ; Harke ; Baum ; Knospe ; Gebäude

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin im Garten, beim Vorbereiten der Beete im Frühling. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Garten ; Außenaufnahme ; Gartenarbeit ; Kleingarten ; Frühling ; Wohnsiedlung ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

128.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,542 **Signatur:** DI 0143

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Köln

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Stehen ; Gruppe ; Springbrunnen ; Dom

Objektgeschichte: Das Ehepaar K. bei einem Ausflug mit einem befreundeten griechischen Ehepaar: hier die Mutter

der Leihgeberin mit der Freundin auf dem Brunnen vor dem Kölner Dom.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freundschaft ; Gruppenbild; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Lopi / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

129.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,543 **Signatur:** DI 0166

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 07.1981

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Mann ; Frau ; Koffer ; Kind ; Mädchen ; Tüte

Objektgeschichte: Ankunft der Leihgeberin am Düsseldorfer Flughafen, erwartet von den Eltern und Freunden der Familie. Sie lebte bei den Großeltern in der Türkei und flog als Kind häufig allein zu den Eltern nach Deutschland.

Hier

hält der Vater einen prall gefüllten Koffer.

Anmerkungen: Von diesem Anlass sind mehrere Aufnahmen vorhanden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland ; Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Ferien ; Ankunft

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Bengü / Kind

130.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,544 **Signatur:** DI 0155

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Türkei

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Korb ; Imbissstand ; Schöpfkelle

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei, hier die Leihgeberin und ihre Mutter auf einem Markt, am Stand einer Garküche.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Kofferkind ; Imbiss ; Markt ; Besuch im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li.

131.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,545 **Signatur:** DI 0148

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Hocken ; Beet ; Pflanze ; Lächeln ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin posiert hinter einem Blumenbeet, im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Selbstversorger ; Porträt

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

132.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,546 **Signatur:** DI 0242

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Auto ; Kofferraum ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin und das befreundete griechische Ehepaar K., nachdem sie die Leihgeberin vom Flughafen abgeholt hatten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Schwangerschaft ; Kofferkind ; Ankunft

Personenbezüge: K., Panos / li. ; K., Lopi / 2.v.li. ; K., Ruziye / 2.v.re. ; K., Dengin / re.

133.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,547 **Signatur:** DI 0241

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Umarmen ; Gruppe ; Lächeln ; Vase ; Kaffeemaschine

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter in der Küche der Krefelder Wohnung der Familie. Sie ist zu Besuch bei ihren Eltern. Die Mutter ist schwanger mit der kleinen Schwester der Leihgeberin, die im Gegensatz zu ihr

bei den Eltern in Deutschland aufwachsen wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Küche ; Schwangerschaft ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Ferien ; Inneneinrichtung ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

134.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,548 **Signatur:** DI 0168

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mädchen ; Stehen ; Skulptur ; Eimer ; Mann ; Wischlappen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Besuch einer Kunstausstellung, anlässlich eines Berlin-Urlaubs der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausstellung ; Kunst ; Kofferkind ; Ferien

Personenbezüge: K., Bengü

135.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,549 **Signatur:** DI 0169

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mädchen ; Tasche ; Stehen ; Lächeln ; Wandbild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Besuch einer Kunstausstellung, anlässlich eines Berlin-Urlaubs der Familie, hier vor einem großen Trompe-l'oeil-Wandbild.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausstellung ; Kunst ; Kofferkind ; Ferien ; Trompe-l'oeil

Personenbezüge: K., Bengü

136.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,550 **Signatur:** DI 0170

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mauer ; Gebäude ; Straßenlaterne ; Weg ; Pfütze ; Graffiti

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Berlin: Blick in den Osten der Stadt, mit der graffiti-übersähten Berliner Mauer, einem Wachturm und Wohnblocks dahinter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Berliner Mauer ; Stadtbild

137.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,551 **Signatur:** DI 0171

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mädchen ; Tasche ; Papier ; Stehen ; Vitrine ; Gemälde ; Geschirr

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Besuch einer Kunstausstellung, anlässlich eines Berlin-Urlaubs der Familie, hier vor einer Vitrine.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausstellung ; Exponat ; Kunst ; Kofferkind ; Ferien

Personenbezüge: K., Bengü

138.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,552 **Signatur:** DI 0172

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mädchen ; Tasche ; Stehen ; Platz ; Eisenbahn ; Gebäude ; Fahne ; Baugerüst

Objektgeschichte: Die Leihgeberin auf einem Platz mit einer alten Eisenbahn, anlässlich eines Berlin-Urlaubs der

Familie. Im Hintergrund ein Gebäude mit der Deutschland- und der Berlinflagge (vermutlich Behördengebäude).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Stadt

Personenbezüge: K., Bengü

139.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,553 **Signatur:** DI 0173

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Aufnahmeort:** Berlin

Ikonografie: Gebäude ; Weg ; Mauer ; Wachturm ; Straßenlaterne ; Passant

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Berlin: Blick auf die Berliner Mauer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Berliner Mauer ; Stadtbild

140.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,554 **Signatur:** DI 0218

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Aufnahmeort:** Deutsche Demokratische Republik (DDR)

Ikonografie: Auto ; Windschutzscheibe ; Straße ; Straßenlaternen ; Schild

Beschriftung: Schilderbeschriftung: "Ausreise DDR / Transit / VR Polen, CSSR-BRD", "Transit Westberlin-BRD [...]"

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: An- oder Rückreise mit Blick durch die Frontscheibe des Autos auf den DDR-Grenzübergang. Beim Grenzübertritt hatte es sich laut dem Vater der Leihgeberin endlich einmal gelohnt Gastarbeiter zu sein: da alle Familienmitglieder türkische Pässe hatten, wurden sie von den DDR-Zöllnern einfach durchgewunken - im Gegensatz zu westdeutschen Reisenden, deren Autos teilweise regelrecht auseinander genommen wurden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Grenze ; Grenzübergang ; Geteiltes Deutschland

141.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,555 **Signatur:** DI 0080

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Frau ; Korb ; Mädchen ; Gehen ; Passant ; Mauer ; Strand

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in der Türkei. Die Eltern besuchten ihre Tochter, die bei den Großeltern aufwuchs. Hier ist die Leihgeberin mit ihrer Mutter auf einer Strandpromenade zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Strandpromenade ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Urlaub

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

142.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,556 **Signatur:** DI 0081

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Aufnahmeort:** Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Rock ; Mann ; Stehen ; Ruine

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in der Türkei. Die Eltern besuchten ihre Tochter, die bei den Großeltern aufwuchs. Hier ist die Leihgeberin mit ihren Eltern vor antiken Ruinen zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Urlaub ; Eltern ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Dengin / re., V.d.L.

143.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,557 **Signatur:** DI 0137

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Altinkum ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Pflanze ; Beet ; Zaun

Objektgeschichte: Familie K. während des Urlaub in Altinkum, bei Freunden der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Urlaub ; Mutter ; Tochter ; Familie ;

Gruppenbild

Personenbezüge: K., Bengü / 2.v.li. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L.

144.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,558 **Signatur:** DI 0416

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Lächeln ; Weihnachtsbaum ; Teller ; Puppe ; Zigarette ; Schokoladenweihnachtsmann

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kind, vor einer weihnachtlich geschmückten Ecke im Wohnzimmer der Familie

K.. Die Familie ist muslimischen Glaubens. Die mit abgebildete Toilettenrollen-Barbie befindet sich bei DOMiD als Objekt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü

145.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,559 **Signatur:** DI 0409

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mann ; Sitzen ; Lächeln ; Schrankwand

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin im Wohnzimmer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ehepaar ; Eltern ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

146.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,560 **Signatur:** DI 0417

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Bank

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihren Großeltern, bei einem Ausflug. Am Ende dieses Sommers wird sie mit den Großeltern zusammen endgültig zurück in die Türkei gehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Ausflug ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Hüseyin / 2.v.re., Op.d.L. ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

147.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,561 **Signatur:** DI 0418

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonomie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Segelboot ; Gewässer

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Großmutter, bei einem Ausflug (vermutlich zur Sechs-Seen-Platte, nahe

Duisburg). In diesem Sommer nahmen die Großeltern sie nach Jahren des Pendelns zwischen Deutschland und der Türkei endgültig mit in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Ausflug ; Kofferkind ; Großmutter ; Enkelin

Personenbezüge: K., Bengü / vorn ; K., Muzaffer / hinten, Om.d.L.

148.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,562 **Signatur:** DI 0419

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Ikonomie: Kind ; Mädchen ; Mann ; Anzug ; Gruppe ; Stehen ; Segelboot ; Gewässer

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Großvater, bei einem Ausflug (vermutlich zur Sechs-Seen-Platte nahe Duisburg). In diesem Sommer nahmen die Großeltern sie nach Jahren des Pendelns zwischen Deutschland und der Türkei endgültig mit in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Ausflug ; Kofferkind ; Großvater ; Enkelin

Personenbezüge: K., Bengü / vorn ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

149.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,563 **Signatur:** DI 0420

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonomie: Mann ; Anzug ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Gebäude ; Tor

Objektgeschichte: Die Leihgeberin holt ihre Mutter von der Arbeit ab, nachdem sie und ihr Vater zuvor die aus der Türkei angereisten Großeltern am Flughafen in Empfang genommen hatten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Großeltern ;

Mutter ; Tochter ; Enkelin

Personenbezüge: K., Hüseyin / li., Op.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.li., Om.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L. ; K., Bengü / re.

Körperschaftsbezüge: Philips

150.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,564 **Signatur:** DI 0421

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonomie: Mann ; Anzug ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Mantel ; Blumenbeet ; Hocken ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Großeltern, bei einem der vielen Ausflüge in diesem Sommer. Am Ende

dieses Sommers wird sie mit den Großeltern zusammen endgültig zurück in die Türkei gehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Großeltern ;

Enkelin ; Park

Personenbezüge: K., Hüseyin / li., Op.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

151.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,565 **Signatur:** DI 0424

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Umarmen ; Lächeln ; Fluss ; Brücke

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter im Sonnenuntergang an einer Rheinpromenade. Am Ende dieses

Sommers wird die Leihgeberin mit ihren Großeltern endgültig zurück in die Türkei gehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Sonnenuntergang

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

152.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,566 **Signatur:** DI 0426

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Fluss ; Geländer ; Brücke

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern an einer Rheinpromenade. Am Ende dieses Sommers wird die Leihgeberin mit ihren Großeltern endgültig zurück in die Türkei gehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Eltern ; Vater

; Mutter ; Tochter ; Sonnenuntergang

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

153.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,567 **Signatur:** DI 0429

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Weihnachtsbaum ; Teller ; Puppe ; Zigarette ; Schokoladenweihnachtsmann

Objektgeschichte: Weihnachtlich geschmückte Ecke im Wohnzimmer der Familie K.. Die Familie ist muslimischen Glaubens. Die abgebildete Toilettenrollen-Barbie befindet sich bei DOMiD als Objekt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Gabenteller ; Dekoration

154.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,568 **Signatur:** DI 0392

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Pullover ; Sitzen ; Lächeln ; Wand ; Bild ; Porträt ; Kind ; Mädchen ; Luftschlange

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin betrachtet ein Foto ihrer Tochter an der Wand der elterlichen Wohnung. Die Leihgeberin lebte in ihren ersten fünf Jahren abwechselnd in Deutschland und der Türkei. 1977 nahmen die Großeltern sie endgültig mit zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Inszenierung ; Verbundenheit

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Bengü / auf gerahmten Bild

155.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,569 **Signatur:** DI 0399

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln ; Sofa ; Foto ; Tisch

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin posieren im Wohnzimmer mit einem Foto der Leihgeberin. Mit im Bild

eine Freundin der Familie. Die Leihgeberin lebte in ihren ersten fünf Jahren abwechselnd in Deutschland und der Türkei. 1977 nahmen die Großeltern sie endgültig mit zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Trennung durch Migration ; Eltern ; Vater ; Mutter ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Bengü / auf dem abgebildeten Foto ; K., Lopi / re.

156.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,570 **Signatur:** DI 0422

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: unbekannt

Ikonomie: Kind ; Kleid ; Stehen ; Frau ; Geländer ; Gehege

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter vor einem Affengehege in einem Tierpark. Die Großeltern waren

zu Besuch in Deutschland und nahmen am Ende dieses Sommers die Leihgeberin endgültig mit zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Tierpark ; Zoo

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

157.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,571 **Signatur:** DI 0423

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonomie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln ; Wiese ; Handtasche ; Mann ; Liegen

Objektgeschichte: Ausflug der Familie K. in einen Park, die Leihgeberin, ihre Mutter und ihre Großeltern sitzen auf dem Rasen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Großmutter ; Großvater ; Großeltern

; Mutter ; Tochter ; Enkelin ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Muzaffer / re., Om.d.L. ; K., Hüseyin / hinten, Op.d.L.

158.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,572 **Signatur:** DI 0438

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Mann ; Stehen ; Kinderwagen ; Polieren

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin bereitet sich auf die Geburt seiner zweiten Tochter vor, indem er den alten Kinderwagen der Leihgeberin poliert. Dieser Kinderwagen befindet sich bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Geburtsvorbereitung

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

159.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,573 **Signatur:** DI 0437

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Sofa ; Sitzen ; Stricken ; Lächeln ; Wolle ; Couchtisch

Objektgeschichte: Die hochschwangere Mutter der Leihgeberin bereitet sich strickend auf die Geburt ihrer zweiten Tochter vor. Einige der zahlreichen von ihr gestrickten und gehäkelteten Kleidungsstücke befinden sich auch bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Schwangerschaft ; Geburtsvorbereitung

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

160.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,574 **Signatur:** DI 0386

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mädchen ; Rock ; Stehen ; Regal ; Karton ; Buch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Einräumen ihres neuen Zimmers in der Wohnung der Mutter in Ankara. In diesem Jahr lebten die beiden Schwestern mit der Mutter versuchsweise in Ankara. Der Versuch wurde nach einem

Jahr abgebrochen. Die Leihgeberin blieb wie zuvor bei ihren Großeltern in der Türkei, Mutter und Schwester gingen

zurück nach Deutschland, wo der Vater weiterhin arbeitete.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einräumen

Personenbezüge: K., Bengü

161.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,575 **Signatur:** DI 0400

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Lachen ; Tisch ; Glas ; Vase ; Telefon

Objektgeschichte: Gemütliches Beisammensein dreier befreundeter Ehepaare, die Familie der Leihgeberin und die Familie S. mit türkischem Hintergrund, Familie K. mit griechischem.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Geselliges Beisammensein ; Freund ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Panos / 2.v.li. ; K., Lopi (Penelope) / Mitte ; S., Türkan / 2.v.re. ; S., Kemal / re.

162.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,576 **Signatur:** DI 0245

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kleid ; Stehen ; Fenster ; Lächeln ; Fensterbrett ; Zimmerpflanze ; Garten

Objektgeschichte: Die hochschwangere Mutter der Leihgeberin posiert neben einer Zimmerpflanze vor einem Fenster, mit Blick auf den Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schwangerschaft ; Ausblick ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

163.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,577 **Signatur:** DI 0248

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Sofa ; Bild ; Tür

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und einer guten Freundin der Familie, im Wohnzimmer der Eltern.

Die Mutter ist auf diesem Bild hochschwanger, wenige Monate später kommt die kleine Schwester der Leihgeberin zur Welt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Gruppenbild ; Schwangerschaft

Personenbezüge: K., Dengin / li. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Lopi / 2.v.re. ; K., Ruziye / re.

164.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,578 **Signatur:** DI 0249

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Schuh ; Lächeln ; Schrankwand

Objektgeschichte: Die Leihgeberin zu Besuch aus der Türkei bei den Eltern in Krefeld. Voller Vorfreude hält sie einen

kleinen Babyschuh hoch, in wenigen Monaten wird nämlich ihre kleine Schwester geboren werden, die sie aber erst

im darauffolgenden Jahr das erste Mal sehen wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Vorfreude

Personenbezüge: K., Bengü

165.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,579 **Signatur:** DI 0265

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung der Diakiste.

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Büro ; Schreibtisch ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Sitzen ; Bild

Objektgeschichte: Der Vater mit zwei seiner ehemaligen Studienkollegen. Er hatte in der Türkei einige Jahre Jura studiert, bevor zum Arbeiten nach Deutschland ging. Mit seinen Studienkollegen traf er sich häufig, wenn er zu Besuch in der Türkei war.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Atatürk-Porträt ; Erste Generation

Personenbezüge: K., Dengin / hinten, Mitte, V.d.L.

166.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,580 **Signatur:** DI 0267

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Brühl [vermutet]

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Kleid ; Gehege ; Ziege ; Lächeln

Objektgeschichte: Ausflug von Familie K.: hier die Leihgeberin und ihre Mutter beim Füttern von Ziegen, vermutlich

im Freizeitpark Phantasialand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Ausflug ; Schwangerschaft ; Tierpark ; Zoo

Personenbezüge: K. Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

167.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,581 **Signatur:** DI 0268

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Tüddern

Ikonografie: Auto ; Mann ; Sitzen ; Lachen ; Fenster ; Zebra

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug im „Löwensafari und Freizeit-Park Tüddern“. Hier füttert der Vater ein

Zebra vom Auto aus. Wenn die Leihgeberin in den Ferien ihre Eltern in Deutschland besuchte unternahm die Familie

zahlreiche Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Safaripark ; Tierpark ; Zoo ; Wildtier

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Safariland Tüddern

168.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,582 **Signatur:** DI 0269

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: unbekannt

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Reiten ; Pony ; Zaun

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Ponyreiten, in einem der vielen Zoos oder Freizeitparke, die sie mit ihrer Familie besuchte, immer wenn sie in Deutschland war.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Tierpark ; Zoo ; Kofferkind ; Ferien

Personenbezüge: K., Bengü

169.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,583 **Signatur:** DI 0270

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: unbekannt

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Gondel ; Sitzen ; Lächeln ; Teich ; Baum

Objektgeschichte: Die Leihgeberin bei der Fahrt in einer kleinen Seilbahn, in einem der vielen Freizeitparks, die sie mit ihren Eltern besuchte, wann immer sie in Deutschland war.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark ; Seilbahn

Personenbezüge: K., Bengü

170.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,584 **Signatur:** DI 0271

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Pagode ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Treppe ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater, vor der Pagode im Themenbereich "China Town" des Freizeitparks Phantasieland. Wann immer sie ihren Eltern in Deutschland besuchte, unternahm die Familie

zahlreiche

Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / 2.v.li., V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasieland Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

171.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,585 **Signatur:** DI 0272

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Fahren ; Lachen ; Winken ; Tretboot ; See ; Baum

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater beim Tretbootfahren in einem Freizeitpark. Wie jedes Mal, wenn

die Leihgeberin aus der Türkei kam, unternahm die Familie zahlreiche Ausflüge, u.a. in Freizeitparks.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / re.

172.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,586 **Signatur:** DI 0273

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Minarett

Objektgeschichte: Die Leihgeberin steht mit ihrem Vater vor einem Minarett des "Café Oriental" im Phantasialand in

Brühl. Wie jedes Mal, wenn die Leihgeberin aus der Türkei kam, unternahm die Familie

zahlreiche Ausflüge, u.a. in Freizeitparks.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark ; Vater ; Tochter ; Orientalismus

Personenbezüge: K., Bengü / re. ; K., Dengin / li., V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

173.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,587 **Signatur:** DI 0274

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Wiese ; Mann ; Gruppe ; Megafon ; Ringen

Objektgeschichte: Türkische Örlinger bei einem Wettbewerb, fotografiert anlässlich eines Besuchs von Familie K. in

Marmaris, wo der Onkel der Leihgeberin damals arbeitete.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Örlingen ; Urlaub ; Sport ; Wettkampf ; Nationalsport

174.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,588 **Signatur:** DI 0275

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Wiese ; Mann ; Ringen ; Zuschauer

Objektgeschichte: Türkische Örlinger bei einem Wettbewerb, fotografiert anlässlich eines Besuchs von Familie K. in

Marmaris, wo der Onkel der Leihgeberin damals arbeitete.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Örlingen ; Urlaub ; Sport ; Wettkampf ; Nationalsport

175.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,589 **Signatur:** DI 0276

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Talar ; Hut

Objektgeschichte: Porträt der Leihgeberin anlässlich ihres Mittelschulabschlusses in der Türkei. Sie wuchs als sogenanntes "Kofferkind" getrennt von ihren Eltern bei den Großeltern in der Türkei auf. Zum Anlass des Abschlusses

kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Porträt

Personenbezüge: K., Bengü

176.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,590 **Signatur:** DI 0277

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Eis ; Verkäufer ; Servierstange

Objektgeschichte: Die Leihgeberin an einem Eisstand, bei einem Urlaub der Familie in Marmaris, wo der Onkel arbeitete. Die Leihgeberin lebte hier bei den Großeltern und unternahm, wenn die Eltern sie aus Deutschland besuchen kamen, mit diesen zahlreiche Reisen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Ferien ; Eisstand

Personenbezüge: K., Bengü

177.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,591 **Signatur:** DI 0292

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Tüddern

Ikonografie: Planwagen ; Mädchen ; Herausschauen ; Lächeln ; Gebäude

Objektgeschichte: "Western Town Tüddern", anlässlich eines Besuchs im „Löwensafari und Freizeit-Park Tüddern“. Wenn die Leihgeberin in den Ferien ihre Eltern in Deutschland besuchte unternahm die Familie zahlreiche Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Bengü

Körperschaftsbezüge: Safariland Tüddern

178.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,592 **Signatur:** DI 0293

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Tüddern

Ikonografie: Mädchen ; Pony ; Reiten ; Winken ; Lächeln ; Baum ; Zaun

Objektgeschichte: Die Leihgeberin beim Ponyreiten, anlässlich eines Besuchs im „Löwensafari und Freizeit-Park Tüddern“. Wenn die Leihgeberin in den Ferien ihre Eltern in Deutschland besuchte unternahm die Familie zahlreiche

Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Bengü
Körperschaftsbezüge: Safariland Tüddern

179.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,593 **Signatur:** DI 0362

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Lächeln ; Fenster ; Blumenkasten ; Fensterbrett

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin blickt lächelnd aus dem Fenster der Krefelder Wohnung der Eltern. Aufnahme von außen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Porträt ; Ausblick

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

180.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,594 **Signatur:** DI 0345

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Mann ; Frau ; Paar ; Kleid ; Stehen ; Fenster ; Flugzeug ; Hinausschauen

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin warten am Düsseldorfer Flughafen sehnsüchtig auf ihre Ankunft aus der Türkei. Die Mutter ist hier bereits hochschwanger mit der kleinen Schwester der Leihgeberin, die im Gegensatz zur Leihgeberin bei den Eltern in Deutschland aufwachsen wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Ehepaar ; Eltern ; Warten ; Ankunft ; Schwangerschaft ; Trennung

durch Migration ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

181.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,595 **Signatur:** DI 0297

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Beet ; Mädchen ; Kind ; Bücken ; Lächeln ; Möhre ; Wäscheleine ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Jugendliche und ihre hochschwangerer Mutter, im Garten der Familie, bei der Möhrenernte. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Kleingarten ; Selbstversorgung ; Ernte ; Schwangerschaft

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

182.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,596 **Signatur:** DI 0298

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Mädchen ; Kind ; Stehen ; Lächeln ; Kartoffelpflanze ; Wäscheleine ; Beet ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Jugendliche, mit ihrem Vater im Garten der Familie, mit einer komplett geernteten Kartoffelpflanze. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand

sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Kleingarten ; Selbstversorgung ; Ernte

Personenbezüge: K., Bengü / re.

183.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,597 **Signatur:** DI 0302

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Gebäude ; Auto ; Frau ; Gruppe ; Gehen

Objektgeschichte: Gebäude der Firma, wo die Mutter bis zur Geburt ihrer jüngsten Tochter gut 10 Jahre gearbeitet hatte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Arbeitsplatz

Körperschaftsbezüge: Philips

184.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,598 **Signatur:** DI 0306

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kopftuch ; Mann ; Sitzen ; Teppich ; Kissen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: ein Ehepaar aus der entfernteren Verwandtschaft der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ehepaar ; Porträt

185.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,599 **Signatur:** DI 0307

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Kind ; Junge ; Sitzen ; Teppich ; Kissen

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Männergruppe, u.a. mit dem mütterlichen Großvater und dem

Vater der Leihgeberin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Verwandtschaft

Personenbezüge: Ö., Mehmet / 4.v.li., Op.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

186.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,600 **Signatur:** DI 0308

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Stehen ; Badehose ; Lächeln ; Treppe ; Meer

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei. Hier steht der Vater in einer Ferienhaussiedlung, im Hintergrund das Meer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Sommer

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

187.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,601 **Signatur:** DI 0309

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Stehen ; T-Shirt ; Lächeln ; Busch ; Rhododendron ; Straße ; Gebäude

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei. Hier steht die Mutter in einer Ferienhaussiedlung, neben einem blühenden Rhododendron.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Sommer

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

188.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,602 **Signatur:** DI 0310

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; T-Shirt ; Lächeln ; Pool ; Straßenlaterne ; Gebäude ; Baum

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei. Hier sitzt die Mutter am Rande des Pools in einer Ferienhaussiedlung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Sommer ; Hotel

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

189.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,603 **Signatur:** DI 0314

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Mauer ; Fenster ; Meer ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin vor einer antiken Stätte (Fenster mit Blick aufs Meer), anlässlich eines Urlaubs mit

ihren Eltern in der Türkei. Sie lebte bei ihren Großeltern in Ankara, die Eltern kamen zu Besuch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Sommer ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü

190.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,604 **Signatur:** DI 0315

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1975

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Umarmen ; Lächeln ; Meer

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Großmutter. Die ersten fünf Lebensjahre pendelte die Leihgeberin zwischen Deutschland, wo die Eltern arbeiteten, und der Türkei hin und her.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sommer ; Kofferkind ; Großmutter ; Enkelin ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Gr.M.d.L. ; K., Bengü / re.

191.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,605 **Signatur:** DI 0317

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Lächeln ; Sofa ; Weckmann

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit einem Weckmann, wie er traditionellerweise am Sankt-Martins-Tag verkauft wird. Die jüngere Tochter der Abgebildeten nahm als Kind auch an mehreren Laternenumzügen teil, wozu auch Bilder vorliegen. Auf dem Dia E 1015,843 ist Ruziye K. mit ihrer Tochter Begüm beim Backen eines Weckmannes zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gebäck ; Erste Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

192.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,606 **Signatur:** DI 0321

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Ägäis

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Stehen ; Tanzen ; Lachen ; Sonnendeck ; Fels

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin, auf einem Boot feiernd. Die Aufnahme entstand höchstwahrscheinlich anlässlich eines Familienurlaubs in Marmaris. Dort arbeitete damals der Bruder des Vaters.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Tanz ; Urlaub ; Lebensfreude

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L.

193.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,607 **Signatur:** DI 0324

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 04.1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Pusten ; Torte ; Tisch ; Fähnchen ; Geschirr ; Pusten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin an ihrem vierten Geburtstag. Zu dieser Zeit lebte sie gerade wieder einmal bei ihren Großeltern in der Türkei. In ihren ersten fünf Lebensjahren pendelte sie ständig zwischen Deutschland (wo die

Eltern arbeiteten) und der Türkei hin und her, bevor die Großeltern sie 1977 endgültig in die Türkei holten. Die beiden Hühnerküken waren ein Geschenk des Onkels und lebten, bis sie erwachsen waren, mit in der Wohnung der

Großeltern. Sie folgten der Leihgeberin wie Hündchen. Von dieser Feier gibt es ein weiteres Foto bei DOMiD, das die

Leihgeberin mit den Großeltern sowie Tante und Onkel zeigt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Essen ; Nationalzeichen

Personenbezüge: K., Bengü

194.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,608 **Signatur:** DI 0325

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1989 **Anmerkung zur Datierung:** Aufdruck des Labors auf dem Diarahmen

Aufnahmeort: Türkei [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Bluse ; Mann ; Hemd ; Sitzen ; Lächeln ; Gewässer ; Schilf

Objektgeschichte: Porträt der Großeltern der Leihgeberin. Bei diesen Großeltern lebte die Leihgeberin bis zu ihrem

Abitur, während die Eltern in Deutschland arbeiteten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ehepaar ; Großeltern ; Porträt

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

195.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,609 **Signatur:** DI 0326

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Türkei [vermutet]

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Frau ; Mann ; Sitzen ; Lächeln ; Grinsen ; Torte ; Kerze ; Schale ; Teeglas ; Kekse

Objektgeschichte: Die Großeltern der Leihgeberin sitzen lachend an einem Tisch mit einer Geburtstagstorte. Das Foto

entstand in der Wohnung, die die Leihgeberin in diesem Jahr mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester bewohnte,

während diese probeweise in der Türkei lebten. Nach einem Jahr wurde der Versuch abgebrochen, Mutter und Schwester kehrten nach Deutschland zurück, und die Leihgeberin lebte wieder bei den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ehepaar ; Großeltern ; Feier ; Humor

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

196.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,610 **Signatur:** DI 0332

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1980 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Stehen ; Esel ; Kind ; Mädchen ; Reiten ; Lächeln ; Haus ; Anhänger

Objektgeschichte: Zu Besuch im Herkunftsdorf der Mutter der Leihgeberin. Die Leihgeberin reitet auf dem Esel ihrer

Großmutter. Die Großmutter steht daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Großmutter ; Enkelin ; Tier

Personenbezüge: Ö., Ayse / li., Om.d.L. ; K., Bengü / re.

197.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,611 **Signatur:** DI 0333

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1980 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Gruppe ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Tisch ; Stange ; Teig ; Lächeln

Objektgeschichte: Zu Besuch im Herkunftsdorf der Mutter der Leihgeberin, die Leihgeberin hilft hier ihrer Mutter und

Großmutter bei der Zubereitung von Fladenbrot für die Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Großmutter ; Enkelin ; Mutter ; Tochter ; Essenzubereitung ; Leben im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; Ö., Ayse / 2.v.re., Om.d.L.

198.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,612 **Signatur:** DI 0335

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Mann ; Kostüm ; Cowboy ; Indianer ; Gruppe ; Stehen ; Gebäude ; Passant

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin beobachtet zwei Teilnehmer eines Karnevalszugs.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Karneval

Personenbezüge: K., Dengin / re., V.d.L.

199.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,613 **Signatur:** DI 0338

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mädchen ; Stehen ; Geländer ; Mauer ; Graffiti ; Gebäude

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: Porträt der Leihgeberin vor der Berliner Mauer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geteiltes Berlin ; Berliner Mauer

Personenbezüge: K., Bengü

200.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,614 **Signatur:** DI 0336

Bildtitel: Blick auf die Berliner Mauer

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mauer ; Graffiti ; Gebäude

Objektgeschichte: Aufnahme der Berliner Mauer, anlässlich eines Berlin-Urlaubs der Familie K.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geteiltes Berlin ; Berliner Mauer

201.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,615 **Signatur:** DI 0057

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Niederlande

Ikonografie: Straße ; Gebäude ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Gehen ; Passant

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und Großeltern in einer niederländischen Fußgängerzone, bei einem ihrer zahlreichen Ausflügen in diesem Sommer. Am Ende des Sommers geht sie mit den Großeltern endgültig

zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Ferien ; Ausflug ; Stadt

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Muzaffer / 2.v.re., Om.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

202.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,616 **Signatur:** DI 0058

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Blume ; Beet ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Großeltern in einem botanischen Garten. Die Großeltern waren zu Besuch in Deutschland und nahmen am Ende dieses Sommers die Leihgeberin endgültig mit zurück in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Familie ; Großeltern ; Enkelin ; Park

Personenbezüge: K., Hüseyin / li., Op.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

203.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,617 **Signatur:** DI 0144

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Dachschräge ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln ; Tisch ; Vase ; Blume ; Tüte

Objektgeschichte: Die Eltern zu Besuch bei einem befreundeten griechischen Ehepaar in dessen Wohnung: Hier die

Mutter der Leihgeberin mit der Freundin vor einem Tisch voll mit Mitbringseln aus Griechenland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Geschenk ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Lopi / re.

204.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,618 **Signatur:** DI 0167

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1980

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gehen ; Pizza ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern und einer Freundin der Familie laufen Pizza-essend durch die Düsseldorfer Altstadt. Die Leihgeberin war in den Ferien zu Besuch bei den Eltern, die übrige Zeit lebte sie bei ihren Großeltern in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Ferien ; Ausflug ; Essen ; Stadt ; Fußgängerzone

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L. ; S., Türkan / re.

205.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,619 **Signatur:** DI 0182

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1980 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Skulptur

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern auf einem Ausflug in einem Freizeitpark, hier vor einer Wächterfigur.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Ferien ; Ausflug ; Eltern ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

206.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,620 **Signatur:** DI 0212

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Stehen ; Kamin ; Tisch ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit Freunden, in einem Fachwerkhaus, vermutlich während eines Ausflugs.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Fachwerkhaus

Personenbezüge: K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L.

207.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,621 **Signatur:** DI 0236

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Glas ; Tisch ; Teller ; Essen ; Kerze ; Vitrinenschrank; Dachschräge

Objektgeschichte: Die Eltern zu Besuch bei einem befreundeten griechischen Ehepaar in dessen Wohnung: Hier die

Mutter der Leihgeberin mit dem Ehepaar beim Anstoßen vor einem reich gedeckten Tisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Wohnzimmer ; Anstoßen ; FreundIn ; Essen ; Trinken ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L. ; K., Panos / li. ; K., Lopi / re.

208.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,622 **Signatur:** DI 0239

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Ratingen-Breitscheid

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Lächeln ; Miniatur

Objektgeschichte: Ausflug in den Miniaturpark "Minidomm", hier die Leihgeberin mit ihrem Vater vor einem Modell

des Atomiums. Den Park hatte die Familie auch in den 1970er Jahren bereits besucht, kurz bevor die Großeltern die

Leihgeberin endgültig mit in die Türkei nahmen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Vater ; Tochter ; Freizeitpark ; Miniaturpark

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / re., V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Minidomm

209.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,623 **Signatur:** DI 0240

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Statue ; Ruine

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Mutter vor einer antiken Skulptur mit griechischer Inschrift. Die Aufnahme entstand während eines Urlaubs der Familie in der Türkei. Die Leihgeberin selbst lebte zu dieser Zeit bereits dauerhaft bei ihren Großeltern in Ankara, die Eltern waren aus Deutschland zu Besuch gekommen und reisten

mit ihr durch das Land.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Urlaub ; Antike

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

210.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,624 **Signatur:** DI 0294

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Mann ; Frau ; Tisch ; Sitzen ; Teller ; Essen ; Beet ; Baum ; Bank ; Gebäude

Objektgeschichte: Grillfest im Garten der Familie: die Leihgeberin mit ihren Eltern und mehreren Freunden der Familie

am Tisch sitzend. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt

hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Vater ; Mutter ; Tochter

; Geselliges Beisammensein ; Freund ; Essen ; Grillen

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / 2.v.li., V.d.L. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L.

211.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,625 **Signatur:** DI 0295

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Sofa ; Tisch ; Flasche ; Vase ; Parlinen ; Teller ; Glas

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin beim Anstoßen mit einem befreundeten, griechischen Ehepaar, in der

elterlichen Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Anstoßen ; Trinken ; Essen ; Freund

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Lopi (Penelope) / Mitte ; K., Panos / re.

212.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,626 **Signatur:** DI 0296

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1983 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln ; Sofa ; Tisch ; Weihnachtsbaum ; Vitrinenschrank

Objektgeschichte: Gemütliches Beisammensein dreier befreundeter Ehepaare, die Eltern der Leihgeberin sowie Ehepaar S. mit türkischem Hintergrund, Familie K. mit griechischem. Das Wohnzimmer der griechischen Familie, in dem das Essen stattfindet, ist weihnachtlich geschmückt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Essen ; Freund ; Weihnachten ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; S., Türkan / 2.v.li. ; K., Lopi (Penelope) / 2.v.re. ; K., Panos / re.

213.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,627 **Signatur:** DI 0341

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Zeigen ; Lächeln ; Wand ; Bilderrahmen ; Vase ; Blume ; Tapete

Objektgeschichte: Die Leihgeberin besuchte in den Ferien ihre Eltern, die in Deutschland arbeiteten. Hier posiert sie

vor einigen Aufnahmen von sich an der Wand der elterlichen Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü

214.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,628 **Signatur:** DI 0342

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Sofa ; Sitzen ; Zeitung ; Zimmerpflanze ; Tapete ; Gardine

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin beim Lesen einer türkischen Zeitung, im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit
Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Lesen ; Wohnzimmer
Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

215.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,629 **Signatur:** DI 0344

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Türkei [vermutet]

Ikonomie: Zimmer ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Sofa ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seinen Eltern. Das Foto entstand in der Wohnung, die die Leihgeberin in diesem Jahr mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester bewohnte, während diese probeweise in der

Türkei lebten. Nach einem Jahr wurde der Versuch abgebrochen. Nach einem Jahr wurde der Versuch abgebrochen,

Mutter und Schwester kehrten nach Deutschland zurück, und die Leihgeberin lebte wieder bei den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Familie ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Om.d.L. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

216.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,630 **Signatur:** DI 0346

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Umhängetasche ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin bei ihrer Ankunft in Düsseldorf, anlässlich eines Ferienaufenthalts bei den in Deutschland arbeitenden Eltern: Hier ist sie mit ihrer Mutter zu sehen. Die abgebildete Umhängetasche für das Flugticket befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

217.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,631 **Signatur:** DI 0353

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonomie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Sitzen ; Umhängetasche ; Essen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin bei ihrer Ankunft in Düsseldorf, anlässlich eines Ferienaufenthalts bei den in Deutschland arbeitenden Eltern. Hier steht sie mit ihren Eltern Pizza-essend in der Düsseldorfer Altstadt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fußgängerzone ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Eltern ; Vater ; Mutter ; Tochter ; Essen

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

218.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,632 **Signatur:** DI 0354

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Venlo ; Niederlande [vermutet]

Ikonomie: Frau ; Mann ; Marktstand ; Gemüse ; Stehen ; Gebäude ; Passant

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin und eine Freundin der Familie, an einem Gemüsestand, bei einem Ausflug in die Niederlande.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einkauf ; Fußgängerzone ; Gemüsehändler ; Alltag

Personenbezüge: K., Ruziye / 4.v.li. ; K., Dengin / 2.v.re. ; S., Türkan / re.

219.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,633 **Signatur:** DI 0355

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1975

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Stuhl ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Fernseher ; Lächeln ; Zeigen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter vor einem Fernseher sitzend. In den ersten fünf Lebensjahren pendelte sie ständig zwischen Deutschland - wo ihre Eltern arbeiteten - und der Türkei - wo die Großeltern lebten, hin und her.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Medien

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Fernsehen

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

220.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,634 **Signatur:** DI 0356

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Strampelanzug ; Sitzen ; Tür ; Tisch ; Bild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Mutter und einer Freundin der Familie, im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung. Ende diesen Jahres kam ihre kleine Schwester in Krefeld zur Welt. Auf dem Foto hält sie voller Vorfreude einen Strampelanzug hoch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Freundin ; Schwangerschaft ; Vorfreude

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / re.

221.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,635 **Signatur:** DI 0361

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Kopftuch ; Junge ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Gruppenbild bei einem Besuch bei der Familie der Mutter der Leihgeberin in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familienbild ; Großeltern ; Mutter ; Tochter ; Enkelin ; Besuch im Herkunftsland ; Gruppenbild

Personenbezüge: Ö., Mehmet / li., Op.d.L. ; K., Ruziye / 3.v.re., hintere Reihe, M.d.L. ; Ö., Ayse / hintere Reihe, re., Om.d.L. ; K., Bengü / re., vordere Reihe

222.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,636 **Signatur:** DI 0370

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Pumpe ; Mann ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Trinken ; Lächeln ; Beet ; Wanne ; Eimer

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin mit einer griechischen Freundin der Familie, an der Handpumpe im Garten der Familie: die Mutter pumpt, der Vater schöpft eine Handvoll Wasser zum Trinken. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Bewässerung ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Dengin / li., trinkend, V.d.L. ; K., Lopi / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

223.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,637 **Signatur:** DI 0371

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Mädchen ; Kind ; Mann ; Skulptur ; Lachen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihr Vater in einem Fahrgeschäft eines Freizeitparks (vermutlich die Wildwasserbahn im Phantasialand).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ferien ; Kofferkind ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

224.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,638 **Signatur:** DI 0376

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Hocker ; Eimer ; Pflanze ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit einem befreundeten griechischen Ehepaar im Garten, bei der Bohnenernte. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Ernte ; Freund ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K, Lopi (Penelope) / li. ; K., Panos / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

225.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,639 **Signatur:** DI 0379

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Auto ; Stehen ; Straße ; Gebäude

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin vor dem Familienauto stehend, aufgenommen aus dem Fenster der Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.

226.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,640 **Signatur:** DI 0380

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Kopftuch ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Beim Besuch der Familie der Mutter im Dorf Atca: Die Leihgeberin mit Cousine und Cousin. Sie trägt das im Dorf übliche Kopftuch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Cousine; Cousin ; Innenaufnahme ; Traditionelle Kleidung ; Gruppenbild ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / re.

227.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,641 **Signatur:** DI 0381

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Teig ; Teigroller ; Frau ; Kopftuch

Objektgeschichte: Beim Besuch der Familie der Mutter im Dorf Atca. Die Leihgeberin (in traditioneller Pluderhose) hilft bei der Brotzubereitung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Essenzubereitung ; Backen ; Brot

Personenbezüge: K., Bengü / Mitte

228.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,642 **Signatur:** DI 0412

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Ayvalik ; Türkei

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Kopftuch ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern bei einem Urlaub in der Türkei. In den ersten fünf Lebensjahren pendelte die Leihgeberin ständig zwischen der Türkei und Deutschland hin und her.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Kofferkind ; Familienbild ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

229.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,643 **Signatur:** DI 0410

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Puzzle ; Fenster ; Schrank ; Puppe

Objektgeschichte: Die Leihgeberin in ihrem Kinderzimmer in der elterlichen Wohnung in Krefeld. Wenig später wird

sie mit den Großeltern in die Türkei gehen und dort bis zum Abitur leben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Mutter ; Tochter ; Spiel ; Kinderzimmer ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Ruziye / li. ; K., Bengü / re.

230.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,644 **Signatur:** DI 0413

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Auto ; Straße ; Gebäude ; Wiese ; Baum ; Schatten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern am Auto der Familie stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto ; Kofferkind ; Familienbild ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Dengin / re., V.d.L.

231.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,645 **Signatur:** DI 0414

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Ruine ; Passant

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihren Eltern inmitten antiker Ruinen, während eines Türkei-Urlaubs.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Familie ; Mutter ; Vater ; Tochter ; Antike ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / 2.v.li., V.d.L. ; K., Ruziye / vorn, M.d.L.

232.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,646 **Signatur:** DI 0383

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Zimmer ; Sofa ; Tisch ; Teeglas

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Der Vater der Leihgeberin in einer Männergruppe (Familienmitglieder oder Nachbarn).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familie ; Männergruppe ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Dengin / 2.v.li., V.d.L.

233.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,647 **Signatur:** DI 0434

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Talar ; Umarmung

Objektgeschichte: Die Leihgeberin (in dunklem Talar und Hut) mit ihrer Tante, anlässlich ihres Abiturs in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familie ; Tante ; Nichte ; Kofferkind ; Abitur

Personenbezüge: K., Nesrin / T.d.L. ; K., Bengü / re.

234.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,648 **Signatur:** DI 0433

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989 **Anmerkung zur Datierung:** Datierung der zugehörigen Fototasche

Aufnahmeort: Türkei [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seinen Eltern, auf einem Ausflug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Eltern ; Sohn

Personenbezüge: K., Muzaffer / li., Om.d.L. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Hüseyin / re., Op.d.L.

235.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,649 **Signatur:** DI 0366

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kopftuch ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln ; Sofa ; Fenster

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Die Leihgeberin mit Mutter und den mütterlichen Großeltern, im Haus der Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Großeltern ; Tochter ; Enkelin ; Mutter ; Familienbild

Personenbezüge: Ö., Ayse / li., Om.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; Ö., Mehmet / 2.v.re., Op.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

236.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,650 **Signatur:** DI 0368

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1981 **Aufnahmeort:** Altinkum ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln ; Zaun ; Baum ; Gebäude

Objektgeschichte: Gruppenbild mit Freunden der Familie, anlässlich eines Urlaubs in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Eltern ; Tochter ; Freund ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Bengü / Kind

237.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,651 **Signatur:** DI 0002

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kleinkind ; Mädchen ; Sitzen ; Tisch ; Teller ; Wurst ; Pommes ; Gabel

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin im Wohnzimmer der Familie in Krefeld beim Essen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Essen ; Mutter ; Tochter ; Fast Food

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

238.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,652 **Signatur:** DI 0003

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Stehen ; Halten ; Tragen ; Küssen ; Kleinkind ; Mädchen ; Lächeln

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

239.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,653 **Signatur:** DI 0004

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: unbekannt

Ikonografie: Springbrunnen ; Frau ; Mädchen ; Stehen ; Kinderwagen ; Blumenbeet

Objektgeschichte: Ausflug im Park: die Leihgeberin mit ihrer Mutter und dem Kinderwagen mit ihrer kleinen Schwester, im Hintergrund ein blühendes Blumenbeet sowie ein Springbrunnen. In diesem Sommer traf die Leihgeberin zum ersten Mal auf ihre Schwester.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Park ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Kofferkind ; Sommer

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / im Wagen, Sch.d.L. ; K., Begüm / re.

240.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,654 **Signatur:** DI 0005

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Frau ; Kleinkind ; Zeitung

Objektgeschichte: Die Leihgeberin spielt mit ihrer kleinen Schwester auf dem Wohnzimmerboden mit Zeitungspapier. Im Hintergrund liest der Vater Zeitung. Die Leihgeberin sah in diesem Sommer ihre kleine Schwester zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Familie ; Kleinkind ; Spiel ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Dengin / auf Sofa, V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

241.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,655 **Signatur:** DI 0006

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Wiese ; Kleinkind ; Mädchen ; Blume

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin als Kind auf einer sommerlichen Wiese platziert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Porträt ; Park ; Zweite Generation ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

242.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,656 **Signatur:** DI 0007

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Stehen ; Kleinkind ; Mädchen ; Tragen ; Recken ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin auf dem Arm des Vaters.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Spiel ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / auf dem Arm, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

243.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,657 **Signatur:** DI 0008

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Frau ; Mädchen ; Stehen ; Kleinkind ; Nuckel ; Tragen ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester am Düsseldorfer Flughafen, hier vermutlich vor ihrem Rückflug in die Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; Zweite Generation ; Geschwister ;

Schwester

Personenbezüge: K., Begüm / auf dem Arm, Sch.d.L. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Bengü / re.

244.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,658; E 1015,659 **Signatur:** DI 0009; DI 0010

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Tisch ; Kleinkind ; Mädchen ; Kind ; Sitzen ; Torte ; Lächeln

Objektgeschichte: ie Leihgeberin und ihre Schwester beim Torteessen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Geschwister ; Essen ; Kaffee und Kuchen ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

245.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,660 **Signatur:** DI 0011

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Frau ; Mädchen ; Stehen ; Kleinkind ; Tragen ; Halten ; Lächeln ; Gebäude ; Flagge ; Atatürkbild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin anlässlich des Schuljahresbeginns in ihrer Schule in Ankara. Mutter, Vater und Schwester hatten sie begleitet. In diesem Jahr lebten die beiden Schwestern mit der Mutter versuchsweise in Ankara.

Der Versuch wurde nach einem Jahr abgebrochen. Die Leihgeberin blieb wie zuvor bei ihren Großeltern in der Türkei,

Mutter und Schwester gingen zurück nach Deutschland, wo der Vater weiterhin arbeitete.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Leben im Herkunftsland ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Atatürk-Porträt

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / auf dem Arm, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

246.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,661 **Signatur:** DI 0012

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Mann ; Kleinkind ; Mädchen ; Frau ; Stehen ; Gebäude ; Lächeln

Objektgeschichte: Eltern und Schwester der Leihgeberin bei deren Schuljahresbeginn in ihrer Schule in Ankara. Mutter, Vater und Schwester hatten sie begleitet. In diesem Jahr lebten die beiden Schwestern mit der Mutter versuchsweise in Ankara. Der Versuch wurde nach einem Jahr abgebrochen. Die Leihgeberin blieb wie zuvor bei ihren

Großeltern in der Türkei, Mutter und Schwester gingen zurück nach Deutschland, wo der Vater weiterhin arbeitete.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

247.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,662 **Signatur:** DI 0013

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Tisch ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Lächeln ; Torte ; Kerze ; Glas ; Teller

Objektgeschichte: Vierter Geburtstag der kleinen Schwester der Leihgeberin, hier bei Kaffee und Kuchen mit den Eltern im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier; Geburtstagstorte ; Eltern ; Tochter ; Vater ; Mutter

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

248.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,663 **Signatur:** DI 0014

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Sitzen ; Lächeln ; Teller ; Tortenstück

Objektgeschichte: Vierter Geburtstag der kleinen Schwester der Leihgeberin, hier mit anderen Kindern beim Essen der Geburtstagstorte an einem Extratisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Geburtstagstorte ; FreundIn

Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

249.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,664 **Signatur:** DI 0016

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Garten ; Kleinkind ; Mädchen ; Mann ; Harke ; Stehen ; Beet ; Wäscheleine ; Rasenmäher ; Baum ; Haus

Objektgeschichte: Schwester und Vater der Leihgeberin im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Sommer ; Gartenarbeit ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

250.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,665 **Signatur:** DI 0017

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 25.07.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Duisburg-Homberg

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Schaf ; Halsband ; Leine ; Wiese ; Strommast ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester mit einem Lamm, anlässlich eines Besuchs bei der Familie des besten Freundes des Vaters.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geschwister ; Schwestern ; Tier

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

251.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,666 **Signatur:** DI 0018

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Beet ; Stehen ; Bücken ; Hecke ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Mutter und Schwester bei der Bohnenernte im eigenen Garten. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gartenarbeit ; Selbstversorger ; Ernte ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Geschwister

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

252.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,667 **Signatur:** DI 0020

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Baum ; Kirsche ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre kleine Schwester posieren vor dem Kirschbaum im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gartenarbeit ; Selbstversorger ; Ernte ; Schwester ; Geschwister

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

253.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,668 **Signatur:** DI 0021

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Beet ; Stehen ; Pflanze

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin neben dem Tomatenbeet im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Porträt ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

254.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,669 **Signatur:** DI 0022

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Beet ; Hocken ; Stehen ; Pflanze ; Zeigen ; Eimer ; Kartoffel

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Mutter und Schwester bei der Kartoffelernte im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kleingarten ; Ernte ; Selbstversorger ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

255.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,670 **Signatur:** DI 0024

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stand ; Sitzen ; Stehen ; Wiese

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin mit der Mutter an einem Stand bei einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Spiel ; Kindergarten

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

256.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,671 **Signatur:** DI 0025

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Wippe ; Stehen ; Sitzen ; Zelt

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin mit der Mutter auf einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Spiel ; Kindergarten

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

257.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,672 **Signatur:** DI 0027

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Talar ; Hut ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Großmutter und Schwester anlässlich ihres Mittelschulabschlusses. Die Leihgeberin wuchs bei den Großeltern in der Türkei auf. Zum Anlass des Abschlusses kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Gruppenbild ; Familie ; Großmutter ; Schwester ;

Enkelin ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

258.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,673 **Signatur:** DI 0028

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Talar ; Hut ; Stehen ; Urkunde

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Eltern, Schwester und Großmutter anlässlich ihres Mittelschulabschlusses. Die

Leihgeberin wuchs bei den Großeltern in der Türkei auf. Zum Anlass des Abschlusses kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Gruppenbild ; Familie ; Großmutter ; Mutter ; Schwester ; Enkelin ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Generationenporträt

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Bengüm / Kleinkind, Sch.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L. ; K., Muzaffer / re., Om.d.L.

259.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,674 **Signatur:** DI 0029

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Hut ; Stehen ; Knieen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Schwester anlässlich ihres Mittelschulabschlusses. Die Leihgeberin wuchs

bei den Großeltern in der Türkei auf. Zum Anlass des Abschlusses kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die

Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Gruppenbild ; Familie ; Schwester ; Zweite Generation ; Schuluniform

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

260.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,675 **Signatur:** DI 0030

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986 **Anmerkung zur Datierung:** Winter 1985/86

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln ; Schal;Overall ; Schnee ; Mütze

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Schwester, während des Jahres in der Türkei. Die Mutter war 1985 mit der kleinen Schwester aus Deutschland in die Türkei gekommen, kehrte jedoch im Laufe des folgenden Jahres wieder

zurück nach Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Kofferkind ; Schwester ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Sch.d.L.

261.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,676 **Signatur:** DI 0032

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Wiese ; Rennen ; Teich ; Zunge ; Mütze ; Baum ; Ente ; Hund

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin läuft in einem herbstlichen Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Zweite Generation ; Ausflug ; Park

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

262.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,677 **Signatur:** DI 0033

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Wiese ; Rennen ; Baum ; Laub

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin läuft in einem herbstlichen Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Zweite Generation ; Ausflug ; Park ; Herbst

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

263.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,678 **Signatur:** DI 0034

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Junge ; Gruppe ; Gehen ; Laterne ; Mütze ; Lächeln ; Frau

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin zwischen anderen Kindern auf einem Sankt-Martins-Umzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Zweite Generation ; Sankt-Martins-Umzug ; Laternenumzug ; Nacht

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

264.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,679 **Signatur:** DI 0035

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Laterne ; Mütze ; Pferd

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin bei einem Sankt-Martins-Umzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Zweite Generation ; Erste Generation ; Mutter ; Tochter ; Sankt-Martins-Umzug ; Laternenumzug ; Nacht

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

265.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,680 **Signatur:** DI 0036

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Laterne ; Mütze ; Absperrung

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin bei einem Sankt-Martins-Umzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Zweite Generation ; Erste Generation ; Mutter ; Tochter ; Sankt-Martins-Umzug ; Laternenumzug ; Nacht

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

266.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,681 **Signatur:** DI 0037

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Schaukel ; Reifen ; Sand ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin zusammen mit ihrer kleinen Schwester auf einer Reifenschaukel.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zweite Generation ; Schwester ; Geschwister ; Spiel ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / hinten ; K., Begüm / vorn, Sch.d.L.

267.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,682 **Signatur:** DI 0038

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Planwagen ; Passant

Objektgeschichte: Die Familie der Leihgeberin beim Besuch des Freizeitparks "Phantasialand" in Brühl.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zweite Generation ; Schwester ; Geschwister ; Kofferkind ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

268.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,683 **Signatur:** DI 0039

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Brühl

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Stehen ; Sitzen ; Geländer ; Totenschädel ; Wasserfall

Objektgeschichte: Die Familie der Leihgeberin beim Besuch des Freizeitparks "Phantasialand" in Brühl.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zweite Generation ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Geschwister ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L., K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

269.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,684 **Signatur:** DI 0040

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Brühl

Ikonomie: Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Elefant ; Karussell

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre kleine Schwester in einem Kinderkarussell mit Elefantenfiguren, im Freizeitpark "Phantasialand".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zweite Generation ; Schwester ; Geschwister ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

270.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,685 **Signatur:** DI 0041

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Stehen ; Beet ; Pflanze ; Schüssel ; Halten ; Bohne

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Mutter und Schwester bei der Bohnenernte im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Geschwister ; Gartenarbeit ; Kleingarten ; Ernte ; Selbstversorgung

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

271.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,686 **Signatur:** DI 0042

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Beet ; Pflanze ; Lächeln ; Haus ; Wäscheleine

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester posieren hinter dem Möhrenbeet im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zweite Generation ; Schwester ; Geschwister ; Kleingarten

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

272.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,687 **Signatur:** DI 0043

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Jugendliche ; Mädchen ; Sitzen ; Decke ; Kauen ; Lächeln ; Schüssel ; Glas

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Mutter beim Picknick in einem Garten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Picknick

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

273.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,688 **Signatur:** DI 0044

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Käfig ; Papagei ; Schild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Schwester vor einem Käfig mit Aras, im Grugapark Essen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Geschwister ; Schwester ; Volière ; Tierpark ; Tier

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

274.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,689 **Signatur:** DI 0045

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Mann ; Hocken ; Kranich ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Besuch von Familie K. im Grugapark Essen: Der Vater füttert einen Kranich aus der Hand, die kleine

Schwester der Leihgeberin schaut skeptisch zu.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Tier ; Park ;

Tierpark ; Füttern

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

275.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,690 **Signatur:** DI 0047

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Gewächshaus ; Frau ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Pflanze

Objektgeschichte: Familie K. beim Besuch im Grugapark Essen: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin in einem Wüstengewächshaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausflug ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Botanischer Garten

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

276.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,691 **Signatur:** DI 0048

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Gewächshaus ; Frau ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Hochbeet ; Pflanze

Objektgeschichte: Familie K. beim Besuch im Grugapark Essen: Mutter und Schwester der Leihgeberin vor einem Hochbeet, in einem Wüstengewächshaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausflug ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Botanischer Garten

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

277.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,692 **Signatur:** DI 0049

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Tisch ; Sitzen ; Essen ; Becher ; Pommes ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Familie K. Besuch im Grugapark Essen: gemeinsames Mittagessen an einem der Parktische.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Essen ; Fast Food ; Ausflug

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

278.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,693 **Signatur:** DI 0050

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 26.06.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Essen

Ikonomie: Gewächshaus ; Frau ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Pflanze ; Zeigen

Objektgeschichte: Besuch von Familie K. im Grugapark Essen: Die Mutter der Leihgeberin hält die kleine Schwester hoch, neben einer Bananenstaude, die offenbar gerade beregnet wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausflug ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Botanischer Garten

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Begüm / li., Sch.d.L.

279.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,694 **Signatur:** DI 0067

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Tisch ; Glas ; Teller ; Stuhl

Anmerkungen: Die Leihgeberin mit Mutter und Schwester im Esszimmer der elterlichen Wohnung. Aus diesem Raum

wurde später das Kinderzimmer für die kleine Schwester.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Essen

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

280.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,695 **Signatur:** DI 0068

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Schnuller ; Frau ; Kopftuch ; Sitzen ; Lächeln ; Schrank ; Samowar ; Bild

Objektgeschichte: Zu Besuch im Heimatdorf der Mutter: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrer zweiten Tochter sowie

ihrer eigenen Mutter, im Wohnzimmer sitzend. Bei der dritten Frau im Bild handelt es sich entweder um ein entfernteres Familienmitglied oder eine Nachbarin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Großmutter ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Generationenporträt ; Gruppenbild ; Familienbild ; Wohnzimmer ; Besuch im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; Ö., Ayse / re., Om.d.L.

281.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,696 **Signatur:** DI 0069

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Puppe ; Puppenwagen ; Schrankwand

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin spielt im Wohnzimmer der Familie mit einer Puppe und ihrem Puppenwagen. Die abgebildete Puppe befindet sich bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielzeug ; Spiel ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

282.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,697 **Signatur:** DI 0071

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Flasche ; Halten ; Tasche ; Tüte ; Kosmetikartikel

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin hilft beim Packen für eine Reise in die Türkei. In diesem Jahr

zog die Mutter mit ihr in die Türkei, wo sie gemeinsam mit der bereits dort lebenden Leihgeberin eine Wohnung bezogen. Ursprünglich sollte dies auf Dauer sein, nach einem Jahr gingen Mutter und Schwester jedoch zurück nach

Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Reisevorbereitung ; Packen

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

283.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,698 **Signatur:** DI 0073

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Fenster ; Kleinkind ; Mädchen ; Jugendliche ; Frau ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und Schwester in einem Reisebus. Es handelt sich hier entweder

um den großen Umzug von Mutter und Schwester in die Türkei (Bus vom Flughafen Ankara in die Innenstadt), oder aber um eine der Reisen in das Heimatdorf der Mutter (Bus von Ankara nach Atca).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Bus ; Abschied ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

284.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,699 **Signatur:** DI 0074

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Rechter Teil des Bildes unscharf.

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Kleinkind ; Mädchen ; Tisch ; Sitzen ; Malbuch ; Stift ; Lächeln

Objektgeschichte: Vater und kleine Schwester der Leihgeberin sitzen am Wohnzimmertisch, der Vater lässt sich etwas

in einem Buch zeigen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Malen ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

; Freizeit

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

285.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,700 **Signatur:** DI 0075

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Tisch ; Sitzen

Objektgeschichte: Familie K. in der Wohnung der Tante der Leihgeberin, um den Esstisch versammelt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Großeltern ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L. ; K., Hüseyin / 3.v.re., Op.d.L. ;

K., Muzaffer / 2.v.re., Om.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

286.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,701 **Signatur:** DI 0076

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Jacke ; Stehen ; Zeigen ; Wand ; Bild

Objektgeschichte: Begüm K., die kleine Schwester der Leihgeberin, in ihrem Grundschul-Klassenzimmer. Eines der anderen Kinder hält eine Laterne, daher handelt es sich vermutlich um den Start eines Sankt-Martin-Umzugs.

Begüm

zeigt aufgeregt auf ein Bild einer Torte an der Wand, das sie vermutlich selbst gemalt hatte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Klassenraum ; Wandzeitung ; Schülerin ; Grundschule ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

287.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,702 **Signatur:** DI 0077

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Mütze ; Fell ; Kette ; Clown ; Tür ; Zeichnung ; Pflanze

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert mit einer Fellmütze in der Wohnung der Eltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zweite Generation ; Mode

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

288.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,703 **Signatur:** DI 0078

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Mann ; Sitzen ; Baby ; Küssen ; Flasche

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seiner neugeborenen zweiten Tochter. Diese wuchs, im Gegensatz

zu ihrer elf Jahre älteren Schwester bei den in Deutschland arbeitenden Eltern auf.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baby ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Füttern

Personenbezüge: K., Dengin / V.d.L.; K. Begüm / Baby, Sch.d.L.

289.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,704 **Signatur:** DI 0079

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikografie: Wiese ; Frau ; Mädchen ; Jugendliche ; Sitzen ; Kleinkind ; Kinderwagen ; Schlafen ; Fernsehturm

Objektgeschichte: Ausflug der Leihgeberin mit ihrer Familie an das Rheinufer in Düsseldorf.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeit ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / schlafend, Sch.d.L. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Bengü / re.

290.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,705 **Signatur:** DI 0082

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikografie: Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Tasche ; Gebäude ; Kirche

Objektgeschichte: Die Familie der Leihgeberin mit einem befreundeten Ehepaar bei einem Ausflug, vermutlich in Düsseldorf.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Stadt ; Mutter ; Tochter ; Freund

Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.re. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

291.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,706 **Signatur:** DI 0083

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Tisch ; Stehen ; Lächeln ; Lebkuchenhaus ; Weihnachtsbaum

Objektgeschichte: Im Wohnzimmer von Familie K.: die kleine Schwester der Leihgeberin hat gerade ein Lebkuchenhaus geschenkt bekommen. Eine Ecke des Zimmers ist weihnachtlich dekoriert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Besuch ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

292.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,707 **Signatur:** DI 0084

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Besen ; Vitrinenschrank ; Pflanze

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin spielt mit einem Kinder-Kehr-Set, im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielzeug ; Putzen ; Zweite Generation ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

293.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,708 **Signatur:** DI 0085

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Brühl [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Baby ; Stehen ; Halten ; Tragen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit der zweiten Tochter, Begüm, die in Deutschland geboren wurde und aufwuchs. Das Jäckchen, das die Schwester trägt, wurde von der Mutter selbst angefertigt. Vergleichbare Häkel-

und Strickjäckchen aus ihrer Hand befinden sich im DOMiD-Bestand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

294.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,709 **Signatur:** DI 0086

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1985 **Anmerkung zur Datierung:** Beschriftung auf der Diabox.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Straße ; Frau ; Kopftuch ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Haus

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin, bei einem Besuch im Heimatdorf der Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Dorf ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / hinten, M.d.L.

295.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,710 **Signatur:** DI 0089

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Kleinkind ; Mädchen ; Jugendliche ; Stehen ; Winken ; Lächeln

Objektgeschichte: Abreise der Leihgeberin gemeinsam mit ihrer Mutter und ihrer Schwester in die Türkei. Die Leihgeberin selbst lebte bereits dort, 1985 folgten Mutter und Schwester, allerdings nur für ein Jahr.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: RückkehrerIn

Themenschlagworte: Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester ; Flughafen

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

296.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,711 **Signatur:** DI 0090

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Halle ; Kleinkind ; Mädchen ; Pony ; Sitzen ; Jugendliche ; Gehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin stützt ihre kleine Schwester beim Ponyreiten in einer Halle. Die Schwester trägt das Dirndl, das bereits die Leihgeberin über zehn Jahre zuvor getragen hatte.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Kinder

Themenschlagworte: Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester ; Freizeit ; Reiten

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

297.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,712 **Signatur:** DI 0091

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Jugendliche ; Kleinkind ; Mädchen ; Frau ; Stehen ; Sitzen ; Tasche

Objektgeschichte: Abreise der Leihgeberin gemeinsam mit ihrer Mutter und ihrer Schwester in die Türkei. Die Leihgeberin selbst lebte bereits dort, 1985 folgten Mutter und Schwester, allerdings nur für ein Jahr.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** RückkehrerIn

Themenschlagworte: Erste Generation ; Zweite Generation ; Mutter ; Tochter ; Geschwister ; Schwester ; Kofferkind ;

Rückkehr ; Gepäck ; Flughafen

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

298.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,713 **Signatur:** DI 0092

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Halle ; Frau ; Kleinkind ; Mädchen ; Kinderwagen ; Jugendliche ; Stehen ; Pflanze ; Schild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester bei einem Ausflug auf eine Gartenbauausstellung. Im Hintergrund erinnert ein Schild an die Düsseldorfer Gartenbauausstellung aus dem Jahr 1904. Wannimmer die Leihgeberin zu Besuch bei den Eltern in Krefeld war, unternahm die Familie zahlreiche Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausflug ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Ausstellung ; Gartenbauausstellung ; Mutter ; Tochter ; Geschwister ; Schwester ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

299.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,714 **Signatur:** DI 0093

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Wiese ; Frau ; Baby ; Mann ; Sitzen ; Kinderwagen ; Decke ; Baum

Objektgeschichte: Familie K. bei einem sommerlichen Ausflug in den Park, hier die Eltern mit der wenige Monate alten zweiten Tochter Begüm.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme; Ausflug ; Park ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Eltern ; Kind ; Mutter ;

Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

300.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,715 **Signatur:** DI 0094

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Sitzen ; Latzhose ; Puppe ; Teppichboden ; Sofa

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin spielt mit einer Puppe auf dem Fußboden im elterlichen Wohnzimmer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielzeug ; Spiel ; Zweite Generation
Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

301.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,716

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Wiese ; Kleinkind ; Mädchen ; Sitzen ; Sonnenhut ; Brunnen

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Zweite Generation ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm

302.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,717 **Signatur:** DI 0098

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Beet ; Pflanze ; Blume ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Weg

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin als kleines Kind vor einer Blumenrabatte in einem Park, an den Blüte riechend oder sie näher betrachtend

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Zweite Generation ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

303.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,718 **Signatur:** DI 0099

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: München [vermutet]

Ikonografie: Hecke ; Beet ; Frau ; Kleinkind ; Mädchen ; Gehen ; Stehen

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrer kleinen Tochter Begüm in einem Park, zwischen kunstvoll geschnittenen Hecken.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Park ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / hinten, M.d.L.

304.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,719 **Signatur:** DI 0100

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonografie: Weg ; Poller ; Jugendlicher ; Baby ; Sitzen ; Lächeln ; Schatten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin sitzt mit ihrer kleinen Schwester auf einem sonnenbeschienenen Poller. In diesem

Sommer trafen die beiden Schwestern sich zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Stadt ; Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester ; Kofferkind ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Begüm / hinten

305.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,720 **Signatur:** DI 0101

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Kleinkind ; Stehen ; Dose ; Halten

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin spielt mit einem Freund der Familie im Wohnzimmer.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Spiel ; Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Panos / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

306.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,721 **Signatur:** DI 0102

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Stehen ; Koffer ; Kleinkind ; Schal ; Stiefel ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin in winterlicher Kleidung auf einem deutschen Flughafen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Familie

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

307.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,722 **Signatur:** DI 0103

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Stehen ; Bildschirm ; Kleinkind ; Schal ; Stiefel ; Zeigen

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin in winterlicher Kleidung auf einem deutschen Flughafen: Hier zeigt die Mutter gerade auf eine der Bildschirmanzeigen

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen

Personenbezüge: K., Ruziye / hinten, M.d.L. ; K., Begüm / vorn, Sch.d.L.

308.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,723 **Signatur:** DI 0104

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Jugendliche ; Mann ; Frau ; Mädchen ; Kind ; Kinderwagen ; Stehen ; Gruppe

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Familie und einer griechischen Freundin der Familie am Düsseldorfer Flughafen stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Gruppenbild ; Kofferkind ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / 2.v.li. ; K., Dengin / 3.v.li.; K., Ruziye / Mitte, hinten ; K., Begüm / Mitte, vorn ; K., Lopi / re.

309.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,724 **Signatur:** DI 0105

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Knien ; Pflanze ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert an einer Auberginenpflanze, im Garten der Familie.

Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Kleingarten ; Gemüse ; Selbstversorger

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

310.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,725 **Signatur:** DI 0106

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Kind ; Frau ; Sitzen ; Gondel

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin in einer Gondel im Freizeitpark Phantasialand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeitpark ; Fahrgeschäft ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

311.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,726 **Signatur:** DI 0107

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Frau ; Kind ; Lächeln ; Sitzen ; Tisch ; Torte ; Gebäck

Objektgeschichte: Feier zum dritten Geburtstag von Begüm K., der kleinen Schwester der Leihgeberin. Hier sitzt sie mit zwei Freundinnen der Familie am festlich gedeckten Wohnzimmertisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kaffee und Kuchen

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L

312.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,727 **Signatur:** DI 0108

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Frau ; Kind ; Mann ; Lächeln ; Sitzen ; Tisch ; Torte ; Gebäck

Objektgeschichte: Feier zum dritten Geburtstag von Begüm K., der kleinen Schwester der Leihgeberin. Hier sitzt sie mit zwei Freundinnen der Familie, einem weiteren Kind und ihrem Vater am festlich gedeckten Wohnzimmertisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kaffee und Kuchen

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

313.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,728 **Signatur:** DI 0109

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Luftballon ; Lächeln ; Lebkuchenherz

Objektgeschichte: Begüm K. mit Werbegeschenk-Luftballons, im Wohnzimmer der Familie stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Werbung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

314.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,729 **Signatur:** DI 0110

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Halten ; Girlande ; Strecken

Objektgeschichte: Begüm K. mit ihrer Mutter, an ihrem dritten Geburtstag. Hier reckt sie sich, auf dem Arm der Mutter. Das Wohnzimmer ist festlich geschmückt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Dekoration ; Geburtstag

Personenbezüge: K., Begüm / auf Arm, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

315.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,730 **Signatur:** DI 0111

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Jugendliche ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Auto

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug in München: Die Leihgeberin und ihre kleine Schwester am Auto der Familie stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto ; Sommer ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

316.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,731 **Signatur:** DI 0112

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Mütze ; Kinderwagen ; Stehen ; Kleinkind ; Fähnchen ; Straße ; Jugendliche ; Kostüm

Objektgeschichte: Ruziye K. und ihre Tochter Begüm beobachten vom Straßenrand aus einen Karnevalsumzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Karneval ; Straßenumzug ; Winter

Personenbezüge: K., Begüm / im Wagen, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

317.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,732 **Signatur:** DI 0113

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Kinderwagen ; Puppe ; Sofa ; Schieben ; Gehen

Objektgeschichte: Begüm, die kleine Schwester der Leihgeberin, als Kleinkind beim Spielen mit ihrem Buggy und zwei ihrer Puppen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Spiel

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

318.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,733 **Signatur:** DI 0114

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Straßenrand ; Jugendliche ; Mädchen ; Kleinkind ; Kinderwagen ; Frau ; Stehen ; Gebäude ; Auto
Objektgeschichte: Ausflug von Familie K. nach München: Hier steht die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester (im Kinderwagen) am Rand einer Straße in einem Wohngebiet. Die Familie hatte Anfang der 1970er Jahre in München gelebt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Sommer ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

319.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,734 ***Signatur:*** DI 0115

Bildtyp: Dia ***Farbgehalt:*** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: München [vermutet]

Ikonografie: Mann ; Kinderwagen ; Stehen ; Kippen ; Kleinkind ; Küssen

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater der Leihgeberin mit seiner jüngeren Tochter, er kippt den Kinderwagen

leicht um der Tochter einen Kuss auf die Stirn zu geben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Zuneigung ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / im Wagen, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

320.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,735 ***Signatur:*** DI 0116

Bildtyp: Dia ***Farbgehalt:*** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Kleinkind ; Mädchen ; Puppe

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin im Wohnzimmer der Familie, auf dem Schoß seine jüngere Tochter Begüm und eine Puppe.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Spiel ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

321.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,736 ***Signatur:*** DI 0117

Bildtyp: Dia ***Farbgehalt:*** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Straße ; Schnee ; Kleinkind ; Mann ; Mantel ; Mütze ; Gebäude

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit ihrer kleinen Schwester vor dem Wohnhaus der Familie, Straße und

Gehwege sind verschneit. Der Vater hatte offenbar gerade den Gehweg unmittelbar vor dem Haus freigekehrt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

322.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,737 **Signatur:** DI 0118

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Hecke ; Schnee ; Kleinkind ; Mann ; Mantel ; Mütze ; Stehen

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit der kleinen Tochter Begüm in einem winterlich verschneiten Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Park

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

323.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,738 **Signatur:** DI 0119

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Schnee ; Kleinkind ; Mann ; Stehen ; Mantel ; Mütze ; Baum

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin und ihre kleine Schwester bei einem Ausflug in einen winterlichen Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Park

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

324.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,739 **Signatur:** DI 0120

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Park ; Beet ; Jugendliche ; Mädchen ; Kleinkind ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Kinderwagen ; Gebäude

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug in München, hier die Mutter mit der Leihgeberin und ihrer kleinen Schwester (im Kinderwagen), in einem Park vor einem Schloss.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Sommer ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; Ausflug ;

Schwester ;

Geschwister

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

325.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,740 **Signatur:** DI 0121

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox.

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Kleinkind ; Mädchen ; Keks ; Blumenbeet ; Stehen ; Springbrunnen

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug in München, hier steht die kleine Schwester hinter einem Tulpenbeet in einem Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sommer ; Park ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

326.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,741 **Signatur:** DI 0122

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Wiese ; Decke ; Kleinkind ; Mädchen ; Sitzen ; Sonnenhut ; Windel ; Stiege ; Zwiebel

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin im Garten der Familie. Während sie im Schatten sitzt, werden im Hintergrund Zwiebeln auf Stiegen verpackt, vermutlich zum Trocknen. Dieser Garten gehörte zur letzten

Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sommer ; Garten ; Ernte ; Gemüse ; Selbstversorger

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

327.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,742 **Signatur:** DI 0123

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Garten ; Mann ; Stehen ; Hocken ; Tisch ; Kleinkind ; Grill ; Beet ; Pumpe ; Gruppe

Objektgeschichte: Grillen im Garten der Familie: Der Vater hält die kleine Schwester der Leihgeberin, ein Freund der

Familie bedient den Grill. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich

direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sommer ; Garten ; Grillen ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

328.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,743 **Signatur:** DI 0124

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Datierung laut Diabox

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Sofa ; Decke ; Zeichnung

Objektgeschichte: Links eine Zeichnung einer klassischen Statue, rechts ein Gemälde eines abstraktes Stilllebens.

Diese beiden Bilder fertigte die Leihgeberin während ihrer Schulzeit in Ankara an und bekam dafür auch sehr gute Noten. Als sie nach dem Abitur zu den Eltern nach Deutschland zog, konnte sie aber zunächst mitnehmen. Die

Aufnahme diente zur Erinnerung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kunst und Kultur

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Malen ; Zeichnen ; Kunstwerk

Personenbezüge: K., Bengü / Künstlerin

329.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,744 **Signatur:** DI 0125

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Trainingsanzug

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin, hier als kleines Mädchen in einem rosa "Let's Dance"-Trainingsanzug, im Wohnzimmer der Familie stehen.d

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Kind ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

330.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,745 **Signatur:** DI 0127

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.1988 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Tisch ; Torte ; Gebäck ; Handhaltung

Objektgeschichte: Feier zum fünften Geburtstag der kleinen Schwester der Leihgeberin: hier sitzt sie mit ihrer Mutter

und einer befreundeten türkischen Familie im Wohnzimmer, vor dem gedeckten Tisch mit Geburtstagstorte. Alle klatschen und singen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Feier ; Geburtstag

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

331.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,746 **Signatur:** DI 0128

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.1988 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Jugendlicher ; Sitzen ; Tisch ; Torte ; Gebäck

Objektgeschichte: Feier zum fünften Geburtstag der kleinen Schwester der Leihgeberin: die Geburtstagstorte ist angeschnitten und wird verteilt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Feier ; Geburtstag

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

332.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,747 **Signatur:** DI 0129

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.1988 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Fernseher ; Video

Objektgeschichte: Begüm K. an ihrem fünften Geburtstag, hier steht sie im Wohnzimmer der Familie, mit einer Bluse

und einem gehäkelten Oberteil.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Mediennutzung ; Kind ; Zweite Generation ;

Mode

Personenbezüge: K., Begüm

333.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,748 **Signatur:** DI 0130

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Gruppe ; Sitzen ; Kuchen ; Dose ; Trinken

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: hier verteilt eine Mitarbeiterin Tortenstücke.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, hinten, M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, vorn, Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

334.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,749 **Signatur:** DI 0131

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Gruppe ; Sitzen ; Kuchen ; Kerze ; Pusten

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: hier pustet sie die Kerzen auf ihrer Torte aus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, links, M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, pustend, Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

335.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,750 **Signatur:** DI 0132

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Junge ; Mädchen ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln ; Restaurant ; Poller

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: Gruppenbild vor dem Restaurant.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

336.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,751 **Signatur:** DI 0133

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Karussell ; Frau ; Lächeln

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: Spielen

auf dem restauranteigenen Spielplatz.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Begüm / 3.v.re., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

337.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,752 **Signatur:** DI 0145

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Weg ; Beet ; Stehen ; Tüte

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit einer Freundin der Familie im Garten. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Kleingarten ; Gruppenbild ; FreundIn; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Lopi / li. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

338.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,753 **Signatur:** DI 0147

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Beet ; Tomate ; Stehen ; Hocken ; Lächeln

Objektgeschichte: Die der Leihgeberin mit einem befreundeten griechischen Ehepaar im Garten. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus. Das befreundete Paar wohnte nebenan, hatte aber keinen eigenen Garten.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Gartenarbeit ; Kleingarten ; Ernte ; Selbstversorgung ; FreundIn

Personenbezüge: K., Lopi / li., hinten ; K., Ruziye / Mitte ; K., Panos / re.

339.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,754 **Signatur:** DI 0156

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1981 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Sitzen

Objektgeschichte: Zu Besuch im Heimatdorf der Mutter. Die Leihgeberin und ihr Vater umgeben weiteren Familienmitgliedern und anderen Dorfbewohnern. Die Leihgeberin trägt hier einen Rock. Ihrer Erinnerung nach wollte sie bei dem Besuch unbedingt aber eine der typischen Pluderhosen und Kopftuch tragen wie die anderen Mädchen im Dorf. Nach längerem Kampf mit den Eltern konnte sie sich durchsetzen - auf anderen Fotos von diesem

Aufenthalt ist sie mit Pluderhose zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Dengin / 3.v.li., V.d.L. ; K., Bengü / 4.v.li. ; Ö., Mehmet / 2.v.re., Op.d.L.

340.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,755 **Signatur:** DI 0159

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Meer ; Schlauchboot ; Mann ; Kind ; Sitzen

Objektgeschichte: Familie K. im Urlaub in der Türkei, hier sitzen der Vater, die Leihgeberin und die kleine Schwester

auf einem Schlauchboot im Meer bei Izmir.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Wasser ; Urlaub

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

341.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,756 **Signatur:** DI 0160

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Weg ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Springbrunnen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: hier die Mutter der Leihgeberin und die kleine Schwester vor

einem Brunnen in Izmir.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Stadt

Personenbezüge: K., Ruziye / hinten, M.d.L. ; K., Begüm / vorn, Sch.d.L.

342.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,757 **Signatur:** DI 0162

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Rutsche ; Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Stehen ; Rutschen

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in Berlin: die Leihgeberin und ihre kleine Schwester sitzen auf einer Rutsche

auf einem Spielplatz, die Mutter steht daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Spiel ; Spielplatz ; Mutter ; Tochter ; Schwester ; Geschwister

Personenbezüge: K., Bengü / oben ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re.; M.d.L.

343.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,758 **Signatur:** DI 0163

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Stehen ; Geländer ;

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in Berlin: die Leihgeberin steht mit Mutter und Schwester in einem großen Kaufhaus oder Einkaufszentrum, vor einer großen Kunstinstallation oder Attraktion.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einkaufszentrum ; Attraktion ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ;

Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re.; M.d.L.

344.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,759 **Signatur:** DI 0164

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Tüte ; Tasche

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in Berlin: Die Leihgeberin steht mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester

auf einem belebten Platz vor einem großen Einkaufszentrum.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Einkaufszentrum ; Außenaufnahme ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Gruppenbild

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re.; M.d.L.

345.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,760 **Signatur:** DI 0165

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin-Charlottenburg

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Tasche ; Schloss ; Wiese ; Weg

Objektgeschichte: Urlaub der Familie K. in Berlin: Familienfoto im Park von Schloss Charlottenburg.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Ausflug ; Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Vater ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Dengin / 2.v.re., V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

346.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,761 **Signatur:** DI 0174

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonomie: Raum ; Vitrine ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Stehen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Berlin: hier beim Besuch einer Ausstellung, vor einer Vitrine mit historischen Titelseiten von Illustrierten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Ausstellung ; Mutter ; Tochter ; Geschwister ; Schwester ; Kultur

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

347.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,762 **Signatur:** DI 0175

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Sitzen ; Tasche ; Buch ; Bierdeckel ; Puzzle

Objektgeschichte: Die Leihgeberin spielt mit ihrer kleinen Schwester auf dem Fußboden mit Pixi-Büchern und diversen Werbematerialien. Einige der abgebildeten Pixi-Bücher befinden sich bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation ; Spiel

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

348.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,763 **Signatur:** DI 0176

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 29.05.1987 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Diakisten-Beschriftung.

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonomie: Fenster ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Stehen ; Rollfeld ; Flugzeug

Objektgeschichte: Warten auf die Ankunft der Leihgeberin aus der Türkei: hier die kleine Schwester und die Mutter

der Leihgeberin am Flughafenfenster stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Trennung durch Migration ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

349.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,764 **Signatur:** DI 0177

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987 **Aufnahmeort:** unbekannt

Ikonomie: Wiese ; Mann ; Frau ; Kind ; Menge ; Sitzen ; Jongleur

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester mit zahlreichen anderen Zuschauern auf einer Wiese, beim Betrachten einer Jongliervorstellung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Festival ; Kultur

Personenbezüge: K., Bengü / sitzend ; K., Begüm / stehend, Sch.d.L.

350.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,765 **Signatur:** DI 0178

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Umarmen ; Lächeln ; Tisch ; Torte

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater und ihrer kleinen Schwester, auf dem Sofa im Wohnzimmer der Familie. Die Leihgeberin war wieder einmal zu Besuch aus der Türkei, wo sie bei den Großeltern lebte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Zuneigung ; Kaffee und Kuchen

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Bengü / re.

351.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,766 **Signatur:** DI 0179

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Wiese ; Kleinkind ; Mädchen ; Grill ; Stehen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin vor dem Grill, anlässlich eines geselligen Essens im Garten der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Grillen

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

352.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,767 **Signatur:** DI 0180

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Tisch ; Teller ; Mann ; Frau ; Kind ; Sitzen

Objektgeschichte: Geselliges Essen im Garten der Familie K. mit mehreren Freunden der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Essen und Trinken

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

353.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,768 **Signatur:** DI 0183

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Baby ; Badewanne ; Teppichboden ; Heizung

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin, hier wenige Monate alt, beim Baden. Die Babybadewanne wurde

dafür in das Wohnzimmer der Familie gestellt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baby ; Kinderpflege ; Baden

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

354.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,769 **Signatur:** DI 0184

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Baby ; Lauflernstuhl ; Teppichboden ; Holzvorhang

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin beim Laufenlernen in einem Lauflernstuhl, der bereits der Leihgeberin gehört hatte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baby ; Zweite Generation ; Entwicklung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

355.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,770 **Signatur:** DI 0185

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Baby ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin als Baby auf dem Arm ihrer Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baby ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

356.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,771 **Signatur:** DI 0186

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Baby ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin als Baby auf dem Arm ihrer Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Baby ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

357.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,772 **Signatur:** DI 0187

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Jugendliche ; Baby ; Hocken ; Sitzen ; Teppichboden ; Spielzeug ; Sofa

Objektgeschichte: Die Leihgeberin spielt mit ihrer kleinen Schwester, auf dem Boden des elterlichen Wohnzimmers.

In diesem Sommer sah die Leihgeberin ihre Schwester zum ersten Mal. Das abgebildete Nachziehspielzeug befindet

sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geschwister ; Schwester ; Spielen ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

358.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,773 **Signatur:** DI 0188

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Kleinkind ; Halten ; Stehen ; Hund ; Streicheln

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater stützt die kleine Schwester der Leihgeberin (hier noch ein Kleinkind), die gerade einen Dackel streichelt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Tier ; Sommer

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

359.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,774 **Signatur:** DI 0189

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Baby ; Jugendliche ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln ; Tisch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester (noch ein Baby), die hier von einer älteren Dame, einer Freundin der Familie, gehalten wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

360.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,775 **Signatur:** DI 0190

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Jugendliche ; Baby ; Sitzen ; Lächeln ; Spielzeug

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer kleinen Schwester auf dem Sofa in der elterlichen Wohnung. Die Schwester (noch ein Baby) kaut auf einer Gummikatzherum, die die Leihgeberin in der Türkei von ihrem Taschengeld extra für sie gekauft hatte. In diesem Sommer sah sie ihre Schwester nämlich zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester ; Spiel

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

361.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,776 **Signatur:** DI 0191

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kinderbett ; Baby ; Jugendliche ; Frau ; Sitzen ; Lächeln ; Schrankwand ; Spiegel

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester im Schlafzimmer der Eltern. Die Schwester schlief hier in einem Kinderbettchen. Einige der mit abgebildeten Plüschtiere befinden sich inzwischen bei DOMiD.

Anmerkungen: Die im Hintergrund zu erkennenden

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

362.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,777 **Signatur:** DI 0192

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gehege ; Ziege ; Gatter ; Kleinkind ; Mädchen ; Stehen ; Frau

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der kleine Schwester der Leihgeberin vor einem Gatter mit Ziegen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Ausflug ; Tier

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

363.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,778 **Signatur:** DI 0194

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Jugendliche ; Kleinkind ; Frau ; Mann ; Stehen ; Kinderwagen ; Tüte ; Eingang

Objektgeschichte: Familie K. mit einem befreundeten, griechischen Ehepaar im Themenbereich "China Town" im Phantasialand. Wie jedes Mal, wenn die Leihgeberin ihre Familie in Krefeld besuchte, wurden zahlreiche Ausflüge unternommen.

Migrationshintergrund: Türkei; Griechenland

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Freizeitpark ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; FreundIn

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / 2.v.li., hinten, M.d.L. ; K., Begüm / im Kinderwagen, Sch.d.L. ; K., Lopi (Penelope) / 2.v.re. ; K., Panos / re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

364.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,779 **Signatur:** DI 0195

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Auto ; Stehen ; Kübelpflanze ; Schild

Beschriftung: "Petersler Krefeld Messe Temmuz Sonu 1987" [Diabox]

Objektgeschichte: Auflug von Familie K. auf eine Krefelder Messe, hier steht die kleine Schwester der Leihgeberin vor

einem Messestand mit einem Auto, in ihrer Hand ein Werbefähnchen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Messe

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

365.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,780 **Signatur:** DI 0196

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Geländer ; Schiff ; Stehen ; Wasser ; Ufer ; Gebäude ; Berg

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Gegend um Izmir: hier die kleine Schwester der Leihgeberin auf einem Schiff.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Schifffahrt

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

366.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,781 **Signatur:** DI 0198

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikografie: Gebäude ; Platz ; Fahne ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen

Objektgeschichte: Familie K. beim Urlaub in der Türkei, hier steht die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer Schwester vor einem Gebäude zur 57. internationalen Messe in Izmir.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Stadt

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

367.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,782 **Signatur:** DI 0199

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei [vermutet]

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Karussell ; Sitzen

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin als junges Mädchen in einem Kettenkarussell.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

368.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,783 **Signatur:** DI 0200

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Jugendliche ; Gruppe ; Stehen

Objektgeschichte: Gemeinsames Bild der Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer Schwester im Wohnzimmer der Familie. Die Leihgeberin war zu Besuch in Krefeld. Erst nach ihrem Abitur in der Türkei lebte sie wieder in Deutschland bei den Eltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L., K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Bengü / re.

369.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,784 **Signatur:** DI 0201

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikografie: Blumenkasten ; Jugendliche ; Frau ; Stehen ; Lachen ; Stuhl ; Kind ; Sitzen ; Lesen

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug im Düsseldorfer Nordpark, die Leihgeberin und ihre Mutter lachen, die kleine Schwester sitzt in ein Buch vertieft auf einem der Drahtstühle.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Sommer ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

370.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,785 **Signatur:** DI 0202

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Stein ; Wasserlauf ; Jugendliche ; Kind ; Sitzen ; Frau ; Stehen

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug im Düsseldorfer Nordpark, die Leihgeberin, ihre Schwester und die Mutter pausieren an einem kleinen Wasserfall.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Park ; Sommer ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

371.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,786 **Signatur:** DI 0204

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Sporthalle ; Kind ; Gymastikanzug ; Matte ; Liegen ; Frau ; Stehen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin beim Kinderturnen

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Sport

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderturnen ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

372.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,787 **Signatur:** DI 0205

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Stehen ; Tür ; Tasche ; Jacke ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin steht mit ihrer Kindergartentasche vor einer Tür, im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

373.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,788 **Signatur:** DI 0206

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Sporthalle ; Kasten ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Gymastikanzug ; Stehen ; Frau ; Halten

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin beim Kinderturnen. Die Mutter war bestrebt, dass sie an möglichst vielen sozialen Aktivitäten teilnahm.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Sport

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderturnen ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

374.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,789 **Signatur:** DI 0207

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Puppenküche ; Tisch ; Puppengeschirr ; Heizung

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin als kleines Mädchen in ihrem Kinderzimmer, hier spielt sie mit einer Miniaturküche.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderzimmer ; Spielzeug ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

375.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,790 **Signatur:** DI 0208

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Mütze ; Kinderwagen ; Stehen ; Kleinkind ; Straße ; Jugendliche ; Kostüm

Objektgeschichte: Ruziye K. und ihre Tochter Begüm beobachten einen Karnevalsumzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Karneval ; Straßenumzug ; Winter

Personenbezüge: K., Begüm / im Wagen, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

376.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,791 **Signatur:** DI 0209

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Schnee ; Kind ; Schneeanzug ; Stehen ; Mann ; Schneeball ; Hocken ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seiner jüngeren Tochter Begüm, in einem winterlich verschneiten Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter ; Spiel ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

377.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,792 **Signatur:** DI 0210

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kleinkind ; Sitzen ; Puppe ; Plüschtier

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin auf einem Sofa in der elterlichen Wohnung, umgeben von Puppen und Stofftieren. Der abgebildete Lorient-Stoffhund befindet sich als Objekt bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielzeug

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

378.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,793 **Signatur:** DI 0211

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kleinkind ; Sitzen ; Teller ; Mann ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater betreut die Schwester der Leihgeberin (hier Kleinkind) beim Essen, auf dem Sofa im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Essen ; Füttern ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

379.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,794 **Signatur:** DI 0213

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kleinkind ; Frau ; Stehen ; Kinderkarussell

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin vor einem Kinderkarussell.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

380.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,795 **Signatur:** DI 0214

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Bank ; Sitzen ; Auto ; Straße ; Kirchenruine ; Wiese

Objektgeschichte: Familie K. bei ihrer Berlin-Reise, im Hintergrund die Gedächtniskirche.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Stadt ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / hinten, M.d.L.

381.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,796 **Signatur:** DI 0215

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Schaufenster ; Kind ; Stehen ; Gruppe ; Spiegelbild

Objektgeschichte: Familie K. bei ihrem Berlin-Urlaub: hier steht die kleine Schwester der Leihgeberin vor einem Schaufenster, der Rest der Familie ist in der Spiegelung zu erkennen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Stadt ; Familienbild ; Inszenierung; Spiegelbild

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L.

382.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,797 **Signatur:** DI 0216

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikografie: Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Bank ; Sitzen ; Tüte ; Springbrunnen ; Gebäude ; Passant

Objektgeschichte: Familie K. bei ihrer Berlin-Reise: die Leihgeberin, ihre Mutter und ihre kleine Schwester ruhen sich auf einer Bank aus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Stadt ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re., M.d.L.

383.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,798 **Signatur:** DI 0217

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Zirkuszelt ; Zuschauer ; Käfig ; Eisbär

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: hier ist die kleine Schwester der Leihgeberin in einem Zirkuszelt zu sehen. Im Hintergrund findet gerade eine Raubtier-Vorstellung mit Eisbären statt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zirkus ; Tier

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

384.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,799 **Signatur:** DI 0219

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Lebkuchenhaus ; Weihnachtsbaum ; Schokoweihnachtsmann ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert vor einem Lebkuchenhaus, in einer weihnachtlich geschmückten Ecke des Wohnzimmers der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

385.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,800 **Signatur:** DI 0220

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Kostüm ; Stern ; Stehen ; Sofa ; Telefon

Objektgeschichte: Begüm K. in einem Stern-Eiskunstlaufkostüm, im Wohnzimmer der Familie posierend. Das Kostüm

hat die Mutter selbst genäht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verkleidung ; Hobby ; Eiskunstlaufen

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

386.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,801 **Signatur:** DI 0221

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Bank ; Kind ; Mädchen ; Kostüm ; Sitzen ; Schlittschuh ; Frau ; Zubinden

Objektgeschichte: Begüm K. in ihrem Eiskunstlaufkostüm im Umkleideraum einer Halle. Die Mutter hilft beim Zubinden der Schlittschuhe.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verkleidung ; Hobby ; Eiskunstlaufen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

387.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,802 **Signatur:** DI 0222

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Eislaufhalle ; Eis ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Kostüm ; Schlittschuh

Objektgeschichte: Begüm K. in ihrem Eiskunstlaufkostüm, mit anderen Kindern, vor oder nach einer Vorstellung ihres Vereins.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verkleidung ; Hobby ; Eiskunstlaufen

Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

388.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,803 **Signatur:** DI 0223

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Baum ; Blüte ; Frau ; Baby ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrer jüngsten Tochter, vor einem blühenden Baum. Dieses Fotomotiv wurde vor verschiedenen Bäumen wiederholt, mal mit der Mutter, mal mit dem Vater.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Mutter ; Tochter ; Inszenierung ; Frühling

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

389.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,804 **Signatur:** DI 0224

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Hecke ; Blüte ; Frau ; Baby ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrer jüngsten Tochter, vor einem blühenden Baum. Dieses Fotomotiv wurde vor verschiedenen Bäumen wiederholt, mal mit der Mutter, mal mit dem Vater.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Mutter ; Tochter ; Inszenierung ; Frühling

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

390.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,805 **Signatur:** DI 0225

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Stehen ; Kinderwagen ; Baby ; Flasche

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Die Mutter der Leihgeberin füttert ihre zweite Tochter (im Kinderwagen) mit dem Fläschchen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Mutter ; Tochter ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, im Wagen, Sch.d.L. ; K., Ruziye / hinten, M.d.L.

391.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,806 **Signatur:** DI 0226

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Jugendliche; Mann ; Sitzen ; Schlüssel ; Hand ; Küssen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater und der kleinen Schwester im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung. Die Leihgeberin sah in diesem Sommer ihre kleine Schwester zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Geschwister ; Schwester ; Zuneigung ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

392.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,807 **Signatur:** DI 0227

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Baum ; Blüte ; Mann ; Stehen ; Baby ; Hochhalten

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater der Leihgeberin hält ihre kleine Schwester vor einem Magnolienbaum

hoch. Dieses Fotomotiv wurde vor verschiedenen Bäumen wiederholt, mal mit der Mutter, mal mit dem Vater.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

393.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,808 **Signatur:** DI 0228

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Baum ; Blüte ; Mann ; Stehen ; Baby ; Hochhalten ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater der Leihgeberin hält ihre kleine Schwester vor einem blühendem Baum

hoch. Dieses Fotomotiv wurde vor verschiedenen Bäumen wiederholt, mal mit der Mutter, mal mit dem Vater.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

394.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,809 **Signatur:** DI 0229

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Drahtstuhl ; Mann ; Baby ; Sitzen ; Blumenbeet ; Baum ; Turm

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater der Leihgeberin und ihre kleine Schwester sitzen auf Drahtstühlen vor Blumenbeeten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

395.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,810 **Signatur:** DI 0230

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Mann ; Stehen ; Baby ; Halten ; Wiese ; Springbrunnen

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Der Vater hält die kleine Schwester der Leihgeberin, im Hintergrund ein Springbrunnen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Park ; Ausflug

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

396.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,811 **Signatur:** DI 0231

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Wiese ; Baby ; Sitzen ; Rassel ; Greifen ; Blumenbeet ; Weg

Objektgeschichte: Ausflug im Park: Die kleine Schwester der Leihgeberin, auf einer Wiese platziert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Ausflug ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

397.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,812 **Signatur:** DI 0232

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Drahtstuhl ; Baby ; Sitzen ; Blumenbeet

Objektgeschichte: Ausflug im Park: die kleine Schwester der Leihgeberin (noch ein Baby) auf einem Drahtstuhl sitzend, im Hintergrund ein Blumenbeet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Park ; Ausflug ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

398.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,813 **Signatur:** DI 0233

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Jugendliche ; Stehen ; Baby ; Sonnenhut ; Halten ; Blumenbeet ; Gebäude ; Pumpe

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer kleinen Schwester im Garten der Familie, der sich direkt hinter dem Wohnhaus befand. In diesem Sommer sah Bengü K., die als "Kofferkind" bei den Großeltern in der Türkei aufwuchs, ihre kleine Schwester Begüm zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation ; Sommer

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Bengü / hinten

399.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,814 **Signatur:** DI 0234

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Frau ; Sitzen ; Baby ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin als Baby, auf dem Schoß der Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

400.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,815 **Signatur:** DI 0235

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Jugendliche ; Stehen ; Baby ; Kleid ; Halten

Objektgeschichte: Im Sommer 1984 sah Bengü K., die als "Kofferkind" bei den Großeltern in der Türkei aufwuchs, ihre

kleine Schwester Begüm zum ersten Mal. Hier steht sie mit ihrer Schwester im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Bengü / hinten

401.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,816 **Signatur:** DI 0237

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Baby ; Schlafen

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seiner wenige Monate alten zweiten Tochter, im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Dengin / hinten, V.d.L.

402.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,817 **Signatur:** DI 0238

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Sitzen ; Baby ; Fernseher ; Tisch ; Kommode

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit seiner wenige Monate alten zweiten Tochter, Begüm. Diese wuchs

im Gegensatz zu ihrer elf Jahre älteren Schwester bei den Eltern in Krefeld auf.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Wohnen ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Dengin / hinten, V.d.L.

403.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,818 **Signatur:** DI 0244

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kinderwagen ; Baby ; Häkeldecke ; Mütze ; Frau

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrer wenigen Monate alten zweiten Tochter. Der abgebildete Kinderwagen war bereits für die Leihgeberin genutzt worden und befindet sich (ebenso wie die Häkeldecke) inzwischen bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

404.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,819 **Signatur:** DI 0246

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kleid ; Stehen ; Fenster ; Lächeln ; Salat ; Spüle

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin beim Putzen von Salat, in der Küche der Familie. Sie ist schwanger mit

der kleinen Schwester der Leihgeberin, die im Gegensatz zu ihr bei den Eltern in Deutschland aufwachsen wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schwangerschaft ; Küche

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

405.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,820 **Signatur:** DI 0247

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kleid ; Stehen ; Pflanze

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin bei der Pflege der Zimmerpflanzen, im Wohnzimmer der Familie. Sie ist schwanger mit der kleinen Schwester der Leihgeberin, die im Gegensatz zu ihr bei den Eltern in Deutschland aufwachsen wird.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schwangerschaft ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Ruziye / Sch.d.L.

406.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,821 **Signatur:** DI 0250

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Fenster ; Kind ; Frau ; Stehen ; Lächeln ; Winken

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin im Kindergarten, hier mit einer Erzieherin zusammen durch das Fenster aufgenommen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenansicht ; Kindergarten ; ErzieherIn

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

407.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,822 **Signatur:** DI 0251

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Maske ; Lächeln

Objektgeschichte: Begüm K. und eine Kindergartenfreundin, mit Schweinerüssel kostümiert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kindergarten ; FreundIn ; Verkleidung

Personenbezüge: K., Begüm / re., Sch.d.L.

408.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,823 **Signatur:** DI 0252

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Rock ; Bluse

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert in feiner Kleidung im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mode ; Kleidung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

409.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,824 **Signatur:** DI 0253

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Kind ; Mädchen ; Torte ; Kerze ; Pusten ; Frau ; Sitzen

Objektgeschichte: Fünfter Geburtstag der Schwester der Leihgeberin: Begüm K. pustet die Kerzen auf ihrer Geburtstagstorte aus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Kaffee und Kuchen ; Kerzenauspusten

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

410.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,825 **Signatur:** DI 0254

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Trainingsanzug ; Möhre ; Heizung ; Kalender

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert mit einem frisch geernteten Bündel Möhren im Wohnzimmer. Zur Wohnung der Familie gehörte auch ein Garten, der sich direkt hinter dem Haus befand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gemüse ; Nahrungsmittel

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

411.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,826 **Signatur:** DI 0255

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Kind ; Gruppe ; Stehen ; Wandbild

Objektgeschichte: Begüm K. an ihrem 5. Geburtstag in ihrem Kindergarten, zwei Kinder bilden ein Tor, durch das sie hindurchschreitet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kindergarten ; Geburtstagsfeier ; Spiel

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

412.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,827 **Signatur:** DI 0256

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Straße ; Frau ; Schultüte ; Gehen ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Lächeln

Objektgeschichte: Einschulungstag von Begüm K.: Hier steht sie mit aufgesetztem Schulranzen neben ihrer Mutter auf dem Bürgersteig vor der elterlichen Wohnung.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einschulung ; Mutter ; Tochter ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

413.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,828 **Signatur:** DI 0257

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Straße ; Frau ; Schultüte ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Lächeln

Objektgeschichte: Einschulungstag von Begüm K.: Hier ist mit ihrer Mutter auf dem Weg zur ihrer Grundschule. Begüm hat ihren Schulranzen aufgesetzt, die Mutter hält ihre Schultüte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einschulung ; Mutter ; Tochter ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / hinten, M.d.L.

414.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,829 **Signatur:** DI 0258

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Raum ; Schubladenschrank ; Namensschild ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Einschulungstag von Begüm K.: Hier steht sie in ihrem Klassenzimmer, vor einem Schrank, in dem

jedes Kind ein eigenes Schubfach hat.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einschulung ; Grundschule ; Klassenzimmer ; SchülerIn ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

415.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,830 **Signatur:** DI 0259

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Mädchen ; Kleid ; Rock ; Stehen ; Hände halten ; Lächeln ; Gebäude

Objektgeschichte: Einschulungstag von Begüm K.: hier steht sie mit einer Freundin auf dem Bürgersteig vor der Wohnung der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freundin ; Einschulung ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Begüm / re., Sch.d.L.

416.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,831 **Signatur:** DI 0260

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Manavgat ; Türkei

Ikonomie: Stein ; Wasserfall ; Gruppe ; Sitzen ; Mann ; Frau ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Manavgat, an der Türkischen Riviera: Familienbild vor einem Wasserfall.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

417.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,832 **Signatur:** DI 0261

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Manavgat ; Türkei

Ikonomie: Ruine ; Säule ; Stein ; Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Stehen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Manavgat, an der Türkischen Riviera: die Leihgeberin mit Schwester und

Mutter vor einigen antiken Säulen, die mit Baugerüsten versehen sind.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Antike

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

418.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,833 **Signatur:** DI 0262

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 19.08.1988

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Zaun ; Gruppe ; Stehen ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Frau ; Schuluniform ; Atatürkbild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Oberstufenschülerin in Schuluniform, hier mit Mutter und Schwester vor

ihre Schule in Ankara stehend. An diesem Tag fing die Schule für sie wieder an. Das Schulgebäude ist mit zwei

türkischen Fahnen und einem riesigen Atatürk-Porträt geschmückt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Mutter ; Tochter ; Gruppenbild ; Leben im Herkunftsland ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

419.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,834 **Signatur:** DI 0263

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 19.08.1988

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Schulhof ; Gruppe ; Stehen ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Frau ; Schuluniform ; Atatürkbild

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Oberstufenschülerin in Schuluniform, hier mit einer unbekanntem Frau und ihrer kleinen Schwester auf dem Schulhof ihrer Schule in Ankara stehend. An diesem Tag fing die Schule für sie wieder an. Das Schulgebäude ist mit zwei türkischen Fahnen und einem riesigen Atatürk-Porträt geschmückt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kofferkind ; Schwester ; Geschwister ; Gruppenbild; Leben im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Bengü / re. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

420.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,835 **Signatur:** DI 0264

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 19.08.1988

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Jugendliche ; Schuluniform ; Kind ; Mädchen ; Sessel ; Sitzen ; Lächeln

Anmerkungen: Die Leihgeberin als Oberstufenschülerin in Schuluniform, mit ihrer kleinen Schwester auf dem Schoß.

An diesem Tag fing die Schule für sie wieder an. Während die Schwester in Deutschland bei den dort arbeitenden Eltern aufwuchs, ging Bengü K. in der Türkei zur Schule und lebte bis zum Abitur bei ihren Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kofferkind ; Schwester ; Geschwister ; Gruppenbild; SchülerIn ; Leben im Herkunftsland ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

421.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,836 **Signatur:** DI 0266

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Sonne ; Mann ; Frau ; Kind ; Silhouette ; Strand ; Stuhl ; Sitzen

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: Der Vater, die Leihgeberin und ihre kleine Schwester im Gegenlicht des Sonnenuntergangs fotografiert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Meer ; Familie ; Sonnenuntergang

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

422.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,837 **Signatur:** DI 0278

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Wasser ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Hocken ; Lächeln ; Berg

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in Marmaris: hier spielt der Vater der Leihgeberin mit ihrer jüngeren Schwester im Matsch des seichten Wassers.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Meer ; Vater ; Tochter ; Spiel

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

423.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,838 **Signatur:** DI 0279

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Mantel ; Laterne ; Stehen

Objektgeschichte: Schwester und Mutter der Leihgeberin vor einem Sankt-Martins-Umzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sankt-Martins-Umzug ; Mutter ; Tochter ; Nacht ; Laternenumzug

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

424.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,839 **Signatur:** DI 0280

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Die Bildschärfe liegt auf dem Auto.

Datierung: 1986 **Anmerkung zur Datierung:** Laut Beschriftung der Diabox

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Fenster ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Auto ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin und der Vater unterhalten sich durch das offene Fenster. Draußen

ist das Auto der Familie zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Auto

Personenbezüge: K., Begüm / innen, Sch.d.L. ; K., Dengin / außen, V.d.L.

425.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,840 **Signatur:** DI 0281

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Brühl [vermutet]

Ikonografie: Karussell ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Elefant

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin als Kleinkind in einem Kinderkarussell mit Elefantenfiguren.

Laut der Diaboxen-Beschriftung befand sich das Fahrgeschäft entweder auf der Bundesgartenschau (Buga) in Düsseldorf oder aber im Freizeitpark Phantasialand in Brühl.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

426.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,841 **Signatur:** DI 0282

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Seifenblasen ; Pusten ; Schrankwand ; Dekoration

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin beim Seifenblasen-Machen im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

427.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,842 **Signatur:** DI 0283

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Badewanne ; Kind ; Sitzen ; Schaum ; Würfel ; Lächeln ; Schüssel ; Shampooflasche

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin beim Baden, mit einshampooniertem Kopf. Die Plastikbadewanne wurde in das Wohnzimmer der Familie gestellt, vor die Heizung. Sie spielt mit stapelbaren Plastikwürfeln, die auch auf anderen Fotos zu sehen sind.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderpflege ; Wohnzimmer ; Spielzeug ; Baden

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

428.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,843 **Signatur:** DI 0284

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Kind ; Frau ; Sitzen ; Schüssel ; Teig ; Zeigen ; Lächeln

Objektgeschichte: Ruziye K. und ihre Tochter Begüm beim Backen, vermutlich wird dies ein Weckmann für Sankt Martin. Ruziye K. ist auf einem anderen Foto auch mit einem fertig gebackenen Weckmann zu sehen (E 1015,605, vermutlich aber nicht aus dem gleichen Jahr stammend).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Backen ; Mutter ; Tochter ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

429.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,844 **Signatur:** DI 0285

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Mütze ; Frau ; Stehen ; Halten ; Laterne

Objektgeschichte: Nahaufnahme von Mutter und kleiner Schwester der Leihgeberin, hier bei einem Sankt-Martins-Umzug.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Sankt-Martins-Umzug ; Mutter ; Tochter ; Nacht ; Laternenumzug

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

430.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,845 **Signatur:** DI 0286

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin auf den Sofas im Wohnzimmer der Familie sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

431.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,846 **Signatur:** DI 0287

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Schminke ; Stehen ; Lächeln ; Winken

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin mit geschminktem Gesicht und einem selbst gebastelten Hut,

im Wohnzimmer der Familie

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Winter ; Karneval

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

432.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,847 **Signatur:** DI 0288

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Sofa ; Sitzen ; Tisch ; Torte ; Kerze ; Pusten

Objektgeschichte: Vater und Schwester der Leihgeberin im Wohnzimmer, die kleine Schwester pustet die Kerze auf

einer Torte aus. Es handelt sich wahrscheinlich um den Geburtstag des Vaters.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

433.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,848 **Signatur:** DI 0290

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Leichte Unschärfe.

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Eingang ; Frau ; Kind ; Gehen ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin vor einem Gebäudeeingang, vermutlich im Rahmen einer Veranstaltung ihres Kindergartens.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kindergarten ; Zweite Generation ; Veranstaltung

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

434.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,849 **Signatur:** DI 0291

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Frau ; Sitzen ; Kind ; Mädchen ; Umarmen ; Spielfigur ; Steckspiel

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin im Wohnzimmer der Familie, vor einem aufgebauten Spiel.

Zu diesem Fabuland-Steckspiel ist eine illustrierte Spielanleitung bei DOMiD vorhanden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Mutter ; Tochter ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

435.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,850 **Signatur:** DI 0299

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Lauflernstuhl ; Baby ; Rassel ; Karton ; Stehen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin in einem Lauflernstuhl im Wohnzimmer der Familie, umgeben von Spielsachen und einem Windelkarton. Den Lauflernstuhl hatte elf Jahre zuvor bereits die Leihgeberin benutzt. Einige der abgebildeten Spielsachen sind bei DOMiD vorhanden. Die Gummikatze hatte die Leihgeberin extra

für sie aus der Türkei mitgebracht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

436.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,851 **Signatur:** DI 0301

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld-Linn

Ikonografie: Straße ; Frau ; Baby ; Stehen ; Halten ; Blumenstrauß ; Auto ; Gebäude ; Tor ; Passant

Objektgeschichte: Ruziye K. mit ihrer kleinen Tochter Begüm, vor ihrer ehemaligen Arbeitsstelle. Hier hatte sie bis zur

Geburt ihrer jüngsten Tochter gut zehn Jahre gearbeitet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Arbeitsplatz ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Begüm / auf dem Arm, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Philips

437.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,852 **Signatur:** DI 0303

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Gruppe ; Sitzen ; Malen

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: hier sind die eingeladenen Kinder am Malen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

438.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,853 **Signatur:** DI 0304

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Klettergerüst ; Hamburger

Objektgeschichte: Feier zum sechsten Geburtstag der Schwester der Leihgeberin, in einem Schnellrestaurant: hier toben die Kinder auf dem zum Restaurant gehörenden Innen-Spielplatz.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Kindergeburtstag ; Schnellrestaurant

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: McDonald's, Krefeld

439.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,854 **Signatur:** DI 0305

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Gruppe ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: die Familie mit den Großeltern am Frühstückstisch sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Essen und Trinken ; Vater ; Mutter ; Tochter ; Großvater ; Großmutter

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Hüseyin / Mitte, Op.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.re., Om.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

440.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,855 **Signatur:** DI 0311

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 08.1988

Aufnahmeort: Side ; Türkei

Ikonografie: Jugendliche ; Mädchen ; Frau ; Stehen ; Auto ; Baum

Objektgeschichte: Urlaub von Familie K. in der Türkei: hier die Leihgeberin mit Mutter und Schwester.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch im Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Urlaub ; Sommer ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., hinten, M.d.L.

441.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,856 **Signatur:** DI 0312

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Plüschtier ; Weihnachtsbaum

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin als kleines Kind auf dem Sofa im Wohnzimmer der Familie spielend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Spielzeug ; Weihnachten

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

442.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,857 **Signatur:** DI 0313

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Baby ; Stehen ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin auf dem Arm der Mutter, bei einem Ausflug im Park.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

443.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,858 **Signatur:** DI 0316

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986 **Anmerkung zur Datierung:** 1985/86

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Jugendlich ; Sitzen ; Hand ; Küken ; Lächeln ; Sofa

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester mit Kanarienvogel-Küken. In diesem Jahr lebten die beiden

Schwestern mit der Mutter versuchsweise in Ankara. Der Versuch wurde nach einem Jahr abgebrochen. Die Leihgeberin blieb wie zuvor bei ihren Großeltern in der Türkei, Mutter und Schwester gingen zurück nach Deutschland, wo der Vater weiterhin arbeitete. Die Kanarienvogelküken stammen höchstwahrscheinlich vom Großvater, der lange Kanarienvögel hielt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Tier ; Schwester ; Geschwister ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

444.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,859 **Signatur:** DI 0319

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Dirndl ; Auto

Objektgeschichte: Familie K. im Urlaub in Marmaris, beim Onkel der Leihgeberin: hier die Mutter und die kleine Schwester der Leihgeberin vor dem Auto des Onkels. Dieses Auto - ein VW Käfer - war der ganze Stolz des Onkels, der

häufig von Außenstehenden darauf angesprochen wurde, dass er ein deutsches Auto besaß.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

445.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,860 **Signatur:** DI 0320

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Gruppenbild von Familie K. mit Großeltern und der Familie des Onkels, anlässlich eines Besuchs in

der Türkei. Die Leihgeberin selbst lebte zu dieser Zeit bei den Großeltern in Ankara.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Besuch im Herkunftsland ; Mutter ; Tochter ; Großmutter ; Großvater ; Vater ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Ruziye / hintere Reihe, li. ; K., Dengin / hintere Reihe, 2.v.li. ; K., Hüysein / vordere Reihe, li., Op.d.L. ; K., Bengü / vordere Reihe, Mitte ; K., Muzaffer / vordere Reihe, re., Om.d.L.

446.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,861 **Signatur:** DI 0322

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986 **Anmerkung zur Datierung:** Ende 1986, Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Fenster ; Frau ; Sitzen ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Zeigen ; Schnee

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin auf dem Sofa im Wohnzimmer der Familie in Krefeld. Die kleine Schwester zeigt durch das Fenster nach draußen, in den verschneiten Garten der Familie. Nach einem versuchsweisen Jahr in der Türkei lebten Mutter und Schwester wieder in Krefeld.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Garten ; Winter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

447.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,862 **Signatur:** DI 0323

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Gruppenbild von Familie K. mit Großeltern und weiteren Verwandten, anlässlich eines Besuchs in der Türkei. Die Leihgeberin selbst lebte zu dieser Zeit bei den Großeltern in Ankara.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Besuch im Herkunftsland ; Mutter ; Tochter ; Großmutter ; Großvater ; Vater ; Kofferkind ; Cousin ; Cousine

Personenbezüge: K., Ruziye / hintere Reihe, li., M.d.L. ; K., Begüm / hintere Reihe, 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Dengin / hintere

Reihe, 2.v.re., V.d.L. ; K., Muzaffer / vordere Reihe, 2.v.li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / vorderer Reihe, 3.v.li., Op.d.L. ; K., Bengü / vordere Reihe, re.

448.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,863 **Signatur:** DI 0327

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Niederlande

Ikonografie: Katamaran ; Kind ; Mädchen ; Kopftuch ; Sitzen ; Campingwagen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester auf einem niederländischen Campingplatz. Seit Anfang der 1990er Jahre besaß Familie K. hier einen Campingwagen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ferien ; Camping

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

449.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,864 **Signatur:** DI 0328

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Pagode ; Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Gruppe ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Familie K. mit einem befreundeten, griechischen Ehepaar im Themenbereich "China Town" im Freizeitpark Phantasialand. Wenn die Leihgeberin aus der Türkei zu Besuch kam, unternahm die Familie immer zahlreiche Ausflüge.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Kofferkind ; Ferien ; Freizeitpark ; Mutter ; Tochter ; FreundIn ; Gruppenbild ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Lopi (Penelope) / 2.v.re. ;

K., Panos / re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

450.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,865 **Signatur:** DI 0329

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Spielfigur ; Steckspiel

Objektgeschichte: Der Vater und die kleine Schwester der Leihgeberin spielen im Wohnzimmer mit einem Steckspiel.

Zu diesem Fabuland-Steckspiel ist eine illustrierte Spielanleitung bei DOMiD vorhanden.

Migrationshintergrund: Türkei
Themenfeld: Kinder
Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Vater ; Tochter
Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

451.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,866 **Signatur:** DI 0330

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Baby ; Halten ; Jugendliche ; Gruppe ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin auf dem Arm der Mutter, bei einem Ausflug im Park. Hinter

den beiden steht die Leihgeberin. In diesem Sommer sah sie ihre kleine Schwester zum ersten Mal.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; Schwester ; Geschwister

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / Mitte, hinten ; K., Ruziye / re., M.d.L.

452.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,867 **Signatur:** DI 0334

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Boot ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Steuerrad ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. bei einem Ausflug in den Freizeitpark Phantasialand, hier sind die Eltern und die kleine

Schwester in einem der Boote des Fahrgeschäfts "Bottichfahrt" zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Vater ; Mutter ; Tochter ; Fahrgeschäft ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

453.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,868 **Signatur:** DI 0337

Bildtitel: Blick auf die Berliner Mauer

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Mauer ; Graffiti ; Gebäude ; Platz ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Frau ; Stehen

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: hier stehen die Leihgeberin und ihre Schwester vor der Berliner Mauer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geteiltes Berlin ; Berliner Mauer

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

454.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,869 **Signatur:** DI 0339

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Gehweg ; Mann ; Frau ; Mädchen ; Kind ; Stehen ; Auto ; Mauer ; Gebäude

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: hier stehen Mutter, Schwester und Vater der Leihgeberin vor dem Familienauto, im Hintergrund die Berliner Mauer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geteiltes Berlin ; Berliner Mauer ; Gruppenbild
Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

455.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,870 **Signatur:** DI 0340

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Vase ; Blume ; Rose ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert im Wohnzimmer der Familie neben einer Blumenvase.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Porträt ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

456.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,871 **Signatur:** DI 0343

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Tisch ; Schüssel ; Gemüse

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin steht strahlend neben einer Schüssel mit Erzeugnissen aus dem eigenen Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Selbstversorger

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

457.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,872 **Signatur:** DI 0347

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Auto ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin bei ihrer Ankunft in Düsseldorf, anlässlich eines Ferienaufenthalts bei den in Deutschland arbeitenden Eltern: hier steht sie mit ihrem Vater und ihrer kleinen Schwester vor dem Familienauto.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Vater ; Tochter ; Empfang

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / re., hinten ; K., Begüm / re., vorn, Sch.d.L.

458.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,873 **Signatur:** DI 0348

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Halle ; Bank ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Tasche

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin warten auf ihre Ankunft im Düsseldorfer Flughafen. Die Leihgeberin kam in den Ferien zu ihren Eltern nach Deutschland, lebte ansonsten aber in der Türkei bei den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Empfang ; Warten

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

459.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,874 **Signatur:** DI 0349

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Halle ; Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin nehmen diese auf dem Düsseldorfer Flughafen freudig in

Empfang. Die Leihgeberin kam in den Ferien zu ihren Eltern nach Deutschland, lebte ansonsten aber in der Türkei bei

den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Trennung durch Migration ; Mutter ; Tochter ; Schwester ;

Geschwister ; Empfang ; Zuneigung

Personenbezüge: K., Ruziye / hinten, M.d.L. ; K., Bengü / vorn, li. ; K., Begüm / vorn, re., Sch.d.L.

460.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,875 **Signatur:** DI 0350

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Tisch ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Würfel

Objektgeschichte: Der Vater spielt mit der Schwester der Leihgeberin (hier Kleinkind) am Wohnzimmertisch.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Spiel

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

461.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,876 **Signatur:** DI 0351

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Auto ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Sitzen ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester umarmen sich im Auto, nach der Ankunft der der Leihgeberin

am Düsseldorfer Flughafen. Die Leihgeberin kam in den Ferien zu ihren Eltern nach Deutschland, lebte ansonsten aber in der Türkei bei den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Besuch aus dem Herkunftsland

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Trennung durch Migration ; Geschwister ; Zuneigung ; Schwester ;

Kofferkind

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

462.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,877 **Signatur:** DI 0352

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: München

Ikonografie: Gehweg ; Frau ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Kinderwagen ; Gebäude ; Straßenschild

Objektgeschichte: Besuch in München, die Leihgeberin steht mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester vor einem

Haus und weist auf ein Straßenschild einer Straße, in der die Familie über zehn Jahre vorher gelebt hatte..

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Wohnen ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / im Kinderwagen, Sch.d.L.

463.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,878 **Signatur:** DI 0357

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Zimmer ; Tisch ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Geschirr

Objektgeschichte: Gemeinsames Essen von Familie K. mit den Großeltern. Das Foto entstand in der Wohnung, die die

Leihgeberin in diesem Jahr mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester bewohnte, während diese probeweise in der

Türkei lebten. Nach einem Jahr wurde der Versuch abgebrochen. Nach einem Jahr wurde der Versuch abgebrochen,

Mutter und Schwester kehrten nach Deutschland zurück, und die Leihgeberin lebte wieder bei den Großeltern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Großeltern ; Großmutter ; Großvater ; Enkelin ; Tochter ; Freundin ; Tante ; Essen ; Besuch im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Muzaffer / 2.v.li., Om.d.L. ; K., Hüseyin / 3.v.li., Op.d.L. ; K., Nesrin / 3.v.re., T.d.L. ; K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

464.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,879 **Signatur:** DI 0358

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonomie: Halle ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Gepäckwagen ; Tasche

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Schwester am Düsseldorfer Flughafen. In diesem Jahr zogen die Mutter

und die Schwester mit in die Türkei, wo sie gemeinsam mit der bereits dort lebenden Leihgeberin eine Wohnung bezogen. Ursprünglich sollte dies auf Dauer sein, nach einem Jahr gingen Mutter und Schwester jedoch zurück nach

Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

465.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,880 **Signatur:** DI 0359

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Bus; Sitz ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Frau ; Sitzen ; Lächeln ; Schnuller

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit Schwester und Mutter in einem Reisebus auf dem Weg vom Flughafen Ankara

in die Innenstadt. In diesem Jahr zogen die Mutter und die Schwester mit in die Türkei, wo sie gemeinsam mit der bereits dort lebenden Leihgeberin eine Wohnung bezogen. Ursprünglich sollte dies auf Dauer sein, nach einem Jahr

gingen Mutter und Schwester jedoch zurück nach Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Reisebus ; Mutter ; Tochter ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

466.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,881 **Signatur:** DI 0360

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Telefon ; Weihnachtsbaum
Objektgeschichte: Vater und Schwester der Leihgeberin im weihnachtlich geschmückten Wohnzimmer. Die Schwester ist am Telefon, der Vater ruft ihr etwas zu.
Migrationshintergrund: Türkei
Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Weihnachten ; Telefonieren ; Wohnzimmer
Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

467.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,882 **Signatur:** DI 0363

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Dia hat einen Rotstich, dieser wurde beim Scan entfernt.

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Tisch ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Torte ; Kerze ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin im Wohnzimmer der Familie, vor einer Torte mit einer einzelnen, brennenden Kerze. Es handelt sich höchstwahrscheinlich um den Geburtstag des Vaters (hier: Fotograf).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Kaffee und Kuchen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

468.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,883 **Signatur:** DI 0364

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gehweg ; Schnee ; Mann ; Mütze ; Schneeschieber ; Kind ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin beim Schneeschippen auf dem Bürgersteig vor dem Krefelder Wohnhaus der Familie. Die kleine Schwester der Leihgeberin "hilft".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter ; Schnee schieben

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

469.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,884 **Signatur:** DI 0365

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Halle ; Jugendliche ; Mädchen ; Stehen ; Kleinkind ; Halten ; Laden

Objektgeschichte: Erstes Treffen der Geschwister K. in den Sommerferien 1984 auf dem Düsseldorfer Flughafen. Während die große Schwester Bengü bei den Großeltern in der Türkei lebte, wuchs die kleine Schwester Begüm bei den in Deutschland arbeitenden Eltern auf. Bengü besuchte die Familie in ihren Ferien.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Geschwister ; Schwester ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü / re. ; K., Begüm / li., Sch.d.L.

470.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,885 **Signatur:** DI 0367

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Wasserbecken ; Rand ; Mann ; Sitzen ; Baby ; Stehen ; Kleid ; Schnullerkette

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin sitzt mit ihrer kleinen Schwester vor dem Bootsbecken der Attraktion "Walzertraum" im Freizeitpark Phantasialand. Die Schwester trägt eines der von der Mutter selbst gehäkelten

Kleidchen, von denen sich einige auch in der DOMiD-Sammlung befinden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeitpark ; Fahrgeschäft ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

471.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,886 **Signatur:** DI 0369

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kleinkind ; Mädchen ; Dirndl ; Sofa ; Mann ; Sitzen ; Lächeln ; Würfel

Objektgeschichte: Vater und Schwester der Leihgeberin spielen im Wohnzimmer mit einem grünen Würfel. Der Würfel ist eine Spardose der Volksbank. Diese ist als Objekt ebenfalls bei DOMiD vorhanden (E 1015,001). Die Schwester trägt hier außerdem das Dirndl, das zehn Jahre zuvor der Leihgeberin gehörte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Spiel ; Wohnzimmer ; Spardose

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

472.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,887 **Signatur:** DI 0372

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Jugendliche ; Mädchen ; Kleinkind ; Stehen ; Kinderwagen ; Scheibe ; Rollfeld

Objektgeschichte: Die Leihgeberin steht mit ihrer kleinen Schwester im Düsseldorfer Flughafen vor einer Scheibe mit

Blick aufs Rollfeld. Sie warten auf die Rückkehr der Mutter: Während die Leihgeberin ihre Eltern wie jede Sommerferien in Deutschland besuchte, erkrankte die Schwester der Mutter, so dass die Mutter für eine Woche in die Türkei flog. In dieser Zeit kümmerten sich die Leihgeberin und ihr Vater um die kleine Schwester, was nicht einfach war.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Geschwister ; Schwester ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

473.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,888 **Signatur:** DI 0373

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Halle ; Mann ; Baby ; Halten ; Frau ; Stehen ; Rose

Objektgeschichte: Die Familie der Leihgeberin, auf dem Flughafen wartend. Die Mutter hält eine Rose. Bei dem Besuch in diesem Jahr lernte die Leihgeberin ihre Schwester zum ersten Mal kennen. Während die Leihgeberin in der

Türkei bei den Großeltern lebte, wuchs die kleine Schwester bei den Eltern in Krefeld auf.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Reise

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Flughafen ; Eltern ; Kofferkind ; Empfang ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.l.

474.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,889 **Signatur:** DI 0374

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Kind ; Gehen ; Laterne ; Polizist ; Auto

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin bei einem Sankt-Martins-Umzug, hier mit einer runden, regenbogenfarbenen Laterne.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Nacht ; Sankt-Martins-Umzug ; Mutter ; Tochter ; Laternenumzug

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K. Begüm / Mitte, Sch.d.L.

475.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,890 **Signatur:** DI 0375

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Jugendliche ; Frau ; Kleinkind ; Gruppe ; Stehen ; Talar ; Hut ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin bei ihrem Mittelschulabschluss, hier mit ihren Eltern und ihrer kleinen Schwester.

Zum Anlass des Abschlusses kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Mutter ; Vater ; Tochter ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Leben im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Begüm / 2.v.re, vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

476.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,891 **Signatur:** DI 0377

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Sofa ; Weihnachtsbaum ; Schokoladenweihnachtsmann

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin im weihnachtlich geschmückten Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

477.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,892 **Signatur:** DI 0378

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Sofa ; Weihnachtsbaum ; Schokoladenweihnachtsmann ; Weckmann

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin im weihnachtlich geschmückten Wohnzimmer der Familie. In

ihren Händen hält sie zwei selbstgebackene Weckmänner.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Wohnzimmer ; Backen

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

478.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,893 **Signatur:** DI 0382

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Kind ; Stehen ; Laterne ; Menge

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin zwischen anderen Eltern und Kindern bei einem Sankt-Martins-Umzug, hier mit einer runden, regenbogenfarbenen Laterne.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Nacht ; Sankt-Martins-Umzug ; Mutter ; Tochter ; Laternenumzug

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, re., M.d.L. ; K. Begüm / Mitte, li., Sch.d.L.

479.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,894 **Signatur:** DI 0384

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Izmir ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Gebäude ; Fahne ; Straße

Objektgeschichte: Familienurlaub in Izmir: Die Leihgeberin mit Mutter und Schwester vor dem Eingang zur Messe "57. Izmir Enternasyonal [Fuari]".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Urlaub im Herkunftsland ; Mutter ; Tochter ; Messe

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, re., M.d.L. ; K. Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

480.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,895 **Signatur:** DI 0385

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Winter 1985/86

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Mantel ; Stehen ; Kleinkind ; Halten ; Schnee ; Baum ; Gebäude

Objektgeschichte: Vater und Schwester der Leihgeberin in einem verschneiten Wohnviertel in Ankara. In diesem Jahr

lebten die Mutter und die kleine Schwester der Leihgeberin probeweise auch in der Türkei. Der Versuch wurde 1986

abgebrochen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Winter ; Vater ; Tochter

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L

481.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,896 **Signatur:** DI 0387

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Laden ; Stehen ; Schild ; Anorak ; Mantel

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin mit der Mutter gemeinsam vor dem Eingang zum Kindergarten. Die Fenster des Kindergartens sind weihnachtlich bemalt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kindergarten ; Weihnachten

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

482.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,897 **Signatur:** DI 0388

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Torte ; Kerze

Objektgeschichte: Begüm K. feiert ihren 5. Geburtstag, hier ist sie mit ihrer Mutter und der Geburtstagstorte zu sehen, an der noch alle Kerzen brennen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Mutter ; Tochter ; Geburtstagstorte

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

483.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,898 **Signatur:** DI 0389

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Wandtafel ; Namensschild ; Schultüte ; Schulranzen

Objektgeschichte: Begüm K. am Tag ihrer Einschulung, im neuen Klassenzimmer. In ihrer Klasse waren einige wenige

Kinder mit ausländisch klingenden Namen, wie auf der Tafel im Hintergrund zu lesen ist.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einschulung ; Klassenraum ; Grundschule ; Schülerin ; Mutter ; Tochter ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 3.v.li., M.d.L.

484.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,899 **Signatur:** DI 0390

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Raum ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Junge ; Frau ; Stehen ; Wandtafel ; Namensschild

Objektgeschichte: Begüm K. am Tag ihrer Einschulung, hier an einem Tisch mit ihrem Namensschild sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einschulung ; Klassenraum ; Grundschule ; Schülerin ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

485.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,900 **Signatur:** DI 0391

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Haus ; Tür ; Frau ; Stehen ; Kind ; Mädchen ; Schultüte ; Gehweg

Objektgeschichte: Begüm K. am Tag ihrer Einschulung, hier mit ihrer Schultüte vor dem Wohnhaus der Familie. Im Hintergrund steht die Mutter im Türrahmen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einschulung ; Schülerin ; Zweite Generation ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / hinten, M.d.L. ; K., Begüm / vorn, Sch.d.L.

486.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,901 **Signatur:** DI 0393

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Kleinkind ; Sitzen ; Teppichboden ; Foto ; Kerzenständer ; Apfel ; Umdrehen

Objektgeschichte: Die Geschwister K. wuchsen getrennt voneinander auf: Während die ältere Schwester Bengü bei

den Großeltern in der Türkei lebte und dort auch die Schule besuchte, wuchs Begüm K. bei den in Deutschland arbeitenden Eltern auf. Die beiden Schwestern sahen sich 1984 zum ersten Mal. Hier sieht man die kleine Schwester

auf dem Boden des Wohnzimmers sitzend und sich zu einem Porträt der Leihgeberin umdrehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Trennung durch Migration ; Geschwister ; Schwester ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L. ; K., Bengü / auf gerahmten Bild

487.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,902 **Signatur:** DI 0394

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Saal ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Mann ; Frau ; Stehen ; Schulranzen

Objektgeschichte: Einschulungstag der kleinen Schwester der Leihgeberin: hier während der Versammlung der Schulanfänger in einem Klassenraum oder der Schulaula.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einschulung ; SchülerIn ; Grundschule ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, lächelnd, Sch.d.L.

488.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,903 **Signatur:** DI 0395

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Raum ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Torte ; Kerze ; Frau ; Stehen ; Klatschen

Objektgeschichte: Begüm K. bei der Feier zu ihrem 4. Geburtstag, im Kindergarten: hier mit einem pinken Krönchen

auf dem Kopf mit anderen Kindern am Tisch sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kindergarten ; Kindergeburtstag ; Geburtstagsfeier ; ErzieherIn

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, lächelnd, Sch.d.L.

489.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,904 **Signatur:** DI 0396

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Kleinkind ; Frau ; Sitzen ; Sofa ; Tisch ; Torte ; Kerze ; Lächeln

Objektgeschichte: Begüm K. bei der Feier zu ihrem 1. Geburtstag, mit ihren Eltern und der Geburtstagstorte..

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Kaffee und Kuchen ; Eltern ; Tochter ; Mutter ; Vater

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

490.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,905 **Signatur:** DI 0397

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Kleinkind ; Stehen ; Sofa ; Tisch ; Torte ; Kerze ; Pusten

Objektgeschichte: Begüm K. bei der Feier zu ihrem 3. Geburtstag, hier beim Auspusten der drei Kerzen auf ihrer Geburtstagstorte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Kindergeburtstag ; Kaffee und Kuchen ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

491.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,906 **Signatur:** DI 0398

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1984

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonomie: Mann ; Jugendliche ; Baby ; Frau ; Sitzen ; Steg ; Gewässer

Objektgeschichte: Gemeinsames Foto von Familie K. bei einem Ausflug an einen See. Die Leihgeberin war zu Besuch

aus der Türkei und lernte ihre kleine Schwester endlich persönlich kennen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Eltern ;

Tochter ; Geschwister ; Schwester ; Ausflug ; Sommer ; Kofferkind

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / 2.v.li. ; K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

492.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,907 **Signatur:** DI 0401

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Lebkuchenhaus ; Weihnachtsbau ; Teddy ; Schokoladenweihnachtsmann

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin posiert vor einem Lebkuchenhaus, in einer weihnachtlich geschmückten Ecke des Wohnzimmers der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zweite Generation ; Weihnachten

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

493.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,908 **Signatur:** DI 0402

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 19.08.1988

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Jugendliche ; Schuluniform ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Gruppe

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Oberstufenschülerin in Schuluniform, hier mit Eltern und Schwester in der Wohnung der Großeltern in Ankara stehend. An diesem Tag fing die Schule für sie wieder an. Die Familie war zuvor auf Urlaub in der Türkei gewesen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; SchülerIn ; Eltern ; Vater ; Mutter ; Tochter ; Kofferkind ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Ruziye / 2.v.re., M.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

494.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,909 **Signatur:** DI 0403

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Hof ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Schultüte ; Schulranzen ; Gruppe ; Gebäude

Objektgeschichte: Einschulungstag der kleinen Schwester der Leihgeberin, hier Gruppenbild mit ihren Eltern vor ihrer

zukünftigen Grundschule.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einschulung ; Gruppenbild ; Familienbild ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Eltern ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

495.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,910 **Signatur:** DI 0404

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Kleid ; Stehen ; Schulranzen ; Halten ; Schultüte ; Fernseher ; Lächeln

Objektgeschichte: Einschulungstag von Begüm K., der kleinen Schwester der Leihgeberin. Hier steht sie freudestrahlend mit ihrem Schulranzen im Wohnzimmer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Einschulung ; Wohnzimmer ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

496.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,911 **Signatur:** DI 0405

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Kostüm ; Stern ; Stehen ; Kommode ; Kalender

Objektgeschichte: Begüm K. in ihrem Eiskunstlaufkostüm.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verkleidung ; Hobby ; Eiskunstlaufen

Personenbezüge: K., Begüm

497.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,912 **Signatur:** DI 0406

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Raum ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Sitzen ; Bank ; Schlittschuh

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin mit der Mutter und anderen Kindern im Umkleideraum der

Eishalle. Die Schwester war jahrelang Mitglied im Eiskunstlaufverein.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Hobby ; Eiskunstlaufen ; Umkleidekabine

Personenbezüge: K., Ruziye / 2.v.li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L.

498.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,913 **Signatur:** DI 0407

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonomie: Frau ; Mann ; Jugendliche ; Kind ; Talar ; Hut ; Gruppe ; Stehen ; Flasche ; Gebäude

Objektgeschichte: Familie K. beim Mittelschulabschluss der Leihgeberin (hier im Talar) in Ankara. Neben den Eltern

und der kleinen Schwester ist auch die Tante der Leihgeberin mit auf dem Gruppenbild. Zum Anlass des Abschlusses

kam der Vater extra aus Deutschland angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Eltern ; Tante ; Tochter ; Nichte ; Geschwister ;

Schwester ; Schulabschluss ; Kofferkind ; Trennung durch Migration ; Leben im Herkunftsland

Personenbezüge: K., Nesrin / li., T.d.L. ; K., Dengin / 2.v.li. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / 2.v.re. ; K., Ruziye / re.

499.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,914 **Signatur:** DI 0408

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Sofa ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Telefon ; Halten ; Lächeln ; Zimmerpflanze

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin im Wohnzimmer der Familie, hier am Telefon.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Telefonieren ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

500.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,915 **Signatur:** DI 0411

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1986

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Plüschtier ; Puppe ; Korb

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin mit ihren Spielsachen, auf dem Sofa des elterlichen Wohnzimmers.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Wohnzimmer ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

501.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,916 **Signatur:** DI 0425

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Kabine ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Sitzen ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. zu Besuch im Freizeitpark Phantasialand, hier die Mutter und die kleine Schwester der

Leihgeberin zusammen mit dem Sohn einer befreundeten Familie im "Phantasialand Jet".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Freizeitpark ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

502.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,917 **Signatur:** DI 0427

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Laterne ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin auf einem St. Martins-Umzugs, begleitet von der Mutter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Nacht ; Laternenumzug ; Sankt-Martins-Umzug ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

503.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,918 **Signatur:** DI 0430

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1983

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Baby ; Lächeln ; Flasche

Objektgeschichte: Ruziye K. beim Füttern ihrer neugeborenen zweiten Tochter, Begüm.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Baby ; Füttern

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

504.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,919 **Signatur:** DI 0435

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1988

Aufnahmeort: Berlin

Ikonografie: Gehweg ; Jugendliche ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Ruine ; Kirche ; Auto

Objektgeschichte: Berlin-Urlaub von Familie K.: hier die Leihgeberin, ihre Mutter und die kleine Schwester vor dem

Hintergrund der Gedächtniskirche.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Stadt ; Gruppenbild ; Familienbild ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

505.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,920 **Signatur:** DI 0439

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2001 **Aufnahmeort:** Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Zimmer ; Jugendliche ; Brille ; Tisch ; Sitzen ; Torte ; Kerze ; Pusten

Objektgeschichte: Feier zum 18. Geburtstag von Begüm K., der Schwester der Leihgeberin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Kerzenauspusten

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

506.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,921 **Signatur:** DI 0440

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2001 **Aufnahmeort:** Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Laden ; Schaukelautomat ; Auto ; Kind ; Mädchen ; Sitzen

Objektgeschichte: Die Tochter der Leihgeberin beim Fahren in einem Schaukelauto vor einem Ladengeschäft, die Mutter der Leihgeberin steht daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Spiel ; Zeitvertreib ; Dritte Generation ; Erste Generation

Personenbezüge: K.-S., Selin / li., To.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

507.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,922 **Signatur:** DI 0441

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2001

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Laden ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Eis ; Frau ; Spielzeug ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Tochter und die Mutter der Leihgeberin stehen vor einem Ladengeschäft. Die Tochter hält ein

kleines Stofftier und ein Eis in der Hand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Zeitvertreib ; Großmutter ; Enkelin ; Erste Generation ; Dritte Generation

Personenbezüge: K.-S., Selin / li. ; K., Ruziye / re.

508.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,923 **Signatur:** DI 0442

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Tisch ; Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Gruppe

Objektgeschichte: Urlaub in der Türkei: Familie K. sitzt mit Freunden zum Essen an einem Tisch vor einem Bungalow.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; FreundIn ; Essen und Trinken

Personenbezüge: K., Ruziye / 4.v.li., M.d.L. ; K., Begüm / 4.v.re., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

509.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,924 **Signatur:** DI 0443

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Mann ; Jugendliche ; Mädchen ; Kind ; Stehen ; Gruppe ; Talar ; Hut

Objektgeschichte: Abitur der Leihgeberin in der Türkei: Familienbild mit Tante, Großeltern, Eltern und kleiner Schwester. Die Leihgeberin trägt einen dunklen Talar mit Hut.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Kofferkind ; Schulabschluss ; Großeltern ; Tante ;

Vater ; Tochter ; Enkelin ; Nichte ; Trennung durch Migration

Personenbezüge: K., Nesrin / li., T.d.L. ; K., Hüseyin / 2.v.li., Op.d.L. ; K., Bengü / 3.v.li. ; K., Begüm / 3.v.re., Sch.d.L. ;

K., Muzaffer / 2.v.re. ; K., Dengin / re., V.d.L.

510.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,925 **Signatur:** DI 0444

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und kleine Schwester der Leihgeberin mit einer weiteren Frau (vermutlich eine der Kindergärtnerinnen).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild ; FreundIn ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., vorn, Sch.d.L.

511.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,926 **Signatur:** DI 0445

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1987

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Straße ; Elefant ; Reiter ; Gebäude ; Auto ; Baum

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin beobachten einen Elefanten, der durch die Stadt läuft. Vermutlich handelt es sich um Werbung für einen Zirkus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Beobachtung ; Tier ; Außergewöhnliches
Personenbezüge: K., Ruziye / vorn, M.d.L. ; K., Begüm / vorn, verdeckt, Sch.d.L.

512.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,927 **Signatur:** DI 0446

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Sitzen ; Tisch ; Kosmetikartikel

Objektgeschichte: Schwester und Mutter der Leihgeberin bei einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Kinderschminken

Personenbezüge: K., Ruziye / Hintergrund, stehend, M.d.L. ; K., Begüm / links, Sch.d.L.

513.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,928 **Signatur:** DI 0447

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Sitzen ; Tisch ; Kosmetikartikel

Objektgeschichte: Schwester und Mutter der Leihgeberin bei einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Kinderschminken ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / links, M.d.L. ; K., Begüm / rechts, Sch.d.L.

514.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,929 **Signatur:** DI 0448

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Sitzen ; Tisch ; Kosmetikartikel ; Gruppe

Objektgeschichte: Schwester und Mutter der Leihgeberin bei einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Kinderschminken ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / links, M.d.L. ; K., Begüm / rechts, Sch.d.L.

515.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,930 **Signatur:** DI 0449

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Weihnachtsbaum ; Lächeln ; Pullover

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin auf dem Sofa, hinter ihr eine weihnachtlich geschmückte Ecke.

Die

Familie ist muslimischen Glaubens.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

516.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,931 **Signatur:** DI 0450

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1987 **Aufnahmeort:** Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Weihnachtsbaum ; Lächeln ; Pullover
Objektgeschichte: Ein befreundetes, türkisches Ehepaar zu Besuch bei Familie K.: hier sitzen alle in in der Runde um den reich gedeckten Wohnzimmertisch.
Migrationshintergrund: Türkei
Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch
Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Erste Generation ; Zweite Generation ; Geselliges Beisammensein ; Essen und Trinken
Personenbezüge: K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; D., Bekir / 2.v.re. ; K., Dengin / re., V.d.L.

517.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,932 **Signatur:** DI 0451

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Mann ; Sessel ; Zeitung ; Halten ; Lächeln

Objektgeschichte: Schwester und Vater des Leihgebers bei einem gemütlichen Nachmittag im Wohnzimmer der Familie. Der Vater liest in der türkischen Tageszeitung "Hürriyet".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Vater ; Tochter ; Lesen ; Wohnzimmer

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

518.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,933 **Signatur:** DI 0452

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Schreibtisch ; Sitzen ; Plüschtier ; Puppenstube

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin in ihrem Kinderzimmer. Im Gegensatz zur Leihgeberin wuchs sie bei den Eltern in Deutschland auf. Einige der hier abgebildeten Spielsachen befinden sich als Objekte bei DOMiD.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderzimmer ; Spielzeug ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

519.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,934 **Signatur:** DI 0453

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Tisch ; Kuchen ; Kerze ; Pusten

Objektgeschichte: Familie K. beim Auspusten einer Kerze auf einer Torte, vermutlich anlässlich des Geburtstags des Vaters.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kerzenauspusten ; Essen und Trinken ; Vater ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L.; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

520.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,935 **Signatur:** DI 0454

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Flevoland ; Niederlande

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Tisch ; Essen ; Pommes

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin, bei einem Urlaub in ihrem Campingmobil in den Niederlanden. Diesen Campingwagen besaß die Familie seit Anfang der 1990er Jahre.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Campingwagen ; Mutter ; Tochter ; Essen und Trinken

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

521.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,936 **Signatur:** DI 0455

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Brille ; Haarreif ; Sitzen ; Schreibtisch ; Buch ; Heft ; Füller

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin a ihrem Schreibtisch in ihrem Kinderzimmer, das schülergerecht umgestaltet wurde.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderzimmer ; Hausaufgaben ; SchülerIn ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

522.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,937 **Signatur:** DI 0456

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Raum ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Lachen ; Backblech ; Tortenspritze

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester albern beim Backen in der Küche der elterlichen Wohnung herum. Die Leihgeberin lebte nach dem Abitur in der Türkei wieder bei ihren Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Küche ; Zweite Generation ; Geschwister ; Schwester ; Backen ; Spaß

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

523.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,938 **Signatur:** DI 0457

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sitzen ; Lächeln ; Buch

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin auf ihrer Schlafcouch im Kinderzimmer, umgeben von Büchern und

Spielsachen, die sie zum Geburtstag bekommen hatte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderzimmer ; Lesen ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

524.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,939 **Signatur:** DI 0458

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer Schwester im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung.

Das gleiche Fotomotiv liegt auch mit dem Vater anstelle der Mutter vor. Die Leihgeberin lebte nach dem Abitur in der

Türkei wieder bei ihren Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Mutter ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

525.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,940 **Signatur:** DI 0459

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Frau ; Mann ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Sitzen ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater und ihrer Schwester im Wohnzimmer der elterlichen Wohnung.

Das gleiche Fotomotiv liegt auch mit der Mutter anstelle des Vaters vor. Die Leihgeberin lebte nach dem Abitur in der

Türkei wieder bei ihren Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

526.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,941 **Signatur:** DI 0460

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1991

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Straße ; Gehweg ; Jugendliche ; Stehen ; Gruppe ; Gehen ; Kostüm ; Auto ; Gebäude

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester beobachten den sommerlichen Straßenumzug eines Schützenfestes in ihrem Wohngebiet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Straßenumzug ; Fest

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L.

527.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,942 **Signatur:** DI 0461

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Deutschland

Ikonomie: Straße ; Pferdegespann ; Kutsche ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater beim einem Kutschausflug einer Runde befreundeter Männer, hier posiert er mit dem Kutscher und den Pferden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Interkulturelle Kontakte

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geselligkeit ; Freundin ; Männerrunde ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Dengin / 2.v.li., V.d.L.

528.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,943 **Signatur:** DI 0462

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Wellensittich ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin mit den Wellensittichen der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zweite Generation ; Tier ; Vogel ; Haustier

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

529.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,944 **Signatur:** DI 0463

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 05.1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Teppichboden ; Sitzen ; Süßigkeiten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester mit der Ausbeute eines Karnevalsamzugs. Der Düsseldorfer Karneval war in diesem Jahr unweatherbedingt auf den Mai verschoben worden.

Die Leihgeberin lebte nach dem Abitur in der Türkei wieder bei ihren Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Zweite Generation ; Spaß ; Karneval

Personenbezüge: K., Begüm / hinten, Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

530.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,945 **Signatur:** DI 0464

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 05.1990

Aufnahmeort: Düsseldorf

Ikonografie: Festumzug ; Jugendliche ; Mädchen ; Stehen ; Umzugswagen ; Gebäude ; Himmel

Objektgeschichte: Die Leihgeberin auf dem Düsseldorfer Karneval, vor einem Umzugswagen mit einer Boris-Becker-Figur. Der Düsseldorfer Karneval war in diesem Jahr unweatherbedingt auf den Mai verschoben worden.

Die Leihgeberin lebte nach dem Abitur in der Türkei wieder bei ihren Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Festumzug ; Tennisspieler ; Prominenter ; Karneval

Personenbezüge: K., Bengü

531.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,946 **Signatur:** DI 0465

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Auto ; Mann ; Frau ; Jugendliche ; Sitzen ; Ladengeschäft

Objektgeschichte: Familie K. in ihrem Familienauto, hier vor einem Autohaus stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Autohaus

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

532.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,947 **Signatur:** DI 0466

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 11.1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Junge ; Laterne ; Absperrung ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin inmitten anderer Kinder, anlässlich eines Sankt-Martins-Umzugs.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Nacht ; Laternenumzug ; Sankt-Martins-Umzug ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, Sch.d.L.

533.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,948 **Signatur:** DI 0467

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Kind ; Mädchen ; Bühne ; Stehen ; Mütze ; Brot

Objektgeschichte: Begüm K. bei einer "Sterntaler"-Weihnachtsaufführung an ihrer Grundschule.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schulaufführung ; Weihnachten ; Zweite Generation ; Grundschule

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, vorn, Sch.d.L.

534.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,949 **Signatur:** DI 0468

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Türkei

Ikografie: Dachterrasse ; Tisch ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Sitzen ; Geschirr ; Lächeln ; Sonnenuntergang

Objektgeschichte: Türkei-Urlaub von Familie K.: Hier die Leihgeberin und ihre Schwester auf der Dachterrasse ihres

Ferienhauses, bei Sonnenuntergangslicht an einem gedeckten Tisch sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation ; Essen und Trinken

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

535.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,950 **Signatur:** DI 0469

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Türkei

Ikografie: Dachterrasse ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Türkei-Urlaub von Familie K.: Hier die Leihgeberin und ihre Schwester auf der Dachterrasse ihres

Ferienhauses stehend, bei Sonnenuntergangslicht. Im Hintergrund das Meer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geschwister ; Schwester ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Bengü / re.

536.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,951 **Signatur:** DI 0470

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikografie: Zimmer ; Sofa ; Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Sitzen ; Lächeln ; Tisch ; Torte

Objektgeschichte: Gemeinsames Foto von Familie K. in ihrem Wohnzimmer, vor einem reich gedeckten Tisch. Die Leihgeberin lebte nach ihrem Abitur in der Türkei wieder bei den Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Eltern ; Tochter ; Vater ; Mutter ; Gruppenbild ; Familienbild ;

Wohnzimmer ;

Erste Generation ; Zweite Generation ; Kaffee und Kuchen

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.li., Sch.d.L. ; K., Bengü / 2.v.re. ; K., Dengin / re., V.d.L.

537.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,952 **Signatur:** DI 0471

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Vogelkäfig ; Wellensittich ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre Schwester mit ihren Wellensittichen. Die Leihgeberin lebte inzwischen wieder dauerhaft in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geschwister ; Zweite Generation ; Tier ; Vogel ; Haustier

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., / Bengü / re.

538.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,953 **Signatur:** DI 0472

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonomie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Frau ; Sitzen ; Kuchen ; Zeigen

Objektgeschichte: Familienfeier zum 18. Geburtstag der Leihgeberin. Sie lebte nach dem Abitur in der Türkei wieder

dauerhaft bei den Eltern in Krefeld.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Geburtstagsfeier ; Geburtstagsstorte ; Kaffee und Kuchen ; Mutter

; Tochter ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

539.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,954 **Signatur:** DI 0473

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Königswinter

Ikonomie: Fluss ; Wald ; Weinberg ; Schiff ; Haus ; Insel

Objektgeschichte: Landschaftsaufnahme mit Rhein anlässlich eines Ausflugs zum Drachenfels Königswinter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Landschaft ; Aussicht

540.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,955 **Signatur:** DI 0474

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Königswinter

Ikonomie: Frau ; Mann ; Menge ; Stehen ; Mauer ; Geländer ; Ausblick ; Fluss ; Hügel

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin inmitten einer Menschengruppe auf einem Aussichtspunkt des Drachenfels bei Königswinter, mit Blick auf den Rhein.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Ausflug ; Landschaft ; Aussicht

Personenbezüge: K., Dengin / Mitte, lächelnd, V.d.L.

541.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,956 **Signatur:** DI 0475

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Essen

Ikonografie: Frau ; Pony ; Kind ; Mädchen ; Reiten ; Lächeln

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin beim Ponyreiten, vor der Messe Essen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Rummel ; Reiten ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

542.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,957 **Signatur:** DI 0476

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1988

Aufnahmeort: Essen

Ikonografie: Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Halle ; Eingang ; Baum ; Karussell

Objektgeschichte: Mutter und Schwester der Leihgeberin vor dem Eingang zur Messe in Essen. Vor dem Messegebäude sind mehrere Fahrgeschäfte aufgebaut.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Messe ; Mutter ; Tochter ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Ruziye / re., M.d.L. ; K., Begüm / li., Sch.d.L.

543.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,958 **Signatur:** DI 0477

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Klettergerüst ; Sand ; Baum

Objektgeschichte: Familie K. im Zoo: hier die kleine Schwester der Leihgeberin auf dem Klettergerüst des Zoo-Spielplatzes.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Spielen ; Spielplatz

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

544.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,959 **Signatur:** DI 0478

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Autoscooter ; Fahren ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. im Zoo: hier die kleine Schwester der Leihgeberin beim Motorrad-Scooter fahren auf dem Zoo-Spielplatz

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Spielen ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

545.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,960 **Signatur:** DI 0479

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Junge ; Mann ; Autoscooter ; Fahren ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. im Zoo: hier die kleine Schwester der Leihgeberin beim Motorrad-Scooter fahren auf dem Zoo-Spielplatz

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Spielen ; Fahrgeschäft

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

546.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,961 **Signatur:** DI 0480

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Pony ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. im Zoo: hier die kleine Schwester der Leihgeberin im Streichelzoo, mit einem Pony.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Spielen ; Tier

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

547.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,962 **Signatur:** DI 0481

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Ziege ; Umarmen ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. im Zoo: hier die kleine Schwester der Leihgeberin im Streichelzoo, mit einer Zwergziege.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Spielen ; Tier

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

548.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,963 **Signatur:** DI 0482

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gehweg ; Kind ; Mädchen ; Fahrrad ; Stützräder ; Mann ; Stehen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin lernt Fahrradfahren. Der Vater läuft zur Sicherheit noch daneben mit.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Fahrradfahren Lernen ; Vater ; Tochter ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

549.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,964 **Signatur:** DI 0483

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gehweg ; Kind ; Mädchen ; Fahrrad ; Stützräder ; Fahren ; Straße ; Auto ; Gebäude
Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin lernt Fahrradfahren.
Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Freizeit
Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Fahrradfahren Lernen ; Zweite Generation
Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

550.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,965 **Signatur:** DI 0484

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Gehweg ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Fahrrad ; Stützräder ; Mann ; Stehen ; Gruppe

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin lernt Fahrradfahren, hier posiert sie stolz auf dem Rad, mit

ihren Eltern daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kind ; Fahrradfahren Lernen ; Gruppenbild ; Familienbild ; Erste Generation ;

Zweite Generation ; Eltern ; Tochter ; Mutter ; Vater

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Dengin / re., V.d.L.

551.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,966 **Signatur:** DI 0485

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Tisch ; Zimmerpflanze ; Telefon ; Gardine ; Bild

Objektgeschichte: Blick in das Wohnzimmer der türkischen Familie K.: Beistelltisch mit Telefon und Zimmerpflanzen,

im Hintergrund hängt ein Bild einer Wasserträgerin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung

552.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,967 **Signatur:** DI 0486

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Wiese ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Baum ; Blüte ; Erde ; Haus

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin posiert vor einem blühenden Obstbaum im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Frühling ; Garten ; Zweite Generation ; Inszenierung

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

553.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,968 **Signatur:** DI 0487

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989 **Anmerkung zur Datierung:** Zwischen 10.1988 - 04.1989, dem Spielzeitraum des Europapokals der

Landesmeister 1988/89.

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Fahne ; Lächeln

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin und zwei bunt bemalte Fans anlässlich eines Spiels von Galatasaray Istanbul, beim Europapokal der Landesmeister 1988/89.

Migrationshintergrund: Türkei
Themenfeld: Sport
Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fußballfan ; Feier ; Heimatverbundenheit
Personenbezüge: K., Dengin / Mitte, V.d.L.
Körperschaftsbezüge: Galatasaray Istanbul / auf Fahne genannt

554.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,969 **Signatur:** DI 0488

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989 **Anmerkung zur Datierung:** Zwischen 10.1988 - 04.1989, dem Spielzeitraum des Europapokals der

Landesmeister 1988/89.

Aufnahmeort: Krefel

Ikonografie: Mann ; Menge ; Jubel

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin und ein Freund bejubeln Galatasaray Istanbul, beim Europapokal der Landesmeister 1988/89.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Sport

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fußballfan ; Fußballspiel

Personenbezüge: K., Dengin / re., V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Galatasaray Istanbul

555.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,970 **Signatur:** DI 0489

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989 **Anmerkung zur Datierung:** Zwischen 10.1988 - 04.1989, dem Spielzeitraum des Europapokals der

Landesmeister 1988/89.

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Fanschal ; Jubel

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin und zwei Freunde bejubeln Galatasaray Istanbul, beim Europapokal der

Landesmeister 1988/89.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Sport

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Fußballfan ; Feier

Personenbezüge: K., Dengin / Mitte, V.d.L.

Körperschaftsbezüge: Galatasaray Istanbul

556.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,971 **Signatur:** DI 0490

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Lächeln ; Spielzeug ; Tisch ; Buch ; Ball ; Puppe

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin in ihrem Kinderzimmer stehend, umgeben von Spielsachen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kinderzimmer ; Spielzeug

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

557.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,972 **Signatur:** DI 0491

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Tisch ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Stehen ; Kosmetikartikel ; Gebäude ; Luftballon

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrer kleinen Schwester bei einem Kinderfest. Die Leihgeberin lebte nach

dem

Abitur in der Türkei wieder bei den Eltern in Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kinderfest ; Kinderschminken ; Geschwister ; Schwester

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, li., Sch.d.L.; K., Bengü / Mitte, re.

558.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,973 **Signatur:** DI 0492

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1991

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Brandenburger Tor ; Frau ; Kind ; Menge ; Gehen

Objektgeschichte: Familie K. im Phantasialand Brühl, hier vor einem Nachbau des Brandenburger Tors.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeitpark

Personenbezüge: K., Begüm / Mitte, vorn, Sch.d.L. ; K., Ruziye / Mitte, hinten, M.d.L. ; K., Bengü / Mitte, re.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

559.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,974 **Signatur:** DI 0493

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1991

Aufnahmeort: Brühl

Ikonografie: Pranger ; Kind ; Mädchen ; Jugendliche ; Lächeln

Objektgeschichte: Familie K. im Phantasialand Brühl, hier posiert die kleine Schwester der Leihgeberin im Pranger der

Western Stadt des Freizeitparks, die Leihgeberin steht lachend daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Freizeitpark ; Geschwister ; Schwester ; Spaß

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / im Pranger, Sch.d.L.

Körperschaftsbezüge: Phantasialand Schmidt- Löffelhardt GmbH & Co. KG

560.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,975 **Signatur:** DI 0494

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1991

Aufnahmeort: Krefeld [vermutet]

Ikonografie: Halle ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Stand ; Kohlrabi ; Apfel

Objektgeschichte: Familie K. beim Besuch einer landwirtschaftlichen Messen, am Rande eines Schützenfestes: hier die Leihgeberin mit ihrer Mutter und ihrer kleinen Schwester vor einem Obststand.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Ausstellung ; Obst ; Gemüse ; Mutter ; Tochter ; Ausflug ; Verkaufsstand

Personenbezüge: K., Ruziye / li., M.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / re., Sch.d.L.

561.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,976 **Signatur:** DI 0495

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Eis ; Kind ; Mädchen ; Kostüm ; Schlittschuh ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin in ihrem Eiskunstlaufkostüm, lächelnd auf dem Eis stehend.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Eishalle ; Hobby ; Eiskunstlaufen ; Verkleidung
Personenbezüge: K., Begüm / re., Sch.d.L.

562.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,977 **Signatur:** DI 0496

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Tisch ; Sofa ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Sitzen ; Stehen ; Braten ; Weihnachtsbaum

Objektgeschichte: Familie K. beim weihnachtlichen Essen im Wohnzimmer. Die Familie ist zwar muslimischen Glaubens, einige weihnachtliche Traditionen wurden aber dennoch übernommen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Weihnachten ; Familie ; Mutter ; Tochter ; Essen und Trinken ; Erste Generation ; Zweite Generation

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Begüm / Mitte, Sch.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

563.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,978 **Signatur:** DI 0497

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Klettergerüst ; Sitzen

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin mit einer Freundin auf dem Klettergerüst ihres Kindergartens. In diesem Jahr wurde sie eingeschult.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; FreundIn ; Spielplatz ; Kindergarten

Personenbezüge: K., Begüm / li., Sch.d.L.

564.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,979 **Signatur:** DI 0498

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Menge ; Stehen ; Straße ; Minarett ; Handhaltung

Objektgeschichte: Betende Männer auf einer Straße im Dorf Atca, dem Herkunftsort der Mutter der Leihgeberin. Unter ihnen steht ein Vorbeter mit Mikrofon in der Hand und Megafon unter dem Arm. Es handelt sich vermutlich um eine Zeremonie aus einem größeren Anlass heraus (z.B. Hochzeit).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Religion ; Islam ; Muslim ; Gebet ; Dorf

565.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,980 **Signatur:** DI 0499

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1989

Aufnahmeort: Atca ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kopftuch ; Topf ; Stehen ; Straße ; Haus

Objektgeschichte: Besuch im Heimatdorf der Mutter: Blick auf einen Dorfplatz mit Pumpe oder Brunnen. Mehrere Frauen, darunter die Mutter der Leihgeberin, stehen neben einer improvisierten Kochstelle. Gekocht wird vermutlich aus einem größeren Anlass heraus (z.B. Hochzeit).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Dorf ; Kochen ; Besuch im Herkunftsland ; Traditionelle Kleidung

Personenbezüge: K., Ruziye / Mitte, M.d.L. ; K., Begüm / 2.v.re., Sch.d.L.

566.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,981 **Signatur:** DI 0500

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Kostüm

Objektgeschichte: Die kleine Schwester der Leihgeberin als Ägypterin verkleidet, bei einer Modenschau auf einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Modenschau ; Verkleidung ; Kinderfest

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

567.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,982 **Signatur:** DI 0501

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Kostüm

Objektgeschichte: Begüm K. als Ägypterin verkleidet, anlässlich einer Modenschau auf einem Kinderfest.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Porträt ; Modenschau ; Verkleidung ; Kinderfest

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

568.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,983 **Signatur:** DI 0502

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1989

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Puppe ; Weihnachtsbaum

Objektgeschichte: Begüm K. beim Füttern einer Babypuppe, in einer weihnachtlich geschmückten Ecke des Wohnzimmers der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Spielzeug ; Zweite Generation ; Weihnachten

Personenbezüge: K., Begüm / Sch.d.L.

569.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,984 **Signatur:** DI 0503

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Ikonografie: Raum ; Bett ; Mann ; Jugendliche ; Kind ; Mädchen ; Sitzen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin und ihre kleine Schwester besuchen den Vater im Krankenhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesundheit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Krankenhaus ; Vater ; Tochter ; Schwester

Personenbezüge: K., Dengin / li., V.d.L. ; K., Bengü / Mitte ; K., Begüm / li., Sch.d.L.

Geoschlagworte: Krefeld

570.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,985 **Signatur:** DI 0504

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1984

Ikonografie: Garten ; Wäscheleine ; Frau ; Stehen ; Stiege ; Zwiebel

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin bei der Zwiebelerte im Garten der Familie. Dieser Garten gehörte zur

letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Ernte ; Wäsche trocknen

Personenbezüge: K., Ruziye / M.d.L.

Geoschlagworte: Krefeld

571.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,986 **Signatur:** DI 0505

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Bank ; Terrasse ; Sitzen ; Lächeln ; Umarmen

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin mit einer Freundin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geselligkeit ; Freundin ; Interkultureller Kontakt

Personenbezüge: K., Dengin / Mitte, V.d.L. ; K., Ruziye / re., M.d.L.

572.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,987 **Signatur:** DI 0506

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1990

Aufnahmeort: Krefeld

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Stuhl ; Garten ; Kleid

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin (hochschwanger mit der kleinen Schwester) mit einer älteren befreundeten Dame im Garten der Familie. Der Garten gehörte zur letzten Krefelder Wohnung der Eltern mit dazu und befand sich direkt hinter dem Wohnhaus.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Garten ; Freundin ; Schwangerschaft

Personenbezüge: K., Ruziye / li, M.d.L.

573.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1015,988; E 1015,989 **Signatur:** DI 0507; DI 0508

Bildtyp: Dia **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1986

Aufnahmeort: Ankara ; Türkei

Ikonografie: Saal ; Menge ; Bühne ; Jugendliche ; Talar ; Hut

Objektgeschichte: Mittelschulabschluss der Leihgeberin, feierliche Zeugnisübergabe vor der gesamten Schule und

den eingeladenen Eltern und Familienangehörigen. Zum Anlass des Abschlusses kam der Vater extra aus Deutschland

angereist, die Mutter und die kleine Schwester lebten zu dieser Zeit gerade probeweise in der Türkei.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Schulabschluss ; Zeugnisübergabe ; Leben im Herkunftsland

574.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1077,8 a **Signatur:** A 002254

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 26.08.1963 **Anmerkung zur Datierung:** Datum auf Rückseite

Aufnahmeort: Köln

Ikonografie: Frau ; Kette ; Lächeln ; Mann ; Hemd

Beschriftung: Sevgilim Canan / Sevgilim Helga / [Herz] / 26/8/963

Objektgeschichte: Verlobungsfoto der Leihgeberin mit ihrem Mann, der aus der Türkei stammt. Diese Verlobungsfotografie hing eingerahmt an der Wand in ihrem Schlafzimmer.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Familie
Themenschlagworte: Binationale Partnerschaft ; Verlobung ; Studioaufnahme ; Innenaufnahme
Personenbezüge: P., Helga ; P., Canan

575.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,498 **Signatur:** A 002269

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters der Abgebildeten

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Dirndl ; Lächeln ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin im Kinderwagen, während eines Familienausflugs.

Es handelt sich um einen Teil eines größeren Fotos, das auch die Leihgeberin selbst zeigt, aufgenommen während der

Ferien, in denen die Leihgeberin ihre Familie in Deutschland besuchte. Sie hat das Bild ihrer kleinen Schwester daraus

ausgeschnitten und als Erinnerung in ihrem Portemonnaie aufbewahrt. Die Leihgeberin wuchs bei ihren Großeltern in

der Türkei auf, die kleine Schwester bei den in Deutschland arbeitenden Eltern.

Das Dirndl trug bereits die Leihgeberin als Kleinkind, heute (2016) trägt es auch die Tochter der Abgebildeten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Geschwister ; Schwester ; Erinnerung ; Trennung durch Migration ; Außenaufnahme

Personenbezüge: K., Begüm

576.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,499 **Signatur:** A 002266

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Ikonografie: Frau ; Mann ; Kind ; Gruppe ; Sitzen ; Tisch ; Tapete ; Vorhang ; Vase ; Lächeln

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü / 3.v.re. ; K., Ruziye / re.

577.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,500 **Signatur:** A 002268

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1999 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Lächeln

Beschriftung: "Siegerin bei der Quiz-Show 'Risiko!' mit Kai Böcking / Begüm K[...] 1999/Sept. (15 Jahre)"

Objektgeschichte: Die Schwester der Leihgeberin bei der Quizshow "Risiko!" mit Moderator Kai Böcking.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Medien

Themenschlagworte: Quizshow ; Fernsehsendung ; Zweite Generation ; Innenaufnahme ; Moderator

Personenbezüge: K., Begüm / li. ; Böcking, Kai / re.

578.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,501 **Signatur:** A 002267

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Ikonografie: Mann ; Kind ; Mädchen ; Frau ; Lächeln

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienporträt

Personenbezüge: K., Dengin / li. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re.

579.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,515 **Signatur:** A 002270

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters der Abgebildeten

Ikonografie: Auto ; Kind ; Mädchen ; Stehen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Mädchen vor dem Auto der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Auto ; Ford

Personenbezüge: K., Dengin / li. ; K., Bengü / Mitte ; K., Ruziye / re.

580.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,516 **Signatur:** A 002271

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1977 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters der Abgebildeten

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Puppe ; Regal ; Pflanze

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Mädchen mit zwei großen Puppen, in einem Zimmer.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spielzeug

581.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,517 **Signatur:** A 002272

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1977

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Hand ; Torte ; Mann ; Sitzen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Mädchen an ihrem fünftem Geburtstag. Mit ausgestreckter Hand zeigt

sie stolz ihr neues Lebensalter.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Geburtstag ; Familie ; Innenaufnahme

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Dengin / li.

582.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1215,518 **Signatur:** A 002273

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1976 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters der Abgebildeten

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Dirndl ; Sitzen ; Garten

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als kleines Mädchen mit ihrer Mutter im Garten sitzen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Tochter

Personenbezüge: K., Bengü / li. ; K., Ruziye / re.

583.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1254,4

Bildtyp: Bilddatei **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 31.01.2014 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahmedatum laut Dateieigenschaften

Ikonografie: Gitarre ; Fußboden

Objektgeschichte: Mit dieser zwölfsaitigen Gitarre komponierte Wolfgang Mattick u.a. auch das Lied von "Özlem", einem türkischen Mädchen, das in Deutschland lebte und die Schule besuchte, dann aber von den Eltern in die Türkei zwangsverheiratet wurde. Da der Leihgeber sich nicht von dem Originalinstrument trennen mochte, stellte er DOMiD zunächst ein Foto zur Verfügung.

Migrationshintergrund: kein Migrationsbezug

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Musikinstrument ; Komponist

584.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,021

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1979 **Anmerkung zur Datierung:** 1979/80, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Sitzen ; Lächeln ; Tisch ; Kuchen ; Kerze ; Teller ; Tasse

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kind mit einer Freundin am Geburtstag der Freundin. Zu beachten ist die etwas ungewöhnliche Geburtstagstorte, die laut Angabe der Leihgeberin in ähnlicher Form bei vielen türkischen Familien "gebacken" wurde: gekaufte Biskuit-Tortenböden wurden trocken übereinandergestapelt und mit Teelichtern verziert. Oben wurde ein kleiner Rührkuchen mit weiteren Kerzen aufgesetzt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Feier ; Kaffee und Kuchen ; Geburtstag

Personenbezüge: I., Arzu / re.0

585.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,022

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1995

Aufnahmeort: Oberhausen

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Frau ; Tisch ; Torte ; Gabel ; Wandbild

Objektgeschichte: Verlobungsfeier der Leihgeberin: der Bräutigam füttert sie mit Torte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verlobung ; Brautpaar ; Feier

Personenbezüge: I., Arzu / re.

586.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,023; E 1274,031

Bildtyp: Positiv; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom

Datierung: 1976 **Anmerkung zur Datierung:** 1976/77, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Sitzen ; Stehen ; Puppe ; Lächeln

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kind mit einem befreundeten, ebenfalls türkisch-stämmigen Nachbarsmädchen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Spiel ; Spielzeug ; FreundIn ; Zweite Generation

Personenbezüge: I., Arzu / re.

587.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,024; E 1274,033; E 1274,034

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 03.1982 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Stehen ; Sitzen ; Tisch ; Torte

Objektgeschichte: Gesellige Runde in der Küche von Freunden der Familie der Leihgeberin, Anlass war der Geburtstag der kleinen Tochter der Freunde.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familie ; Essen ; Geselliges Beisammensein ; Küche

Personenbezüge: I., Arzu ; D., Melahat

588.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,026

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1969

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Baby ; Kinderwagen ; Hecke

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrem erstgeborenen Sohn Taci, der noch in der Türkei zur Welt kam. Der Vater war bereits zum Arbeiten nach Deutschland gegangen und holte die Familie wenige Jahre später nach. Die Leihgeberin und ihr jüngerer Bruder kamen dann in Deutschland zur Welt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Kind

Personenbezüge: D., Melahat / hinten, M.d.L. ; D., Taci / vorn, Br.d.L.

589.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,028

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2008

Aufnahmeort: Duisburg-Walsum

Ikonografie: Frau ; Perücke ; Lächeln ; Mumie

Objektgeschichte: Die Leihgeberin (Lehrerin) mit einer befreundeten Kollegin beim Karneval an ihrer Schule. Die Leihgeberin ist als Mumie verkleidet.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Kostüm ; Verkleidung ; Karneval ; Zweite Generation

Personenbezüge: l., Arzu / re.

590.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,029

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.2007 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Anitkabir ; Ankara ; Türkei

Ikonografie: Halle ; Mann ; Junge ; Soldat ; Stehen

Objektgeschichte: Der Sohn der Leihgeberin mit einem Ehrensoldat am Grabmal für Atatürk in Ankara.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Denkmal ; Ehrenmal

591.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,030

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1976 **Anmerkung zur Datierung:** 1976/77, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Sofa ; Sitzen ; Puppe

Objektgeschichte: Die Familie der Leihgeberin in ihrem Wohnzimmer versammelt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Familienbild ; Eltern ; Kind ; Wohnzimmer

Personenbezüge: D. Tacettin / li., V.d.L. ; l., Arzu / 2.v.li., Mitte ; D., Taci / 2.v.li., vorn, Br.d.L. ; D., Mehmet / 2.v.re., Br.d.L. ; D., Melahat / re., M.d.L.

592.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,035

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 12.1979 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Schrank ; Fernseher

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Kind gemütlich im Wohnzimmer ihrer Familie sitzend.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Wohnen

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: I., Arzu

593.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,036

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2005

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Kind ; Gruppe ; Junge ; Mädchen ; Gitarre ; Cowboyhut

Objektgeschichte: Der Sohn der Leihgeberin als Rockstar verkleidet beim Faschingsfest seines Kindergartens.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Kostüm ; Verkleidung ; Fasching

594.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,037

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 01.2008 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Duisburg-Walsum

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Umarmen ; Tafel

Objektgeschichte: Die Leihgeberin (Lehrerin) hier mit einer befreundeten Kollegin an ihrer Schule.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; LehrerIn ; FreundIn

Personenbezüge: I., Arzu / re.

595.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,038

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 04.2004 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Kind ; Junge ; Ritterrüstung ; Schwert ; Bank ; Wandbild

Objektgeschichte: Der Sohn der Leihgeberin als Ritter verkleidet beim Fasching in seinem Kindergarten.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verkleidung ; Kostüm ; Dritte Generation ; Kindergarten

596.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,039

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1996 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Gruppe ; Schultüte ; Schulranzen ; Tür ; Treppenstufe ; Stehen

Objektgeschichte: Einschulung der Nichte der Leihgeberin, hier ist sie mit ihren Großeltern vor dem Laden der Familie zu sehen. Der Laden ist eine Kombination aus Änderungsschneiderei und Reisebüro.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Familie ; Gruppenbild ; Einschulung ; Schülerin

Personenbezüge: D., Tacettin / li., V.d.L. ; D., Sedef / Mitte, Ni.d.L. ; D., Melahat / re., M.d.L.

597.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,040

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Tisch ; Torte ; Kerze ; Girlande

Objektgeschichte: Geburtstag der Nichte der Leihgeberin, hier steht sie vor einem Tisch mit der Geburtstagstorte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstag ; Dritte Generation

Personenbezüge: D., Sedef / Ni.d.L.

598.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,050

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1984

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Bluse ; Kragen ; Zopf ; Schleife

Objektgeschichte: Passbild einer Freundin der Leihgeberin aus der Türkei. Das Bild wurde ihr zur Erinnerung nach Deutschland geschickt. Die beiden hatten sich während eines Urlaubs in der Türkei kennengelernt

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild

599.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,051

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: weißer Rand, Wellenschnitt.

Datierung: ca. 1960 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Jugendliche ; Kind ; Hocken ; Lächeln ; Mauer ; Weg

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin als junge Frau in der Türkei, mit ihrer Cousine.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Außenaufnahme

600.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,052

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: weißer Rand, Wellenschnitt.

Datierung: ca. 1960 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Türkei

Ikonografie: Mann ; Uniform ; Gruppe

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit einem Freund, während seines Wehrdienstes in der Türkei.
Wenige

Jahre später ging er zum Arbeiten nach Deutschland.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Soldat ; Wehrpflicht

Personenbezüge: D., Tacettin / re.

601.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,053

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Istanbul ; Türkei

Ikonografie: Jugendliche ; Mädchen ; Kopftuch

Objektgeschichte: Passbild einer Cousine der Leihgeberin, das sie ihr zur Erinnerung nach Deutschland schickte.
Migrationshintergrund: Türkei
Themenfeld: Porträt
Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild ; Erinnerung

602.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,054

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: weißer Rand, Wellenschnitt.

Datierung: ca. 1968 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Krawatte ; Gruppe ; Kind ; Sitzen ; Bank ; Haus

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit Männern aus der Familie der Mutter der Leihgeberin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Leben in der Heimat / am Herkunftsort

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Gruppenbild

603.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,055

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982 **Anmerkung zur Datierung:** Anfang der 1980er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Kind ; Junge ; Fußball ; Tor ; Hecke ; Jacke ; Schirmmütze ; Stehen ; Gehen ; Auto ; Haus

Objektgeschichte: Der große Bruder der Leihgeberin mit einem Freund im Vorgarten der Familie des Freundes.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Spiel ; Bruder ; FreundIn ; Spaß

Personenbezüge: D., Taci / li.

604.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,056

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1982 **Anmerkung zur Datierung:** Anfang der 1980er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Sessel ; Sitzen ; Tapete ; Vorhang

Objektgeschichte: Der kleine Bruder der Leihgeberin zu Besuch bei befreundeten Kindern.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geschwister ; Wohnen ; Inneneinrichtung

Personenbezüge: D., Mehmet / re., Br.d.L.

605.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,057

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Farbstich (rot/violett).

Datierung: 01.1980 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Mädchen ; Stehen ; Sitzen ; Sofa ; Tisch ; Schüssel ; Obst ; Tapete

Objektgeschichte: Geselliges Beisammensein der Leihgeberin, ihrer Mutter sowie befreundeten Nachbarinnen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Familie ; Essen

Personenbezüge: I., Arzu / li. ; D., Melahat / re., M.d.L.

606.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,058

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 03.1982 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Mädchen ; Junge ; Tisch ; Torte ; Lächeln

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Albern ; Gruppenbild ; Geschwister

607.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,059

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Farbstich (rot).

Datierung: ca. 1982 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Kind ; Kleinkind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Wiese ; Hecke ; Haus

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit befreundeten Kindern in deren Vorgarten stehend.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Kinder

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Geschwister ; Garten

Personenbezüge: I., Arzu / Mitte

608.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,060

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 12.1980 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Reihe ; Stehen ; Gardine

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem großen und ihrem kleinen Brüdern, der Größe nach aufgestellt im Wohnzimmer der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Geschwister ; Bruder ; Schwester ; Größenunterschied

Personenbezüge: D., Taci / li., Br.d.L. ; D., Mehmet / Mitte, Br.d.L. ; I., Arzu / re.

609.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,061

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Farbstich (rot).

Datierung: 12.1979 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Ikonografie: Haus ; Eingang ; Mann ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Stehen ; Fahrrad

Objektgeschichte: Die Leihgeberin mit ihrem Vater und ihrem jüngeren Bruder vor dem Wohnhaus der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Wohnen

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Wohnhaus ; Familie ; Vater ; Tochter ; Sohn ; Bruder ; Schwester

Personenbezüge: D., Tacettin / li., V.d.L. ; I., Arzu / Mitte ; D., Mehmet / re., Br.d.L.

Geoschlagworte: Dinslaken-Hiesfeld

610.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,062

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Leichter Farbstich (rot), leicht unscharf.

Datierung: 03.1982 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Dinslaken-Lohberg

Ikonografie: Zimmer ; Kind ; Junge ; Gruppe ; Stehen ; Tür ; Sessel ; Sitzen ; Tapete

Objektgeschichte: Der Bruder der Leihgeberin mit einer Gruppe von Freunden.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Gruppenbild ; Zweite Generation ; Freundin

Personenbezüge: I., Mehmet / 2.v.re., Br.d.L.

611.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,063

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2008

Aufnahmeort: Oberhausen

Ikonografie: Raum ; Tisch ; Stuhl ; Luftballon ; Schild ; Geschenk ; Wandbild

Objektgeschichte: Vorbereiteter Raum für die Geburtstagsfeier des Sohnes der Leihgeberin. Veranstaltungsort war das Verkehrslernzentrum "Jumicar" in Oberhausen. Auf dem Tisch befinden sich Geschenke und Luftballons. An den Wänden im Hintergrund sind Verkehrslern Tafeln zu sehen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geburtstagsfeier ; Dritte Generation

Körperschaftsbezüge: Jumicar

612.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,064

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Frau ; Bluse ; Kette

Objektgeschichte: Passbild der Leihgeberin für ihren Führerschein.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild ; Zweite Generation

Personenbezüge: I., Arzu

613.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,065

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: 01.2008 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Duisburg-Walsum

Ikonografie: Raum ; Frau ; Stehen ; Tafel ; Zettel

Objektgeschichte: Porträt der Leihgeberin in einem Klassenraum, mit einer von ihren Schülern handgemalten Urkunde "Für die beste Lehrerin der Welt".

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Klassenraum ; Lehrerin ; Lob ; Zweite Generation

Personenbezüge: I., Arzu

614.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,066

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 23.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Izmit ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Frau ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Lächeln

Beschriftung: "23.8.986 Izmit"

Objektgeschichte: Besuch bei der Familie des Onkels der Leihgeberin in der Türkei: Gruppenbild mit dem Onkel, dem

Bruder, und der Mutter der Leihgeberin, zusammen mit dem kleinen Cousin und der Cousine.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Gruppenbild

Personenbezüge: D., Taci / 3.v.li., Br.d.L. ; D., Melahat / 3.v.re., M.d.L.

615.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,067

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 13.09.1995 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Istanbul ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kind ; Jugendliche ; Mädchen ; Stehen ; Bild ; Schrank ; Kunstblume

Objektgeschichte: Familienbesuch in der Türkei, hier die Leihgeberin mit ihrer Cousine und weiteren Mädchen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme

Personenbezüge: I., Arzu / 2.v.li.

616.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,068

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Unten weißer Rand mit Fotostudio-Logo.

Aufnahmeort: Üsküdar ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kleid ; Schleier ; Blumenstrauß ; Sitzen ; Mann ; Anzug ; Krawatte ; Stehen ; Fototapete

Beschriftung: "Foto Bilger, Üsküdar"

Objektgeschichte: Hochzeit der Cousine der Leihgeberin: Das Brautpaar.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Ehepaar ; Hochzeitsfoto

617.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,069

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1972 **Anmerkung zur Datierung:** Anfang der 1970er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Dinslaken [vermutet]

Ikonografie: Mann ; Jackett ; Tisch ; Sitzen ; Zigarette ; Glas ; Flasche ; Teller

Objektgeschichte: Der Vater der Leihgeberin mit einem Freund bei einer Feier.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Gesellschaftsleben

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Geselliges Beisammensein ; Essen ; Rauchen

Personenbezüge: D., Tacettin / li., V.d.L.

618.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,070

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Kragen

Objektgeschichte: Erinnerungsfoto einer Freundin der Leihgeberin, das sie ihr nach Deutschland schickte. Die Mädchen hatten sich beim Urlaub ihrer Familien in der Türkei kennengelernt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild ; Erinnerung ; Freundschaft

619.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,071

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1970

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Jugendliche ; Frau ; Stempel

Objektgeschichte: Passbild der Mutter der Leihgeberin, als ernst blickende junge Frau. Das Bild wurde vermutlich aufgenommen, kurz bevor sie ihrem Mann nach Deutschland folgte.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild

Personenbezüge: D., Melahat / M.d.L.

620.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,072

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1966 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund eines datierten Bildes des gleichen Paares.

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Frau ; Kleid ; Diadem ; Sitzen ; Stuhl ; Hütte

Objektgeschichte: Verlobung der Eltern der Leihgeberin, im Heimatort der Mutter. Die Mutter schaut auf dem Foto

sehr unglücklich, was auch kulturelle Ursachen haben kann: von jungen Frauen in der Türkei wurde traditioneller Weise erwartet, sich bei der Hochzeit gebührend traurig zu benehmen, um ihre Trauer über den Abschied vom Elternhaus erkennbar zu machen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Brautpaar ; Dorf ; Leben im Herkunftsland

Personenbezüge: D., Tacettin / li., V.d.L. ; D., Melahat / re., M.d.L.

621.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,073

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Schräger weißer Rand oben.

Datierung: 1969

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kleinkind ; Stehen ; Busch

Objektgeschichte: Die Mutter der Leihgeberin mit ihrem erstgeborenen Sohn, der noch in der Türkei auf die Welt kam. Wenig später folgte sie ihrem Mann nach Deutschland, die Leihgeberin und ihr jüngerer Bruder kamen dort zur Welt.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Mutter ; Sohn

Personenbezüge: D., Melahat / hinten, M.d.L. ; D., Taci / vorn, Br.d.L.

622.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,074

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1972 **Anmerkung zur Datierung:** Anfang der 1970er Jahre, Schätzung der Leihgeberin

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Schnauzbart ; Jacket

Objektgeschichte: Erinnerungsfoto an den mütterlichen Großvater der Leihgeberin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild

623.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,075

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: weißer Rand

Datierung: ca. 1975 **Anmerkung zur Datierung:** 1970er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Jacke

Objektgeschichte: Erinnerungsfoto an die mütterliche Großmutter der Leihgeberin.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Studioaufnahme ; Passbild

624.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,076

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Weißer Rand.

Datierung: 1972

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Stehen ; Baby ; Halten ; Kind ; Junge ; Sitzen ; Tisch

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby auf dem Arm ihrer Mutter, mit ihrem großen Bruder daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Sohn ; Tochter

Personenbezüge: D., Taci / li., Br.d.L. ; D., Melahat / re., M.d.L. ; I., Arzu / Baby

625.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,077

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Weißer Rand. Blaue Strichmarkierung (oben rechts) stammt vermutlich vom Fotolabor.

Datierung: 1972

Aufnahmeort: Dinslaken-Hiesfeld

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Stehen ; Baby ; Halten ; Kind ; Junge ; Sitzen ; Kinderwagen

Objektgeschichte: Die Leihgeberin als Baby auf dem Arm ihrer Mutter, mit ihrem großen Bruder daneben.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Sohn ; Tochter

Personenbezüge: D., Taci / li., Br.d.L. ; D., Melahat / re., M.d.L. ; I., Arzu / Baby

626.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,078

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 20.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Alanya ; Türkei

Ikonografie: Straße ; Schild ; Mann ; Stehen ; Auto ; Wasser

Beschriftung: "20.8.986 Alanya"

Objektgeschichte: Urlaub der Familie der Leihgeberin in der Türkei: hier der ältere Bruder vor dem Ortseingangsschild von Alanya.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Urlaubsort

Personenbezüge: D., Taci / re., Br.d.L.

627.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,079

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1995

Aufnahmeort: Oberhausen

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Frau ; Tisch ; Kind ; Umarmen ; Torte ; Messer ; Wandbild

Objektgeschichte: Verlobungsfeier der Leihgeberin: Anschneiden der Torte, die kleine Nichte hilft ihr.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Verlobung ; Brautpaar ; Feier

Personenbezüge: I., Arzu / re.

628.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,080

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 14.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** laut Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Karasu ; Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Frau ; Mann ; Kind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Stehen ; Hocken ; Weg ; Gebäude

Beschriftung: "14.8.1986 Karasu"

Objektgeschichte: Urlaub der Familie der Leihgeberin in der Türkei: Gruppenbild mit Freunden an der Strandpromenade.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Familie ; Gruppenbild

629.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,081

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.08.1986

Aufnahmeort: Karasu ; Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Gruppe ; Stehen ; Pflanzkasten ; Treppe ; Gebäude ; Atatürk

Beschriftung: "10.8.1986 Karasu Kampi"

Objektgeschichte: Urlaub der Familie der Leihgeberin in der Türkei: Der ältere Bruder mit einem Freund vor dem Eingang zur Ferienanlage Karasu.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Familie ; Gruppenbild

Personenbezüge: D., Taci / li., Br.d.L.

630.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,082

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 09.1996 **Anmerkung zur Datierung:** Laborstempel auf der Rückseite

Aufnahmeort: Duisburg

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Hocken ; Schultüte ; Schulranzen ; Schaufenster

Objektgeschichte: Einschulung der Nichte der Leihgeberin. Hier hockt sie mit ihrer Schultüte und dem Schulranzen vor dem Ladengeschäft der Familie.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Schule

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Einschulung ; Dritte Generation

Personenbezüge: D., Sedef

631.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,083

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 23.04.1980

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Kind ; Junge ; Mädchen ; Gruppe ; Tracht ; Tanzen ; Zuschauer

Objektgeschichte: Kinderfest in der Grundschule der Leihgeberin: türkische Kinder tanzen in Tracht. Der 23.04. ist traditionell in der Türkei Nationalfeiertag und Kindertag. Das Fest wurde vom Vater der Leihgeberin initiiert.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Bindung an das Herkunftsland

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Folkloretanz ; Kinderfest ; Kindertag

632.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,084

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 06.1996

Aufnahmeort: Dinslaken

Ikonografie: Blumenstrauß ; Karte ; Schleife ; Ring

Objektgeschichte: Hochzeit der Leihgeberin: typische Mitgebesele für die Hochzeitsgäste.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Hochzeit ; Hochzeitsring ; Hochzeitsfeier

633.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,086

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 23.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Izmit ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Frau ; Kleinkind ; Junge ; Mädchen ; Sofa ; Sitzen ; Stuhl ; Barfuß

Beschriftung: "23.8.986 Izmit"

Objektgeschichte: Besuch bei der Familie des Onkels der Leihgeberin in der Türkei. Gruppenbild der Leihgeberin mit

ihrer Mutter sowie ihrem Cousin und ihrer Cousine.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Mutter ; Tochter ; Urlaub ; Besuch im Herkunftsland

634.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,087

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 20.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Marmaris ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Palme ; Stehen ; Straße ; Auto ; Wasser

Beschriftung: "20.8.986 Marmaris"

Objektgeschichte: Urlaub der Familie der Leihgeberin in der Türkei: der ältere Bruder der Leihgeberin posiert auf einem Parkplatz.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Besuch im Herkunftsland ; Zweite Generation

Personenbezüge: D., Taci / Br.d.L.

635.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,088

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1966 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund eines datierten Bildes des gleichen Paares.

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Gruppe ; Stehen ; Kopftuch ; Anzug ; Kleid ; Diadem

Objektgeschichte: Verlobung der Eltern der Leihgeberin, im Heimatort der Mutter, hier als Gruppenbild mit der ganzen Familie. Die Mutter schaut auf dem Foto sehr unglücklich, was auch kulturelle Ursachen haben kann: von jungen Frauen in der Türkei wurde traditioneller Weise erwartet, sich bei der Hochzeit gebührend traurig zu benehmen, um ihre Trauer über den Abschied vom Elternhaus erkennbar zu machen.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Brautpaar ; Dorf ; Gruppenbild ; Familienbild

Personenbezüge: D., Tacettin / 3.v.li., V.d.L. ; D., Melahat / Mitte, M.d.L.

636.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,089

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 18.02.1967 **Anmerkung zur Datierung:** Datum der Widmung auf der Rückseite

Aufnahmeort: Zonguldak ; Türkei

Ikonografie: Mann ; Anzug ; Krawatte ; Frau ; Kleid ; Stehen

Objektgeschichte: Die Eltern der Leihgeberin, kurz vor ihrer Hochzeit. Auf der Rückseite Widmung an ein jüngeres Geschwisterkind.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Brautpaar

Personenbezüge: D., Melahat / Mitte, M.d.L. ; D., Tacettin / re., V.d.L.

637.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1274,090

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 23.08.1986 **Anmerkung zur Datierung:** Rückseitenbeschriftung

Aufnahmeort: Izmit ; Türkei

Ikonografie: Zimmer ; Mann ; Gruppe ; Sofa ; Sitzen ; Kleinkind ; Junge ; Mädchen ; Teppich

Beschriftung: "23.8.986 Izmit"

Objektgeschichte: Besuch bei der Familie des Onkels der Leihgeberin in der Türkei: Gruppenbild mit dem Bruder, dem Vater und dem Onkel, zusammen mit dem kleinen Cousin und der Cousine.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Generationenporträt

Personenbezüge: D., Taci / li., Br.d.L. ; D., Tacettin / 2.v.re., V.d.L.

638.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1306,009 **Signatur:** A 002244

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.05.1958

Aufnahmeort: Valchid [Waldhütten] (Rumänien)

Ikonografie: Menge ; Frau ; Mann ; Tracht ; Gebäude ; Straße ; Kind ; Gehen

Objektgeschichte: Hochzeitsfeier der Eltern des Leihgebers in Siebenbürgen, die Mutter (Mitte) wird auf den Schultern getragen, hinter ihr geht ihr Mann in einem speziellen Mantel.

Migrationshintergrund: Rumänien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Hochzeit ; Außenaufnahme ; Brautpaar ; Dorf ; Parade ; Siebenbürger Sachsen ; Tradition

639.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1306,010 **Signatur:** A 002245

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.05.1958

Aufnahmeort: Valchid [Waldhütten] (Rumänien)

Ikonografie: Menge ; Frau ; Mann ; Tracht ; Gebäude ; Straße ; Gehen

Objektgeschichte: Hochzeitsfeier der Eltern des Leihgebers in Siebenbürgen, zu sehen ist die Hochzeitsgesellschaft beim Gang durch das Dorf.

Migrationshintergrund: Rumänien

Themenschlagworte: Hochzeit ; Außenaufnahme ; Dorf ; Parade ; Siebenbürger Sachsen ; Tradition

640.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1306,011 **Signatur:** A 002246

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1973 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung Leihgeber

Ikonografie: Frau ; Kind ; Junge ; Porträt

Beschriftung: "Lieber Tota/Tata(?) hier schicke ich dir eine kleine Foto von mir u. Lenchen Tante; die auf mich sorgt; ich bin braf. Tota/Tata dein Horsti ist 5 Jahre alt. Horsti u. Lenchen Tante"

Objektgeschichte: Das Foto wurde dem Vater nach Deutschland geschickt. Tante Lenchen passte nach dem Kindergarten auf Horst S. auf, da auch die Mutter berufstätig war.

Sprache(n): Deutsch

Migrationshintergrund: Rumänien

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Aussiedler ; Siebenbürger Sachsen ; Familie

Personenbezüge: S. Horst / li. ; B., Helene / re.

641.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1306,013 **Signatur:** A 002247

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.05.1958 **Anmerkung zur Datierung:** Datierung der Widmung

Aufnahmeort: Valchid [Waldhütten] (Rumänien)

Ikonografie: Mann ; Frau ; Tracht ; Wiese ; Baum ; Blüten ; Stehen

Beschriftung: "Nur einmal blüht im Jahr der Mai, nur einmal im Leben die Liebe, doch diese Maienblüten Eures Hochzeitstages mögen Euch singend begleiten, bis an Euren Lebensabend, dieses wünscht Euch von Herzen Karl U[...] Lehrer / Wladhütten 4. Mai 1958"

Objektgeschichte: Hochzeit der Eltern des Leihgebers in Siebenbürgen.

Migrationshintergrund: Rumänien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Hochzeit ; Außenaufnahme ; Brautpaar ; Frühling ; Folklore

Personenbezüge: Sch. Katharina ; Sch. Michael

642.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,245

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album sind gesondert erschlossen.

Datierung: 1923 - 1972

Beschreibung: Rest eines Fotoalbums, darin Kleinbild-Fotografien (überwiegend in Schwarzweiß) in Fotoecken. Neben den Fotos befinden sich häufig Angaben zu Aufnahmeort und -zeit sowie z.T. auch die Lebensdaten der Abgebildeten. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet. Auf vielen Seiten fehlen Fotos, an ihrer Stelle befinden sich nur noch die Fotoecken sowie einige Notizen die Bilder betreffend.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Josefine R. angelegt worden zu sein, später finden sich Text- und Bild-Ergänzungen ihrer Tochter Hildegard. Abgebildet sind Mitglieder der engeren und weiteren Familie über verschiedene Jahre, Nachtreffen der Sudetendeutschen aus Graslitz in Aschaffenburg, Geburtstage, Familienbesuche, Urlaube, Reisen nach Graslitz sowie einzelne Aufnahmen vom Arbeitsplatz des Vaters kurz vor Kriegsende. Auch Fotos der ersten eigenen Wohnung der Familie nach der Vertreibung sind enthalten.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebene ; Vertriebenenentreffen ; Erinnerung ; Familie ; Besuch ; Arbeit ; Urlaub ; Reise

Körperschaftsbezüge: EMO Flugzeugteile Fabrik

Geoschlagworte: Graslitz ; Melsungen ; Eschwege ; Schwarzenberg ; Bad Soden ; Kehrenbach

643.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 a

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 07.1953

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mann ; Zigarre ; Stehen ; Handtasche

Beschriftung: "Melsungen im Juli 1953" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Familie R. im Sommer 1953 in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Außenaufnahme ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Josefine / li. ; R., Benjamin / Mitte ; R., Hilde / re.

644.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 b

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.1954

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mann ; Sitzen ; Tisch ; Blumentopf ; Radio ; Tapete

Beschriftung: "April 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Familie R. im Wohnzimmer ihrer ersten Wohnung in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Wohnen ; Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Josefine / li. ; R., Benjamin / Mitte ; R., Hilde / re.

645.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 c

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1965

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Mann ; Stehen ; Teppich ; Vitrine

Beschriftung: "1965" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Familie R. im Wohnzimmer ihrer Wohnung in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Wohnen ; Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Josefine / li. ; R., Benjamin / Mitte ; R., Hilde / re.

646.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 d

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 12.1965

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Mann ; Tisch ; Weihnachtsbaum ; Obstschale ; Bild

Beschriftung: "Melsungen, Weihnachten 1965" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Familie R. im Wohnzimmer ihrer Wohnung in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Weihnachten ; Gruppenbild ; Innenaufnahme ; Inneneinrichtung ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; R., Josefine / Mitte ; R., Benjamin / re.

647.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 e

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 25.06.1952

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mann ; Anzug ; Gruppe ; Gehen ; Straße

Beschriftung: "Silberhochzeit 25.6.1952" [Albumseite]

Objektgeschichte: Silberhochzeit von Josefine und Benjamin R. in Kehrenbach. In Kehrenbach lebte die Familie R. nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis August 1952.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Ehe ; Silberhochzeit ; Feier ; Außenaufnahme ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Hilde / 3.v.li. ; R., Josefine / 2.v.re.; R., Benjamin / re.

648.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 f

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1967 **Anmerkung zur Datierung:** Sommer 1967

Aufnahmeort: München-Stockdorf ; Bayern

Ikonografie: Frau ; Mann ; Anzug ; Gruppe ; Stehen ; Gebäude ; Baum ; Laterne ; Zigarre

Beschriftung: "70. Geburtstag in Bayern [...] / 1967 im Sommer gefeiert"

Objektgeschichte: Familie R. anlässlich der Feier zum 70. Geburtstags von Benjamin R. in Bayern. Der Geburtstag wurde im großen Familienkreis gefeiert.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Geburtstag ; Familie ; Gruppenbild ; Außenaufnahme ; Vertriebene

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; R., Benjamin / Mitte ; R., Josefine / re.

649.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,245 g

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1943

Aufnahmeort: Graslitz ; Kraslice

Ikonografie: Büro ; Schreibtisch ; Mann ; Frau ; Sitzen ; Akte

Beschriftung: "EMO-Eibenberg bei Graslitz 1943 / Dienstverpflichtung und kaufm. Leiter in dieser Abteilung (Flugzeugteile!) für 3 Jahre. [...]" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Benjamin R. bei EMO-Eibenberg, wo er während des Zweiten Weltkriegs als kaufmännischer Leiter dienstverpflichtet worden war. Herr R. war eigentlich in Graslitz als Steuerberater tätig gewesen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Arbeit

Themenschlagworte: Innenaufnahme ; Arbeitsplatz ; Zweiter Weltkrieg

Personenbezüge: R., Benjamin / li.

Körperschaftsbezüge: EMO-Eibenberg

650.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,246

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden gesondert erschlossen.

Datierung: 1953 - 1955

Beschreibung: Herausgerissene Doppelseite eines Fotoalbums, darin kleinformatige Schwarzweißaufnahmen in Fotoecken. Auf jeder Seite Überschrift mit blauem Kugelschreiber. Neben den Fotos befinden sich häufig Angaben zu Aufnahmeort und -zeit sowie z.T. auch die Lebensdaten der Abgebildeten. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein, z.T. sind die gleichen Bilder wie im Album ihrer Mutter Josefine enthalten. Es handelt sich überwiegend um Bilder der Familie R. anlässlich von Verwandtenbesuchen in Melsungen, sowie um Bilder der ersten Wohnung nach der Vertreibung.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Freizeit ; Familie ; Besuch ; Innenaufnahme ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Melsungen

651.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 a

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.1954

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Schrank ; Vitrine ; Tisch ; Blumentopf ; Gardine

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "April 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Wohnzimmer der Wohnung der Familie R. in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Vertriebene ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Innenaufnahme

652.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 b

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 04.1954

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Sessel ; Lampe ; Tapete ; Blumentopf

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "April 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. im Wohnzimmer der Wohnung der Familie R. in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Vertriebene ; Wohnzimmer ; Inneneinrichtung ; Innenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde

653.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 c

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 08.1954 **Anmerkung zur Datierung:** Sommer 1954

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Sitzen ; Sessel ; Lampe ; Tapete ; Blumentopf

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "Sommer 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Wohnhaus der Familie R. in Melsungen, die Wohnung ist mit einem Kreuz markiert. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Vertriebene ; Wohnhaus ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde

654.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 d

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1954 **Anmerkung zur Datierung:** zwischen 1953 und 1955

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mann ; Sitzen ; Sessel ; Lampe ; Tapete ; Telefon

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite]

Objektgeschichte: Hilde R. und ihr Vater im Wohnzimmer der Wohnung der Familie R. in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Wohnen

Themenschlagworte: Vertriebene ; Wohnzimmer ; Vater ; Tochter ; Raucher ; Inneneinrichtung ; Innenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; R. Benjamin / re.

655.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 e

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 12.1955

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Zimmer ; Gestell ; Weihnachtskrippe

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "In der 1. Wohnung in Melsungen / Weihnachten 1955" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Weihnachtsdekoration in der Wohnung der Familie R. in Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Ritus, Tradition, Brauch

Themenschlagworte: Vertriebene ; Weihnachten ; Inneneinrichtung ; Dekoration ; Wohnen ; Innenaufnahme

656.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 f-g

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 08.1955

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Landschaft ; Haus ; Stadt ; Wiese ; Wald

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "August 1955" [Fotorückseite E 1318,246 f] ; "Melsungen August 1955" [Fotorückseite E 1318,246 g]

Objektgeschichte: Blick auf Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme ; Stadt ; Vertriebene

657.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,246 h

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 07.1955

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonomie: Acker ; Wald ; Schuppen ; Holzstapel ; Weg

Beschriftung: "Erste Wohnung in Melsungen" [Albumseite] ; "unser Garten" [Bildunterschrift im Album] ; "Juli 1955" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Garten der Familie R. bei Melsungen. Nachdem die Familie nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952 in Kehrenbach gelebt hatte, bezog sie eine Wohnung in Melsungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Garten ; Außenaufnahme ; Vertriebene

658.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,247

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden gesondert erschlossen.

Datierung: 1943 - 1967

Beschreibung: Herausgerissene Doppelseite eines Fotoalbums, darin kleinformatige Schwarzweißaufnahmen in Fotoecken. Auf jeder Seite Bildbeschriftungen mit blauem oder schwarzem Kugelschreiber. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet. Vier Fotos fehlen, eine Seite ist komplett leer.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein. Es handelt sich überwiegend um Bilder von entfernteren Verwandten sowie von einem Vertriebenenentreffen in Aschaffenburg 1967.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Freizeit ; Familie ; Innenaufnahme ; Vertriebene ; Vertriebenenentreffen ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Ellbogen ; Aschaffenburg ; Krefeld

659.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,248

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden ggf. gesondert erschlossen.

Datierung: 1931 - 1960

Beschreibung: Zwei zusammenhängend herausgerissene Doppelseiten eines Fotoalbums, darin Kleinbild-Fotografien (überwiegend in Schwarzweiß) in Fotoecken. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Auf einzelnen Seiten Bildbeschriftungen mit blauem oder schwarzem Kugelschreiber. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein. Es handelt sich überwiegend um Bilder von entfernteren Verwandten, von Familienbesuchen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Familie ; Besuch ; Kind ; Innenaufnahme ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Melsungen

660.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,249

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden ggf. gesondert erschlossen.

Datierung: 1940 - 1980

Beschreibung: Fünf zusammenhängend herausgerissene Doppelseiten eines Fotoalbums, darin Kleinbild-Fotografien (überwiegend in Schwarzweiß) in Fotoecken. Zahlreiche Bilder fehlen. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Auf einzelnen Seiten Bildbeschriftungen mit blauem oder schwarzem Kugelschreiber. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein. Es handelt sich überwiegend um Bilder von entfernteren Verwandten, anlässlich von Hochzeiten, Geburtstagen und Einschulungen, aber auch Bilder der Gräber verstorbener Verwandter, z.B. Gefallener des Zweiten Weltkriegs.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Familie ; Kind ; Hochzeit ; Einschulung ; Soldat ; Grab ; Besuch ; Innenaufnahme ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Ludwigsburg ; Karlsbad ; Stadtbergen ; Haselbach

661.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,249 a

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 08.02.1952

Aufnahmeort: Kehrenbach ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Schnee ; Straße ; Baum ; Feld

Objektgeschichte: Hilde R. in ihrem letzten Winter in Kehrenbach. In Kehrenbach lebte Familie R. nach der Zwangsmigration aus dem Sudetenland von 1946 bis 1952, bevor sie eine Wohnung in Melsungen bezogen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenschlagworte: Vertriebene ; Winter ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde

662.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,250

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden ggf. gesondert erschlossen.

Datierung: 1940 - 1980

Beschreibung: Herausgerissene Doppelseite eines Fotoalbums, cremefarbenes Papier, darin Kleinbild-Fotografien (überwiegend in Schwarzweiß) in Fotoecken. Fünf Bilder fehlen. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Auf den Seiten Bildbeschriftungen mit blauem oder schwarzem Kugelschreiber. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein. Es handelt sich überwiegend um Bilder von nahen und entfernteren Verwandten, anlässlich von Hochzeiten, Familienbesuchen sowie Kinderbilder. Einzelne Bilder stammen aus der Zeit vor der Vertreibung.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Familie ; Kind ; Hochzeit ; Besuch ; Innenaufnahme ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Melsungen ; Moers ;

663.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,250 a

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1955 **Anmerkung zur Datierung:** 1950er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Melsungen [vermutet] ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mann ; Fenster ; Strauch

Beschriftung: "Elfi zu Besuch bei uns" [Albumseite]

Objektgeschichte: Familie R. anlässlich eines Familienbesuchs.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Vertriebene ; Familie ; Außenaufnahme ; Gruppenbild

Personenbezüge: R., Josefine / li. ; R., Benjamin / Mitte ; R., Hilde / re.

664.

Fotoalbum

Eingangsnummer: E 1318,251

Albumtyp: Fotoalbum

Titel: [Familienfotos]

Anmerkungen: Einzelne Fotos aus diesem Album werden ggf. gesondert erschlossen.

Datierung: 1949 - 1989

Beschreibung: Vier zusammenhängend herausgerissene Doppelseiten eines Fotoalbums, cremefarbener Karton, darin Kleinbild-Fotografien (überwiegend in Schwarzweiß) in Fotoecken. Zwischen den Seiten Spinnenpapier. Auf einzelnen Seiten Bildbeschriftungen mit blauem oder schwarzem Kugelschreiber. Die Bilder sind thematisch, nicht chronologisch geordnet. Auf drei Seiten wurden die Bilder komplett entnommen, auf den anderen Seiten fehlen insgesamt zwei.

Objektgeschichte: Das Album scheint ursprünglich von Hildegard R. angelegt worden zu sein. Es handelt sich überwiegend um Bilder von Treffen der Sudetendeutschen und Familienbesuchen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebene ; Vertriebenentreffen ; Familie ; Besuch ; Innenaufnahme ; Außenaufnahme

Geoschlagworte: Heiligenberg ; Kassel ; Deutsche Demokratische Republik (DDR)

665.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,251 a

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 21.08.1955

Aufnahmeort: Heiligenberg ; Gensungen ; Hessen

Ikonografie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Stehen ; Tor ; Glocke

Beschriftung: "Am Heiligenberg / 21.8.55 / 3. Film" [Bildrückseite] ; "Neg. vorhanden / Heiligenberg, am Tor mit der Friedensglocke der Heimatvertriebenen" [Album]

Objektgeschichte: Treffen von sudetendeutschen Vertriebenen auf dem Heiligenberg bei Gensungen. 1952 wurde hier die "Glocke der Heimat" gestiftet.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebenentreffen ; Außenaufnahme ; Heimatverbundenheit

666.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,251 b

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 21.08.1955

Aufnahmeort: Heiligenberg ; Gensungen ; Hessen

Ikonografie: Wiese ; Gebäude ; Mann ; Frau ; Fahne ; Rednerpult ; Schirm

Beschriftung: "Am Heiligenberg 1955 am 21. August" [Seitenbeschriftung im Album]

Objektgeschichte: Treffen von sudetendeutschen Vertriebenen auf dem Heiligenberg bei Gensungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebenentreffen ; Außenaufnahme

667.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,251 c

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1951

Aufnahmeort: Heiligenberg ; Gensungen ; Hessen

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Junge ; Gruppe ; Stehen ; Denkmal

Beschriftung: "[...] Heiligenberg 1951 [...]"

Objektgeschichte: Treffen von sudetendeutschen Vertriebenen auf dem Heiligenberg bei Gensungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebenentreffen ; Gruppenbild ; Außenaufnahme ; Heimatverbundenheit

668.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,251 d

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 21.08.1955

Aufnahmeort: Heiligenberg ; Gensungen ; Hessen

Ikonografie: Mann ; Frau ; Gruppe ; Sitzen ; Mauer

Beschriftung: "21.8.55" [Fotorückseite] ; "Am Heiligenberg 1955 am 21. August" [Seitenbeschriftung im Album]

Objektgeschichte: Familie R. auf einem Treffen von sudetendeutschen Vertriebenen auf dem Heiligenberg bei Gensungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebenentreffen ; Außenaufnahme ; Gruppenbild ; Familie

Personenbezüge: R., Josefine / li. ; R., Hilde / Mitte ; R., Benjamin / re.

669.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,251 e

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 03.06.1949

Aufnahmeort: Heiligenberg ; Gensungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Mädchen ; Mann ; Stehen ; Knieen ; Schild

Beschriftung: "Heiligenberg, Sommer 1949 [...]" [Fotorückseite] ; "Heiligenberg 1949 am 3 Juni." [Bildbeschriftung im Album]

Objektgeschichte: Treffen von sudetendeutschen Vertriebenen auf dem Heiligenberg bei Gensungen, im Hintergrund ein Schild "Sudetendeutsche".

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebenentreffen ; Außenaufnahme ; Gruppenbild

Personenbezüge: R., Hilde / u.R., 3.v.r.

670.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,252; E 1318,253 **Signatur:** A 002277; A 002278

Bildtyp: Positiv; Positiv **Farbgehalt:** Monochrom; Monochrom

Datierung: 1949

Aufnahmeort: Moers

Ikonografie: Frau ; Bank ; Sitzen ; Hund ; Kette ; Uhr

Beschriftung: "Moers im Park 1949" [Fotorückseite E 1318,252]; "Auf 'unserer' Bank / Moers Rhein Sommer im Park 1949" [Fotorückseite E 1318,253]

Objektgeschichte: Hilde R. in einem Park, drei Jahre nach der Zwangsumsiedlung aus dem Sudetenland. Sie lebte mit ihren Eltern zu dieser Zeit im hessischen Kehrenbach.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Porträt ; Frau

671.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,254 **Signatur:** A 002279

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1950

Aufnahmeort: Moers

Ikonografie: Frau ; Mantel ; Stehen ; Wiese ; Baum

Beschriftung: "Moers a Rhein Stadt-Park 1950" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. in einem Park, vier Jahre nach der Zwangsumsiedlung aus dem Sudetenland. Sie lebte mit ihren Eltern zu dieser Zeit im hessischen Kehrenbach.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Außenaufnahme ; Porträt ; Frau ; Park

Personenbezüge: R., Hilde

672.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,255 **Signatur:** A 002280

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 27.06.1954

Aufnahmeort: Kassel

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Handtasche

Beschriftung: "Ein Treffen der Heimatvertriebenen in Kassel / Kassel, 27. Juni 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine inmitten einer Frauengruppe anlässlich eines Treffens der Heimatvertriebenen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Vertriebenentreffen ; Vertriebene ; Außenaufnahme ; Frau

Personenbezüge: R., Hilde / 1. R., 2.v.li. ; R., Josefine / hi.R., 3.v.li.

673.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,256 **Signatur:** A 002281

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 05.1949

Aufnahmeort: Eiterhagen ; Hessen

Ikonografie: Mann ; Frau ; Sitzen ; Tisch

Beschriftung: "1. Sängerausflug nach Eiterhagen! Mai 1949 Kehrenbach / [...]"

Objektgeschichte: 1. Sängerausflug nach Eiterhagen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Chor ; Ausflug ; Vertriebene ; Innenaufnahme

674.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,257 ; E 1318,258 **Signatur:** A 002282 ; A 002283

Bildtyp: Positiv ; Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Von E 1318,258 ist ein zweiter Abzug mit enthalten, der in der Gesamtgröße geringfügig abweicht.

Datierung: 05.02.1956 **Anmerkung zur Datierung:** Fotorückseite

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Mann ; Frau ; Sitzen ; Stehen ; Tisch ; Glas ; Gruppe

Beschriftung: "Ein gemütlicher Nachmittag der Heimatvertriebenen im Gasthaus Kohl in Melsungen. Zu Besuch hier unser ehem. ev. Pfarrer bis 1945 in Graslitz mit seiner Frau. [...]" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. inmitten eines kleinen Treffens von sudetendeutschen Vertriebenen in Melsungen. Zu Besuch war der ehemalige evangelische Pfarrer von Graslitz.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Freizeit

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Vertriebene ; Vertriebenentreffen ; Innenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / vorn [E 1318,257] ; R., Hilde / 3.v.re. [E 1318,258]

675.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,259 **Signatur:** A 002284

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 27.06.1954

Aufnahmeort: Kassel

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Handtasche

Beschriftung: "Ein Treffen der Heimatvertriebenen in Kassel / Kassel, 27. Juni 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine inmitten einer Gruppe anlässlich eines Treffens der Heimatvertriebenen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Vertriebenentreffen ; Vertriebene ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / 1. R., 4. v. re. ; R., Josefine / 1. R., re.

676.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,260 **Signatur:** A 002285

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 27.06.1954

Aufnahmeort: Kassel

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Handtasche

Beschriftung: "Ein Treffen der Heimatvertriebenen in Kassel / Kassel, 27. Juni 1954" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine inmitten einer Gruppe anlässlich eines Treffens der Heimatvertriebenen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Vertriebenentreffen ; Vertriebene ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / 1. R., 4. v. li. ; R., Josefine / 1. R., 2. v. li.

677.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,261 **Signatur:** A 002286

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1936

Aufnahmeort: Moers

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Frau ; Mann ; Gruppe ; Fluss ; Schiff

Beschriftung: "Moers/Niederrhein 1936 / Vater, Mama, Käte, Hilde"

Objektgeschichte: Hilde R. als Kind mit ihren Eltern und einer Verwandten oder Bekannten.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Familie ; Außenaufnahme

678.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,262 **Signatur:** A 002287

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1936

Aufnahmeort: Moers

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Hocken ; Hund ; Zaun ; Gebäude

Beschriftung: "Moers a/ Rhein Sommer 1936" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. als Kind bei einem Urlaub in Moers.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Kind ; Tier ; Außenaufnahme

679.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,263 **Signatur:** A 002288

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Der Abzug ist ein Bild vom Bild!

Datierung: 04.1952

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Gebäude ; Straße ; Zaun

Beschriftung: "Graslitz, Schillerstraße / April 1952"

Objektgeschichte: Ehemaliges Wohnhaus der Familie R. in Graslitz, aufgenommen sechs Jahre nach der Vertreibung. Hilde R. verfolgte die Veränderung in ihrer ehemaligen Heimatstadt mit großem Interesse und sammelte entsprechende Fotos bis kurz vor ihrem Tod.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme

680.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,264 **Signatur:** A 002289

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1960 **Anmerkung zur Datierung:** 1950er/1960er Jahre, Schätzung

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Wohnhaus ; Gehsteig ; Straße

Objektgeschichte: Detail des ehemaligen Wohnhauses der Familie R. in Graslitz, aufgenommen mehrere Jahre nach der Vertreibung. Hilde R. verfolgte die Veränderung in ihrer ehemaligen Heimatstadt mit großem Interesse und sammelte entsprechende Fotos bis kurz vor ihrem Tod.

Die Hausnummer "1199" fand sich auch auf den Holzkisten, die der Familie vor dem Abtransport bereitgestellt worden. Zwei dieser Kisten befinden sich im DOMiD-Bestand.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme ; Detail ; Heimatverbundenheit

681.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,265 **Signatur:** A 002290

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1985 **Anmerkung zur Datierung:** 1980er Jahre (Schätzung)

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Gebäude ; Straße ; Zaun

Objektgeschichte: Ehemaliges Wohnhaus der Familie R. in Graslitz, aufgenommen mehrere Jahrzehnte nach der Vertreibung. Hilde R. verfolgte die Veränderung in ihrer ehemaligen Heimatstadt mit großem Interesse und sammelte entsprechende Fotos bis kurz vor ihrem Tod.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme ; Heimatverbundenheit

682.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,266 **Signatur:** A 002291

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1994 **Anmerkung zur Datierung:** Fotorückseite

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Gebäude ; Straße ; Gehweg ; Zaun ; Auto

Objektgeschichte: Ehemaliges Wohnhaus der Familie R. in Graslitz, aufgenommen 48 Jahre nach der Vertreibung. Hilde R. verfolgte die Veränderung in ihrer ehemaligen Heimatstadt mit großem Interesse und sammelte entsprechende Fotos bis kurz vor ihrem Tod.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme; Heimatverbundenheit

683.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,267 **Signatur:** A 002292

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1946

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Gebäude ; Straße ; Zaun

Beschriftung: "Fam. R[.] / 1946"

Objektgeschichte: Ehemaliges Wohnhaus der Familie R. in Graslitz, aufgenommen im Jahr der Vertreibung. Hilde R. verfolgte die Veränderung in ihrer ehemaligen Heimatstadt mit großem Interesse und sammelte entsprechende Fotos bis kurz vor ihrem Tod.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Wohnen ; Außenaufnahme ; Heimatverbundenheit

684.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,268 **Signatur:** A 002293

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1975

Aufnahmeort: Alsbach an der Bergstraße

Ikonografie: Frau ; Stehen ; Handtasche ; Radfahrer ; Hügel

Beschriftung: "Alsbach a.d. Bergstraße / 1975 [...]"

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine bei einem Urlaub oder Ausflug in Alsbach.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Mutter ; Tochter ; Ausflug ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; R., Josefine / re.

685.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,269 **Signatur:** A 002294

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Abzug ist Bild vom Bild!

Datierung: ca. 1975 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Heidelberg

Ikonografie: Frau ; Stehen ; Handtasche ; Geländer ; Ruine

Beschriftung: "In Heidelberg am Schloß"

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine bei einer Reise nach Heidelberg, vor dem Heidelberger Schloss.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Mutter ; Tochter ; Ausflug ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; R., Josefine / re.

686.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,270 **Signatur:** A 002295

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: oben links beklebt

Datierung: 09.1978 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung

Aufnahmeort: Aschaffenburg

Ikonografie: Frau ; Mann ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln

Beschriftung: "Aschaffenburg 1978" [Aufkleber] ; "Aschaffenburg, September 1978" [Fotorückseite]

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Mutter Josefine bei einem Treffen der Graslitzer Heimatvertriebenen in Aschaffenburg.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebene ; Vertriebenenentreffen ; Heimatverbundenheit ; Gruppenbild ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / 3. v. re. ; R., Josefine / 4. v. re."

687.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,271 **Signatur:** A 002296

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 10.09.1994 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf beiliegendem Zettel aus der Fototasche.

Aufnahmeort: Aschaffenburg

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Lächeln ; Denkmal ; Handtasche

Objektgeschichte: Hilde R. und eine Freundin vor dem Denkmal zu Ehren der Partnerstadt Graslitz. Auf dem hier nur teilweise zu erkennenden Gedenkstein steht "Doch Graslitz lebt [...]". Das Denkmal war 1983 vom Graslitzer Heimatverband errichtet worden, ausführender Künstler war Ernest Hoffmann.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebene ; Denkmal ; Heimatverbundenheit ; Gruppenbild ; Außenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde / li.

688.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,272 **Signatur:** A 002297

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: ca. 1994 **Anmerkung zur Datierung:** Anfang/Mitte der 1990er Jahre (Schätzung)

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Frau ; Gruppe ; Stehen ; Schild ; Haus ; Mast

Objektgeschichte: Hilde R. und ihre Cousine vor dem Ortseingangsschild "Kraslice". Hilde R. war bis zu ihrem Tod sehr interessiert an den Entwicklungen ihrer ehemaligen Heimatstadt und besuchte sie regelmäßig. Die Cousine selbst war am Ort geblieben.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Vertriebene ; Heimatverbundenheit ; Gruppenbild ; Außenaufnahme ; Trennung durch Migration ; Cousine

Personenbezüge: R., Hilde / li. ; K., Helma / re.

689.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,273 **Signatur:** A 002298

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: ca. 1933 **Anmerkung zur Datierung:** Schätzung aufgrund des Alters

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Teddybär ; Kette

Objektgeschichte: Hilde R. als Kind in Graslitz.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Porträt

Themenschlagworte: Kind ; Mädchen ; Fotostudio ; Plüschtier ; Innenaufnahme

Personenbezüge: R., Hilde

690.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1318,274; E 1318,275; E 1318,276 **Signatur:** A 002299; A 002300; A 002301

Bildtyp: Positiv; Positiv; Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Polychrom; Polychrom

Datierung: 09.1995 **Anmerkung zur Datierung:** Aufdruck des Fotolabors

Aufnahmeort: Melsungen ; Hessen

Ikonografie: Frau ; Zimmer ; Fernseher ; Bild ; Vase ; Stehen ; Sitzen

Objektgeschichte: Hilde R. in ihrem Wohnzimmer, das von ihrer starken Verbundenheit mit ihrer Heimat zeugt. An der Wand hängen zwei gemalte und gerahmte Ansichten ihrer ehemaligen Heimatstadt Graslitz [heute: Kraslice]. Der Maler war Pavel K., der tschechische Mann ihrer Cousine Helma. Das größere Bild hatte er 1990 als Gastgeschenk für sie gemalt, es zeigt den Hausberg mit der evangelischen Kirche. Das kleinere Bild erhielt sie 1991, als sie zum ersten Mal seit 1946 wieder in ihre alte Heimat reiste. Bei dem Wappen (links über dem Fernseher) handelt es sich um das Graslitzer Stadtwappen, die grüne Glasschale (mittleres Bild unten rechts) erwarb sie 1991 bei ihrer Reise in Graslitz. [Angaben von Hilde R. laut Rückseite von Foto FS 10,30].

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Heimatverbundenheit ; Vertriebene ; Wohnen ; Inneneinrichtung ; Innenaufnahme ; Kunst

Personenbezüge: R., Hilde ; K., Pavel / Maler

691.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,277 **Signatur:** FS 0004,1-15

Titel: Überschwemmung der Stadt Graslitz 1932

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Abzüge waren als Bild vom Bild erstellt worden.

Datierung: 04.01.1932; 13.10.1993 - 29.10.1993 **Anmerkung zur Datierung:** Datum der Originalaufnahmen; Datum der Laborabzüge Bild-vom-Bild

Aufnahmeort: Graslitz [heute: Kraslice]

Beschreibung: Sieben Fototaschen mit Bild-vom-Bild-Abzügen, enthalten sind insgesamt 16 Einzelmotive in jeweils zwei Abzügen. Auf den Fotografien sind überschwemmte Straßenzüge und Plätze in Graslitz zu sehen, mit und ohne Schaulustige. Teilweise wird auf den Bildern selbst das Ereignis und genaue Straßenbezeichnungen genannt. Auf den Fototaschen werden die genauen Straßenbezeichnungen sowie die Quelle der zugrunde liegenden Fotooriginale genannt.

Objektgeschichte: Hilde R., die 1946 mit ihren Eltern aus dem sudetendeutschen Graslitz nach Hessen zwangsumgesiedelt worden war, sammelte bis zu ihrem Tod zahlreiche Aufnahmen ihrer ehemaligen Heimatstadt, aus der näheren Geschichte bis zu aktuellen Entwicklungen. Die Originalaufnahmen (möglicherweise auch als Postkarten) bekam sie von befreundeten Graslitzern zugeschickt. Frau R. selbst war zum Zeitpunkt dieses Hochwassers noch ein Kind gewesen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenschlagworte: Vertriebene ; Heimatverbundenheit ; Stadtgeschichte ; Katastrophe ; Außenaufnahme

692.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,278 **Signatur:** FS 0005,1-151

Titel: Aktuelle Stadtansichten Kraslice [ehemals Graslitz]

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Fotos vermutlich Ausdrucke von digitalen Fotografien.

Datierung: 17.10.2006 - 2014 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme datum bzw. Versanddatum [Brief]

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Beschreibung: Sieben Briefumschläge DIN A5 mit insgesamt 152 Fotografien im Format DIN A6 bzw. DIN A5. Abgebildet sind Gebäude (u.a. das zunehmend verfallende ehemalige Wohnhaus der Familie R. in der Schillerstraße), Straßenzüge und Plätze.

Objektgeschichte: Hilde R., die 1946 mit ihren Eltern aus dem sudetendeutschen Graslitz nach Hessen zwangsumgesiedelt worden war, sammelte bis zu ihrem Tod zahlreiche Aufnahmen ihrer ehemaligen Heimatstadt, aus der näheren Geschichte bis zu aktuellen Entwicklungen. Die vorliegenden Aufnahmen wurden ihr vom Mann ihrer Cousine zugeschickt. Die Cousine hatte einen Tschechen geheiratet und war in Graslitz wohnen geblieben.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenschlagworte: Vertriebene ; Heimatverbundenheit ; Außenaufnahme; Stadtansicht

693.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,279 **Signatur:** FS 0006,1-45

Titel: Stadtansichten Kraslice [ehemals Graslitz], abfotografierte Postkarten

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom; Monochrom

Anmerkungen: Abzüge wurden Bild-vom-Bild erstellt.

Datierung: 1930 - 2006; 01.1991 - 2006 **Anmerkung zur Datierung:** Herstellung Postkarten [Datierung der Vorkriegskarten ist Schätzung]; Datum der Laborabzüge Bild-vom-Bild

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Beschreibung: Abfotografierte Ansichtspostkarten der Stadt Kraslice aus mehr als fünf Jahrzehnten, darunter auch Detailaufnahmen von Plätzen, einzelnen Gebäuden und dem Inneren einer Kirche sowie eines Andachtsplatzes. Vereinzelt auf den Rückseiten Angaben zur Datierung der Originale.

Objektgeschichte: Hilde R., die 1946 mit ihren Eltern aus dem sudetendeutschen Graslitz nach Hessen zwangsumgesiedelt worden war, sammelte bis zu ihrem Tod zahlreiche Aufnahmen ihrer ehemaligen Heimatstadt, aus der näheren Geschichte bis zu aktuellen Entwicklungen.

Auf den Fototaschen hatte sie vermerkt, von wem die Originalkarten stammten und wem sie alles Abzüge geschickt hatte.

Anmerkungen: Der Vermerk, dass es sich bei den zugrunde liegenden Originalen um Karten gehandelt hatte, stand jeweils auf den Fototaschen. Es sind zwei Motive von Melsungen mit enthalten, außerdem insgesamt drei Fotopostkarten, die als Vorlage gedient hatten.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenschlagworte: Vertriebene ; Heimatverbundenheit ; Außenaufnahme; Stadtansicht

694.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,280 **Signatur:** FS 0007,1-17

Titel: Stadtansichten Kraslice [ehemals Graslitz] 1994

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1994 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz]

Beschreibung: Aufnahmen von Straßenzügen der Stadt Kraslice, dem ehemaligen Wohnhaus der Familie R. in der Schillerstraße, sowie dem Inneren einer Kirche. Teilweise sind die Bilder auf der Rückseite beschriftet (Datierung, Widmung). Zwei Formate: 9x13 und 13x18.

Objektgeschichte: Hilde R., die 1946 mit ihren Eltern aus dem sudetendeutschen Graslitz nach Hessen zwangsumgesiedelt worden war, sammelte bis zu ihrem Tod zahlreiche Aufnahmen ihrer ehemaligen Heimatstadt, aus der näheren Geschichte bis zu aktuellen Entwicklungen.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenschlagworte: Vertriebene ; Heimatverbundenheit ; Außenaufnahme; Stadtansicht

695.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,281 **Signatur:** FS 0008,1-56

Titel: Historische Familienbilder

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Ein Teil dieser Bilder war von Hilde R. aus ihren Fotoalben entnommen worden, um sie zu vervielfältigen, sie passen daher möglicherweise in die bei DOMiD vorhandenen Alben-Fragmente. Von einzelnen Bildern sind zwei Exemplare vorhanden.

Datierung: 1916 - 1944 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme

Aufnahmeort: Graslitz [heute: Kraslice] ; Moers ; Klingenthal ; Bleistadt ; Elbogen

Beschreibung: Alte Fotografien und Bild-vom-Bild-Abzüge, auf den Rückseiten häufig Anmerkungen zur Datierung und den abgebildeten Personen.

Objektgeschichte: Die Bilder zeigen die engere und weitere Verwandtschaft der Familie R., darunter zahlreiche Aufnahmen von Josefine R., Benjamin R. und ihrer Tochter Hilde R., außerdem Verwandtenbesuche und Urlaube sowie Erinnerungsbilder an Verstorbene.

Es sind auch Bilder von vor 1916 enthalten, diese sind jedoch nicht datiert.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Familie ; Hochzeit ; Eltern ; Kind ; Verwandte ; Ausflug ; Erster Weltkrieg ; Zweiter Weltkrieg ; Soldat

696.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,282 **Signatur:** FS 0009,1-59

Titel: Familienbilder 1947-1965

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Anmerkungen: Ein Teil dieser Bilder war von Hilde R. aus ihren Fotoalben entnommen worden, um sie zu vervielfältigen, sie passen daher möglicherweise in die bei DOMiD vorhandenen Alben-Fragmente. Von einzelnen Bildern sind zwei Exemplare vorhanden.

Datierung: 1947 - 1965 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme

Aufnahmeort: Moers ; Duisburg ; Nordrhein-Westfalen ; Melsungen ; Hessen

Beschreibung: Alte Fotografien und Bild-vom-Bild-Abzüge, auf den Rückseiten häufig Anmerkungen zur Datierung und den abgebildeten Personen.

Objektgeschichte: Die Bilder zeigen die engere und weitere Verwandtschaft der Familie R., darunter zahlreiche Aufnahmen von Josefine R., Benjamin R. und ihrer Tochter Hilde R., außerdem Verwandtenbesuche, Urlaube und einzelne Treffen der Heimatvertriebenen. Familie R. war 1946 aus dem Sudetenland nach Hessen

zwangsumgesiedelt worden.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Familie ; Eltern ; Kind ; Verwandte ; Ausflug ; Nachkriegszeit

697.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,283 **Signatur:** FS 0010,1-62

Titel: Familienbilder 1964-2002

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Anmerkungen: Ein Teil dieser Bilder war von Hilde R. aus ihren Fotoalben entnommen worden, um sie zu vervielfältigen, sie passen daher möglicherweise in die bei DOMiD vorhandenen Alben-Fragmente. Von einzelnen Bildern sind zwei Exemplare vorhanden.

Datierung: 1964 - 2002 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme

Aufnahmeort: Starnberg ; Bayerischer Wald ; Heidelberg ; Alsbach ; Melsungen ; Bickenbach ; Kraslice [ehem.: Graslitz]

Beschreibung: Alte Fotografien und Bild-vom-Bild-Abzüge, auf den Rückseiten häufig Anmerkungen zur Datierung und den abgebildeten Personen.

Objektgeschichte: Die Bilder zeigen überwiegend Hilde R. und ihre Mutter Josefine anlässlich von Geburtstagen, Verwandtenbesuchen, Urlauben. Außerdem ist das Grab des Vaters (verstorben 1969) abgebildet, die Wohnungseinrichtung von Hilde R. mit Graslitz-Erinnerungsstücken, einzelne Aufnahmen aus Graslitz sowie von einem Treffen der Heimatvertriebenen. Familie R. war 1946 aus dem Sudetenland nach Hessen zwangsumgesiedelt worden.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Mutter ; Tochter ; Verwandte ; Ausflug ; Geburtstag ; Grab

698.

Fotoserie

Eingangsnummer: E 1318,284 (1)-(25)

Titel: Negative Graslitz

Bildtyp: Negativ; Negativ **Farbgehalt:** Polychrom; Monochrom

Datierung: 1949; 1987 - 2002 **Anmerkung zur Datierung:** Aufnahme; Aufnahme

Aufnahmeort: Kraslice [ehem.: Graslitz] ; Melsungen ; Klingenthal ; Silberbach ; Schönwerth

Beschreibung: 185 Kleinbild- und 19 Mittelformat-Negativfilme in Farbe bzw. Schwarzweiß. Auf den zugehörigen Fototaschen hatte Hilde R. die unten stehenden Notizen zur Datierung und den enthaltenen Motiven festgehalten.

(1) - Mittelformat, schwarz-weiß: "Kirche / Taufaltar, Grotte, Hauptaltar" [Graslitz, o.D.];

(2) - Kleinbild, schwarz-weiß: "K[...] Marianne in Graslitz [o.D.];

(3) - Kleinbild, farbig: "Graslitz" [o.D.];

(4) - Kleinbild, farbig: "Graslitz, W[...] / 2x Schillerstraße, es ist die untere Hälfte v. unseren Häusern, Krankenhaus" [o.D.];

(5) - Kleinbild, farbig: "Graslitz / von W[...] [o.D.];

(6) - Kleinbild, schwarz-weiß: "1949 / Graslitz / mit Schillerstraße / von einer Ansichtskarte / v. Tante Hermin / siehe

großes Bild in der Wohnung";

(7) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1987 / W[...] Gerti";

(8) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1989 / W[...] Gerti";

(9) - Kleinbild, farbig: "Wohnzimmer / Bild 'Mein Graslitz' 1990 von Helma u. Pavel";

(10) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1991 / Ilse besucht zum 1. Mal die Heimat, es war zur Kircheneinweihung - Nov. 1991";

(11) - Kleinbild, farbig: "Haus 1991 im Mai" [d.i. Graslitz, Schillerstraße];

(12) - Kleinbild, farbig: "Von Helma, Puherer und bei Neubert Kreuzung, 1994" [d.i. Graslitz];

(13) - Kleinbild, farbig: "Graslitz, Januar 1991, v. W(...)";

(14) - Kleinbild, farbig: "Bei Helma zu Besuch in Graslitz die W(...) / alle beisammen im Garten";

(15) - Kleinbild, farbig: "Graslitz Juli 1993 / Friedhofstraße mit Winkelhöfer u. Klier Kreuzung / Kreuzung alles kaputt";

(16) - Kleinbild, farbig: "28. März 1994 in Graslitz / von Annemarie / Graslitz und Silberbach";

(17) - Kleinbild, farbig: "Graslitz Mai 1994 / Schillerstraße / Marktplatz / Schöauerberggasse / Werner mit einer Graslitzerin / W. Gerti";

(18) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1997 von Helma zum 70. Geburtstag / Rich. Wagnerstr. u. obere Schillerstr. 1199";

(19) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1997 von Helma zum 70. Geburtstag / nur die untere Schillerstr.";

(20) - Kleinbild, farbig: "Graslitz 1997 von Helma zum 70. Geburtstag / Schillerstr."

(21) - Kleinbild, farbig: "75. Geb. / Blumen mit Geldbild / 2 Rosen mit Geldbild / u. Bildspruch" [2002];

(22) - Mittelformat, farbig: "1991 / Besuch Hilde / Schillerstraße und vom Haus";

(23) - Mittelformat, schwarz-weiß: [Schillerstraße, Wohnhaus, Bild vom Bild];

(24) - Mitteleformat, farbig: "Klingenthal u. Graslitz / Besuch / Juni-Juli 1991";

(25) - Mitteleformat, farbig: "Graslitz u. Schönwerth / 1 im Garten bei Helma" [o.D., vermutlich 1991].

Objektgeschichte: Die Bilder zeigen überwiegend Ansichten von Kralice [ehemals Graslitz], der einstigen Heimatstadt der Familie R.. Hilde R. bekam diese Negative von Bekannten und Verwandten zugeschickt, die entweder nach 1946 noch in Kraslice wohnen geblieben waren oder die Stadt später besuchten. Hilde R. war bis zu ihrem Tod sehr an der Entwicklung ihrer Heimatstadt interessiert. 1991 reiste sie auch zum ersten Mal seit der Zwangsumsiedlung 1946 wieder nach Graslitz. Viele Aufnahmen zeigen auch das ehemalige Wohnhaus der Familie in der Schillerstraße.

Migrationshintergrund: Tschechien

Themenfeld: Erinnerung, Gedenken

Themenschlagworte: Heimatverbundenheit ; Stadtansicht ; Besuch in der Heimat ; Außenaufnahme ; Innenaufnahme; Geburtstag

699.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,1 **Signatur:** A 002255

Bildtitel: Handtuch und Decke in einer Ausstellung

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 04.2012 **Anmerkung zur Datierung:** Datum der Fotoentwicklung laut Rückseitenaufdruck

Ikonografie: Bett ; Handtuch ; Decke

Beschriftung: Decke von Emine P[...], erstes Handtuch nach Deutschland aus der Türkei

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Haushalt

Themenschlagworte: Textilien; Ausstellung ; Innenaufnahme

Personenbezüge: P., Emine

700.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,2 **Signatur:** A 002256

Bildtitel: Sandblumen Bodrum 2003

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2003 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Bodrum, Türkei

Ikonografie: Sand ; Blume ; Baum

Beschriftung: Sandblumen Bodrum 2003

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Urlaub

Themenschlagworte: Natur ; Außenaufnahme

701.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,3 **Signatur:** A 002257

Bildtitel: Türk. Frau auf der Straße Hansaring 2003

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2003 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Köln

Ikonografie: Frau ; Kopftuch ; Tüte ; Wiese

Beschriftung: Türk. Frau auf der Straße Hansaring 2003

Objektgeschichte: Laut einer weiteren Notiz zu dem Foto soll es sich um die "einzige obdachlose Türkin in Köln" handeln.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben ; Stadtbild

Themenschlagworte: Obdachlosigkeit ; Park ; Außenaufnahme

702.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,4 **Signatur:** A 002258

Bildtitel: Politische Plakate in Istanbul

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2014 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Istanbul (Türkei)

Ikonografie: Wand ; Plakat ; Kabel

Beschriftung: Bostanci Tunnel zum Meer / Istanbul 2014

Objektgeschichte: Es handelt sich zwei politische Plakate der Halkin Türkiye Komünist Partisi, das linke Plakat zeigt Erdogan als Hitler aufgemacht.

Sprache(n): Türkisch

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Politik im Herkunftsland ; Linke Gruppe ; Außenaufnahme

Personenbezüge: Erdogan, Recep Tayyip

Körperschaftsbezüge: Halkin Türkiye Komünist Partisi

703.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,5 **Signatur:** A 002259

Bildtitel: Herkunftsfamilie von Canan P.

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Monochrom

Datierung: 1940 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Izmir, Türkei

Ikonografie: Mann ; Frau ; Kind ; Kleid ; Gruppe ; Stehen ; Sitzen ; Mauer

Beschriftung: Izmir 1940 / Canan / [...] / Ali P[...]

Objektgeschichte: Der Ehemann der Stifterin als Kind mit seiner Familie. Hinter ihm (links) befinden sich sein Vater und seine Mutter. Auffällig ist, dass er ein Mädchenkleid trägt. Es gibt ein weiteres Foto, auf dem die Enkelin des Abgebildeten dieses Kleid trägt. (vgl. E 1335,16), auch das Kleid selbst ist bei DOMiD vorhanden (vgl. E 1335,012). In einigen Familien war es früher üblich, dass Jungen im Kleinkindalter Mädchenkleider angezogen wurde und teilweise längere Haare trugen. In den meisten Fällen war es der Wunsch der Familie nach einem Mädchen. Auch die Leihgeberin geht stark davon aus, dass sich die Schwiegereltern ein Mädchen gewünscht haben, da sie ihrem Sohn auch einen eigentlich für Mädchen üblichen Namen, Canan, gegeben haben. Das Kleid wurde höchstwahrscheinlich von der Schwiegermutter der Leihgeberin genäht und von Canan P. als Erinnerung mit nach Deutschland gebracht.

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Gruppenbild ; Familienporträt ; Außenaufnahme

704.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,16 **Signatur:** A 002260

Bildtitel: Enkelin von Canan P.

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2001 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Köln, Nordrhein-Westfalen

Ikonografie: Kind ; Mädchen ; Stehen ; Kleid ; Küche

Beschriftung: Julia P[...] , Enkelin von Canan P[...]

Objektgeschichte: Die Enkelin der Stifterin in einem Kleid, das ihr Großvater 1940 schon trug. Ein entsprechendes Familienfoto ist ebenfalls vorhanden (vgl. E 1335,5).

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Kinder

Themenschlagworte: Porträt ; Enkelkind ; Innenaufnahme ; Dritte Generation

705.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,17 **Signatur:** A 002261

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1995 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Bartın, Türkei

Ikonografie: Mann ; Frau ; Jugendliche ; Sitzen ; Schüssel ; Sofa ; Lachen

Beschriftung: 1995 Bartın-Dorf Familie / Helga P[...]

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Familie

Themenschlagworte: Geselliges Beisammensein ; Essen ; Innenaufnahme

Personenbezüge: P., Helga / 3.v.l.

706.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1335,18 **Signatur:** A 002262

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 1990 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe auf Fotorückseite

Aufnahmeort: Wermelskirchen

Ikonografie: Bank ; Skulptur ; Frau ; Kopftuch ; Baum ; Laden

Objektgeschichte: Skulptur einer sitzenden Frau mit Kopftuch, auf einer Bank inmitten der Wermelskirchener Innenstadt.

Themenfeld: Stadtbild

Themenschlagworte: Kunst ; Außenaufnahme

Die Aufnahmen von polyglotten Einkaufszetteln in Schülerhand entstanden im Rahmen eines

702.-722. Gemeinsame Objektgeschichte: Die Aufnahmen von polyglotten Einkaufszetteln in Schülerhand entstanden im Rahmen eines Kunstprojekts "Unspektakuläre Quellen - In unseren Händen", für den Kunstalmanach "Freio" (darin dann 2013 erschienen). Die Fotografin ist Lehrerin an einer Leverkusener Realschule.

707.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,5 **Signatur:** C 000323

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Butter, Zucker, Mehl, Eier, Kartoffeln, Salz

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einem 17jährigen türkeistämmigen Schüler gehalten. Der Zettel (in Russisch) wurde von den Eltern seiner Freundin verfasst, die aus Kasachstan stammen.

Sprache(n): Türkisch

Migrationshintergrund: Kasachstan; Türkei; Kasachstan

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

708.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,6 **Signatur:** C 000324

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: [tamilisches Gewürz], Milch, Toilettenpapier, Bananen, Äpfel, Brot, Wasser, Tempopaket, Öl, Eier, Zucker, [tamilisches Pulver], Shampoo

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 15jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Sri Lanka stammen. Der Zettel (in Tamil und Englisch) wurde von der Mutter des Mädchens verfasst.

Sprache(n): Tamil

Migrationshintergrund: Sri Lanka

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

709.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,7 **Signatur:** C 000325

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Milch, Hackfleisch, Zigaretten, Sardinen, Toilettenpapier... und was dir sonst noch einfällt

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 15jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Simbabwe stammen. Der Zettel (in der Sprache Shona) wurde von dem Mädchen selbst verfasst.

Migrationshintergrund: Simbabwe

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail; Mädchen

710.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,8 **Signatur:** C 000326

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: 3 Kilo Hähnchenbrust, 2 Kilo Wurst, 1 Kilo Hackfleisch, 3 Kilo Karotten, 2 Gurken, 2 Fladenbrote, 4 Flaschen Wasser, 1 Karton Saft, 1 Kilo Paprika, 1 Kilo Tomaten, 1 Kilo Zwiebeln und Knoblauch, 1 Packung Reis, 4 Joghurt

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einem 15jährigen Schüler gehalten, dessen Eltern aus Marokko stammen. Der Zettel (in Arabisch) wurde vom Vater des Jungen verfasst.

Migrationshintergrund: Marokko

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

711.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,9 **Signatur:** C 000327

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Milch, Eier, Öl, Wasser + kleine Wasserflaschen, Kartoffeln, Zwiebeln, Bananen + Äpfel, Tomaten, Paprika + Gurken, Zucker, Tomaten in Dosen, Mozzarella, Salami, Käse in Scheiben, Frischkäse, Saft, Süßigkeiten

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 16jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Kroatien stammen. Der Zettel (in Kroatisch) wurde von der Mutter des Mädchens verfasst.

Sprache(n): Kroatisch

Migrationshintergrund: Kroatien

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

712.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,10 **Signatur:** C 000328

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: 4 Packungen Milch, 2 Packungen Mehl, 2x Butter, 1x Joghurt, 1x Brot, 1 Kilo Tomaten, 2x Gurken, 1x Kaffee, 1 Kilo Kartoffeln

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 13jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus der Türkei stammen. Der Zettel (in Türkisch) wurde von der Mutter des Mädchens verfasst.

Sprache(n): Türkisch

Migrationshintergrund: Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

713.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,11 **Signatur:** C 000329

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Brot, Öl, Butter, Salz, Milch, Puderzucker, Eier (eine Packung)

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 15jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Mazedonien stammen. Der Zettel (in Albanisch) wurde von der Mutter des Mädchens verfasst.

Migrationshintergrund: Mazedonien

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

714.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,12 **Signatur:** C 000330

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Beschriftung: Wegen Liebeskummer / to buy: Schokolade!, Popcorn, Schokoküsse, Eis

Objektgeschichte: Der vorliegende Zettel wird von einer 15jährigen Schülerin ohne Migrationshintergrund gehalten.

Migrationshintergrund: kein Migrationsbezug
Themenfeld: Alltagsleben
Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

715.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,13 **Signatur:** C 000331

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Beschriftung: Erdbeeren, mais 2x ; tomaten ; eisbär salat ; cola ; brötchen (gebacken)

Objektgeschichte: Die vorliegende Einkaufsliste (auf dem Display eines Nokia-Handys) wird von einer 15jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Mazedonien stammen. Die Liste wurde von dem Mädchen selbst verfasst.

Migrationshintergrund: Mazedonien

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

716.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,14 **Signatur:** C 000332

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Tafel ; Schwamm

Beschriftung: Edeka / Eis / Butter / Milch / Eier / Zucker

Objektgeschichte: Die vorliegende Einkaufsliste steht auf dem Arm einer 15jährigen Schülerin ohne Migrationshintergrund und wurde von ihrer Mutter verfasst.

Migrationshintergrund: kein Migrationsbezug

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

717.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,15 **Signatur:** C 000333

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Brot, Gurke, Tomate, Äpfel, Blumen, Hühnerfleisch, Milch, Tomaten in der Dose, Eier, Paprika, Eis, tiefgefrorene Bohnen, Wasser für die Schule, Brokkoli

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einem 16jährigen Schüler gehalten, dessen Eltern aus Vietnam stammen. Der Zettel (auf Vietnamesisch und Deutsch) wurde von der Mutter des Jungen verfasst.

Migrationshintergrund: Vietnam

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

718.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,16 **Signatur:** C 000334

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Bring mal bitte meine blaue Hose zu Hasan abi (Schneider). Aber nur ein wenig enger machen lassen!!! Und aba's [gemeint abla] weißes Kleid nur 5 cm kürzen. Und hol mal bitte auch salzige Chips :) / und Binden, aber bitte die mit Flügeln!!!

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einer 15jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus der Türkei stammen. Der Zettel (auf Türkisch und Deutsch) wurde von dem Mädchen selbst verfasst.

Sprache(n): Türkisch

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

719.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,17 **Signatur:** C 000335

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Butter, Zucker, Salz, Eier, Brot, Öl, Milch, Honig

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einer 14jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus Äthiopien stammen. Der Zettel (auf Amharisch) wurde von der Mutter des Mädchens verfasst.

Migrationshintergrund: Äthiopien

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

720.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,18 **Signatur:** C 000336

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Übersetzung: Seker / 2x Salami bzw. Wurst in Scheiben (Fulya), 2x Salami bzw. Wurst in Scheiben [andere Sorte], 4x Kastanien [Maronen] 2x mit Zucker, 2x ohne Zucker, 2x Rinderschinken, 3x Fladenbrot;

Gülo / Jogurt Safera [Marke], 2,5kg. 3,8%, scharfe Paprika, Kastanien, 2x Hähnchenbrust 17€, 2x Hähnchenflügel 23€

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einem 17jährigen Schüler gehalten, dessen Mutter aus der Türkei stammt. Der Zettel (auf Türkisch) wurde von der Mutter diktiert, und vom Partner der Mutter aufgeschrieben. Der obere Teil richtet sich an die Tante des Partners, der untere Teil an die Mutter.

Sprache(n): Türkisch **Migrationshintergrund:** Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

721.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,19 **Signatur:** C 000337

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Beschriftung: 1) Tintenkiller 2) Kleber 2x 3) Kayal 4) 4 Kollegblöcke 5) Blanko-Papier 6) Notiz-Zettel für den Schreibtisch 7) Tesafilm 8) Kugelschreiber 9) Geodreieck + Lineal 10) Neonmarker 11) Handcreme 12) Nagellack 13) Haarspangen [...]

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einer 13jährigen Schülerin gehalten, deren Eltern aus der Türkei stammen. Der Zettel (auf Deutsch und Englisch) wurde von dem Mädchen selbst verfasst.

Migrationshintergrund: Türkei **Themenfeld:** Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail

722.

Fotografie

Eingangsnummer: E 1336,20 **Signatur:** C 000338

Bildtyp: Positiv **Farbgehalt:** Polychrom

Datierung: 2012 **Anmerkung zur Datierung:** Angabe Bildrückseite

Aufnahmeort: Leverkusen-Wiesdorf

Ikonografie: Hand ; Zettel

Beschriftung: patelnia 24 [Durchmesser] ca. 10 € / kremy 2x2,99 = 6€ / gazeta 2€ / salami 1€ / [durchgestrichen:] Kurszaki 3 €

Übersetzung: Pfanne 24cm Durchmesser ca. 10 € / Creme [...] / Sportzeitung [...] / [durchgestrichen:] Hähnchen [...]

Objektgeschichte: Der vorliegende Einkaufszettel wird von einem 15jährigen Schüler gehalten, dessen Eltern aus Polen stammen. Der Zettel (auf Polnisch) wurde von der Mutter des Jungen diktiert und von ihm selbst aufgeschrieben.

Sprache(n): Türkisch **Migrationshintergrund:** Türkei

Themenfeld: Alltagsleben

Themenschlagworte: Sprache ; Einkauf ; Schüler ; Innenaufnahme ; Detail