2022

Jahresinhaltsverzeichnis des „ARCHIVAR“

75. Jahrgang

Herausgegeben vom Landesarchiv Nordrhein-Westfalen und vomVdA-Verband deutscher Archivarinnen und Archivare e.V.

Redaktion: Kathrin Pilger, in Verbindung mit Ralf Jacob, Bettina Joergens, Frank M. Bischoff, Torsten Musial, Bernhard Homa

Seite

THEMENSCHWERPUNKT: PROVENIENZFORSCHUNG

Provenienzforschung und Archive

Einführung in den Themenschwerpunkt (Sven Haase/Meike Hopp) .. 6

Über Frachtbriefe, Tresore, Digitalisierung und Wartezeiten (Doris Kachel im Gespräch mit Beate Ebelt-Borchert) 10

Was braucht die Provenienzforschung? Worin besteht der Auftrag für bestandshaltende Institutionen? (Christian Furhrmeister/ Birgit Jooss/Stephan Klingen) 13

Archive und Bestände

Ein quellenkritischer Blick auf Wiedergutmachungsakten als zentrale Überlieferung für die Provenienzforschung. Möglichkeiten und Grenzen (Anja Ebert/ Heike Krokowski/Marcus Leifeld/ Emily Löffler/Ilse von zur Mühlen) 16

Beschlagnahmt, verkauft, versteigert. Die Gestapoakten im Staatsarchiv Würzburg und ihr Nutzen für die Provenienzforschung (Christine Bach) 19

Ausstellungsakten und ihr Mehrwert für die Provenienzforschung (Julia Eßl) 22

Erschließung der Missionsarchive für die kooperative Provenienzforschung zu menschlichen Überresten aus kolonialen Kontexten (Jan Hüsgen/Isabelle Reimann) 25

Bodenreform und Republikflucht. Archivalische Überlieferungen zum Kulturgutentzug in der SBZ/DDR (Alexander Sachse/Jan Scheunemann) 28

Forschungszugänge und Methoden

Unvermeidbar! Über Lücken in der NS-Raubgut-Forschung und Möglichkeiten, mit ihnen umzugehen (Elisabeth Geldmacher/ Nadine Kulbe).....31

Schwierige Verhandlungen und alte Abwehrreflexe. Die Akten zur Thomann-Sammlung im MARKK (Benjamin Gollasch) 34

Auswanderungs-Genehmigungsverfahren der Devisenstelle. Der Oberfinanzpräsident Hamburg als Quelle für die Recherche nach NS-verfolgungsbedingt entzogenen Kulturgütern (Kathrin Kleibl) 37

Erschließung und Digitalisierung

Quellen zur Provenienzforschung. Bestände der Abteilung Künstler*innen-Archive der Berlinischen Galerie – Landesmuseum für Moderne Kunst (Philip Gorki) 41

Digitalisierung, Verlinkung und Online-Stellung historischer Dokumente als zwingende Voraussetzungen für die Aufklärung des nationalsozialistischen Kulturgutraubes. Das sogenannte OFP-Projekt (Irena Strelow) 44

Es geht voran! Onlinestellung für die Provenienzforschung relevanter Materialien mittels Infrastruktur des Belvedere Research Centers: Segen und Fluch dynamischer Digitalisierungsprozesse (Katinka Gratzer-Baumgärtner)..... 47

Der „Bestand B323“ als Knowledgegraph für die Provenienzforschung. Methodische Überlegungen zur Verarbeitung von Archivdaten als Linked Open Data (Ruth von dem Bussche/ Meike Hopp)..... 50

THEMENSCHWERPUNKT: FRAUEN IM ARCHIV

Frauen im Archiv (Kathrin Pilger) 114

Pioneering Women Archivists in early 20th Century England: a Progress Report (Elizabeth Shepherd)..... 117

Frauen an der Spitze von nordrhein-westfälischen Kommunalarchiven (Antje Diener-Staeckling) 121

Viele Wege ins Archiv. Die Ausbildung von Frauen (und Männern) (Mechthild Black-Veldtrup) 123

Frauen als Führungskräfte in staatlichen Archiven. Eine Zwischenbilanz (Interview mit Elsbeth Andre, Sabine Graf, Andrea Hänger, Ulrike Höroldt, Margit Ksoll-Marcon und Andrea Wettmann).....127

Feminismus im Archiv. Ein Blick auf die Archive der Frauen- und Lesbenbewegung in Deutschland (Barbara Günther/Silke Mehrwald) 136

Stichwort „Frauen“ ungelöst. Frauen- und Geschlechterforschung in und mit Archiven (Julia Paulus) 144

From Victim to Survivor of Nazi Persecution. Gendering the Collection of the Polish Research Institute (PIŹ) in Lund (Izabela A. Dahl) 146

Frauen- oder Übernahmequote? Der Faktor Geschlecht in der Überlieferungsbildung (Annette Hennigs/Julia Kathke) 151

Enthält u. a.: „Frauen“. Reflexionen zur Überlieferungsbildung und Erschließung im Bundesarchiv (Barbara Limberg) 156

Mittelalter ohne Frauen? Von einer Leerstelle in archivischen Findmitteln (Max Plassmann).....164

THEMENSCHWERPUNKT: ARCHIVISCHE FACETTEN DER STADT LEIPZIG VON ÜBERREGIONALER BEDEUTUNG: DER BLICK AUS LEIPZIG IN DIE WELT

Leipzig und seine Gedächtnisinstitutionen. Vielfalt und Relevanz der Überlieferung an einem Ort (Anett Müller) 210

Gedächtnis der Bürgerstadt. Das Stadtarchiv Leipzig als Wissens-, Forschungs- und Lernort (Michael Ruprecht) 214

Die Universität in Leipzig. Wissenschaftsstandort seit 1409 (Jens Blecher) 217

„Geographie: (...) so nothwendig für unsere Zeit“. Das Archiv für Geographie des Leibniz-Instituts für Länderkunde (Heinz Peter Brogiato)..... 220

Frauen bewahren ihre Geschichte. Das Louise-Otto-Peters-Archiv (Constanze Mudra) 223

Eine Begegnungs-und Gedächtniseinrichtung für die Genossenschaftsidee als Immaterielles Kulturerbe der UNESCO. Das deutsche Genossenschaftsmuseum in Delitzsch (Thomas Keiderling)..... 226

Arbeiterbewegung und Stadt. Überlieferung im Stadtgeschichtlichen Museum Leipzig (Johanna Sänger).....229

Über 175 Jahre Bestandteil der Musikstadt Leipzig. Das Archiv der Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig (Ingrid Jach) 232

Der Wirtschaftsstandort Leipzig. Zur Wirtschaftsüberlieferung im Staatsarchiv Leipzig (Anett Müller) 235

„Gründet Wirtschaftsarchive!“ Das Sächsische Wirtschaftsarchiv e. V. und seine Bestände (Veronique Töpel) 238

Die Buchstadt Leipzig. Quellen zur Buchhandelsgeschichte im Deutschen Buch- und Schriftmuseum (Carola Staniek)..... 241

Vernetzt in die Zukunft. Die Überlieferung der Leipziger Messe im Staatsarchiv Leipzig und im Unternehmensarchiv der Leipziger Messe GmbH (Birgit Richter/Frauke Gränitz).....245

Mehr als Kohle. Die Überlieferung im Bergarchiv Freiberg zum Mitteldeutschen Bergbaurevier im Leipziger Umland (Peter Hoheisel) ..249

Opposition – Repression – (Friedliche) Revolution. Zur Entstehung, Überlieferung und Zukunft des Stasi-Unterlagen-Archivs in Leipzig als Teil des Bundesarchivs (Stefan Walter) 252

„... damit wir einmal nicht nur sagen können: Wir sind das Volk! Sondern auch: Es ist unser Land!“ Das Archiv Bürgerbewegung Leipzig e. V. (Saskia Paul/Diana Stiehl).....255

Barrierefreies Arbeiten im Archiv. Empfehlungen des Deutschen Zentrums für barrierefreies Lesen (Thomas Kahlisch).....258

Seite

THEMENSCHWERPUNKT: ARCHIVE VON KIRCHEN UND RELIGIONSGEMEINSCHAFTEN

Archive von Kirchen und Religionsgemeinschaften (Frank M. Bischoff) 306

Vielfalt – Konfession – Diskurs. Evangelische Archive in Deutschland (Michael Häusler) 308

Einheit in Vielfalt. Die Archive der Katholischen Kirche (Thomas Scharf-Wrede/Ulrich Helbach) 314

Jüdisches Archivwesen in der Bundesrepublik Deutschland (Barbara Welker) 321

Das Zentralinstitut Islam-Archiv Deutschland. Interview mit Professor Mouhanad Khorchide, Leiter des Zentrums für Islamische Theologie (ZIT) der Universität Münster und Diplom-Archivar (FH) Thorsten Schmidt, geführt von Kathrin Pilger 326

Archiv der Deutschen Diözese der ROKA im Kontext der Geschichte (Anatolij Kinstler) 332

Die dänische Kirchengemeinde in Südschleswig (Martin Bo Nørregård) 338

Zur Einrichtung der katholischen Kirchenarchive in Polen (Robert Kufel) 341

ARCHIVTHEORIE UND PRAXIS

Bilanz der Hochwasserkatastrophe im Rheinland vom Juli 2021 und Ausblick auf zukünftige Notfallprävention für Archive (Bettina Rütten/Mark Steinert/Matthias Senk) 53

Nachgefragt: Digitalisate von analogem Archivgut online. Professionelle Bereitstellung von Digitalisaten in archivischen Fachinformationssystemen (AFIS) – Ein KLA-Diskussionspapier 59

Zeit zu Handeln. Zur Bedeutung von Bewertungs- und Aussonderungskonzepten und einer aktiven Übernahmesteuerung von analogen Unterlagen in Zeiten der Digitalisierung (Gerd Schneider) 167

Digitale Zugänge zu Archivgut schaffen. Das OFP-Projekt – Provenienzforschung an Akten des Oberfinanzpräsidenten Berlin-Brandenburg im Brandenburgischen Landeshauptarchiv (Julia Moldenhawer/Tobias Gurok) 174

xdomea 3.0. Relevant für Archive und Verwaltung (Sigrid Schieber/Michael Ucharim/Martin Hoppenheit) 261

Aussonderung und Archivierung von digitalen Verschlusssachen (Bastian Gillner/Markus Schmalzl) 264

Hybridaktenführung und ihre praktische Umsetzung bei der Stadt Nürnberg (Sascha Kirchhoff) 267

Die Digitalisierung der Bistumsverwaltung im Erzbistum München und Freising und ihre Auswirkungen auf das Archiv (Volker Laube/Michael Volpert) 348

Nationalsozialistische Gewaltverbrechen in Polen. Herausforderungen und Chancen einer internationalen Digitalisierungskooperation (Ole Fischer/Rainer Hering) 352

Feierliche Unterzeichnung der Rahmenvereinbarung über die Bereitstellung von digitalen Inhalten für ein „Themenportal Wiedergutmachung“ (Michael Unger) 354

Die digitale Rekonstruktion der Kölner Fragmente. Neuland für alle Beteiligten (Hanna Kannengießer/Jan Schneider) 356

Seite

TAGUNGSBERICHTE

Aspekte der Zusammenarbeit zwischen Archiven und Verfassungsschutzämtern. Zum Abschluss der KLA-AG – „Umgang mit Unterlagen der Verfassungsschutzämter“ (Uwe Zuber) 177

10. Tag der Bestandserhaltung. Klima – Wandel und Herausforderungen (Kerstin Jahn) 178

Internationale Konferenz „Originalerhalt in Perspektive“ der Koordinierungsstelle für die Erhaltung des schriftlichen Kulturguts (KEK) (Timm Wille) 181

Datenbanken für 2080 – Datenbankinhalte langfristig erhalten (Kai Naumann) 271

Archive und Forschung – Zwischen Wunsch und Wirklichkeit. 54. Rheinischer Archivtag in Pulheim-Brauweiler/online (Frauke Placke) 274

Tagung „Transnationale Archive. Gemeinsames Erbe – Verschiedene Lösungen“ in Krakau/Polen (Maik Schmerbauch) 276

Das digitale Gedächtnis nachhaltig aufbauen. Bericht über den Workshop zur Digitalisierungs- und Dateninfrastruktur in der Portallandschaft (KLA-Ausschuss Archivische Fachinformationssysteme) (Johannes Haslauer) 360

International Council on Archives (ICA) Virtual Conference 2021 (Martin Schlemmer) 361

LITERATURBERICHTE

Informationswissenschaft, Theorie, Methode und Praxis/Sciences de l’Information, théorie, méthode et pratique. Travaux du/Arbeiten aus dem Master of Advanced Studies in Archival, Library and Information Science 2014-2016. Hrsg. von Gaby Knoch-Mund, Ulrich Reimer, Barbara Roth-Lochner. Historisches Institut der Universität Bern (Dominik Haffer) 69

Logik und Lücke. Die Konstruktion des Authentischen in Archiven und Sammlungen. Hrsg. von Michael Farrenkopf, Andreas Ludwig und Achim Saupe (Andreas Pilger) 183

Der Archivar als Chronist. Eduard Schulte und die Revolution 1918/19 in Münster. Hrsg. von Lena Krull (Klaus Wisotzky) 278

Recordkeeping in international Organizations. Archives in Transition in Digital, Networked Environments. Ed. by Jens Boel, Eng Sengsavang (Markus Schmalzl) 279

Archivalische Zeitschrift. Band 97. Hrsg. von der Generaldirektion der Staatlichen Archive Bayerns (Robert Kretzschmar) 364

MITTEILUNGEN UND BEITRÄGE DES LANDESARCHIVS NRW

Neue Digitalisierungstechnologien im Landesarchiv NRW: Die Multispektraldigitalisierung als neues Serviceangebot (Benjamin Kram/Kristian Peters/Christian Wortmann/Grigorii Borisov) 71

Hilfe nach der Flut: Protokoll eines Notfalleinsatzes in Leichlingen (Matthias Frankenstein) 79

Anderthalb Fuß in der Tür ... Landesarchiv Nordrhein-Westfalen unterrichtet elektronische Schriftgutverwaltung für Neueinsteigende in die Landesverwaltung NRW (Martin Schlemmer) 184

Rekrutierung von Bewerberinnen und Bewerbern für den Archivberuf (Mechthild Black-Veldtrup) 280

Vorbereitung auf den überörtlichen Notfalleinsatz. Die integrierte Notfallübung mehrerer Notfallverbünde beim Landesarchiv NRW in Duisburg (Benjamin Kram) 366

Das Landesarchiv NRW bei seinen Kunden. 23. ÖV-Symposium 2022 in Düsseldorf (Martin Schlemmer/Benedikt Nientied) 369

Seite

MITTEILUNGEN UND BEITRÄGE DES VDA

Aktuelles: Schriftliche Mitgliederversammlung des VdA am 25. November 2021 ... 84

Kurz nachgefragt: Neue Mitglieder im Gesamtvorstand ... 86

Berichte aus dem Verband: Weitermachen wie bisher? Herausforderungen und Entwicklungsperspektiven für Archive ... 90

Landesverband Berlin ... 95

Aktuelles: Nachwahl in der Fachgruppe 7 ... 185

Kurz nachgefragt: Neue Mitglieder im Gesamtvorstand ... 185

Konstituierende Sitzung des neuen Gesamtvorstands (Amtszeit 2022-2025) ... 187

Berichte aus dem Verband: 4. Digitale Fachveranstaltung am 21. und 22. September 2022 ... 188

Rückblick: Online-Fortbildungen des VdA am 9. und 10. März 2022 ... 188

Spannende Zeitreisen beim Tag der Archive 2022 (Torsten Musial) ... 189

Landesverband Berlin: Neue Reihe mit Tagungsbänden zu den Berliner Archivtagen (Torsten Musial) ... 190

Landesverband Hessen: Bewährtes Fortführen und neue Impulse setzen (Peter Quadflieg) ... 190

Landesverband Sachsen: Digitalisierung der Verwaltungen und Fachkräftemangel als Schlüsselthemen. Neuer Vorstand des Landesverbandes Sachsen hat seine Arbeit aufgenommen (Michael Ruprecht) ... 192

Von Oslo bis Adelaide – Vier Jahre internationales Engagement für den VdA im ICA im Resümee (Bettina Joergens) ... 193

Aktuelles: Klausurtagung des neuen Gesamtvorstandes des VdA (Arndt Macheledt) ... 283

Archivschutz in der Ukraine (Torsten Musial) ... 283

Berichte aus dem Verband: Zum Stand der digitalen Archivierung im Hochschulbereich. Ergebnisse einer Umfrage in der Fachgruppe 8 (Kristina Starkloff/Anja Kürbis/Andreas Becker) ... 285

Seite

Landesverband Berlin: Neue Ausgabe der „Berliner Archivrundschau“ erschienen (Torsten Musial) ... 288

Aktuelles: Digitale Fachveranstaltung 2022 des VdA (Arndt Macheledt) ... 372

Handlungsempfehlungen zur Energieeinsparung unter Beachtung der archivspezifischen Herausforderungen ... 372

Berichte aus dem Verband: 34. Archivpädagogikkonferenz in Berlin (Wolfhart Beck/Axel Janowitz/Annekatrin Schaller) ... 374

Landesverband Berlin: Neue Ausgabe der „Berliner Archivrundschau“ erschienen (Torsten Musial) ... 376

Landesverband Hessen: 43. Hessischer Archivtag. Auch in Zukunft: Verantwortung für die Vergangenheit (Peter Quadflieg) ... 376

Landesverband Sachsen-Anhalt: Landesarchivtag Sachsen-Anhalt 2022 in Blankenburg (Harz) (Sabine Seifert/Frank Kreißler) ... 378

PERSONALNACHRICHTEN ... 96, 195, 289, 380

NACHRUFE

Gerald Wiemers (Jens Blecher) ... 100

Jürgen Stenzel (Karl-Heinrich Lütcke) ... 197

Fritz Wolff (Andreas Hedwig/Johannes Kistenich-Zerfaß) ... 197

Hans-Joachim Schreckenbach (Friedrich Beck/Klaus Neitmann) ... 292

Gerhard Rehm (Norbert Schloßmacher) ... 384

KURZINFORMATIONEN

xdomea 3.0 zertifiziert und veröffentlicht ... 100